



**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ**



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«УЧИТЕЛЬ»

Поурочное планирование

**НАЧАЛЬНАЯ
ШКОЛА**

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 КЛАСС

**СИСТЕМА УРОКОВ
ПО УЧЕБНИКУ
С. В. ИВАНОВА,
А. О. ЕВДОКИМОВОЙ,
М. И. КУЗНЕЦОВОЙ**



«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

Издательство «Учитель»

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 класс

СИСТЕМА УРОКОВ

**по учебнику С. В. Иванова,
А. О. Евдокимовой, М. И. Кузнецовой**

**Авторы-составители
С. В. Николаева, И. Г. Смирнова**

Волгоград

УДК 372.016:811.161.1*01

ББК 74.268.1Рус

Р89

Авторы-составители

С. В. Николаева, И. Г. Смирнова

Русский язык. 1 класс : система уроков по учебнику
Р89 С. В. Иванова, А. О. Евдокимовой, М. И. Кузнецовой / авт.-
сост. С. В. Николаева, И. Г. Смирнова. – Волгоград : Учи-
тель, 2013. – 270 с.

ISBN 978-5-7057-3045-2

Пособие содержит конспекты уроков русского языка в 1 классе, составленные в соответствии с основными положениями ФГОС начального общего образования, на основе требований программы «Начальная школа XXI века», ориентированные на работу по учебнику: Иванов С. В., Евдокимова А. О., Кузнецова М. И. Русский язык: 1 класс / под ред. Л. Е. Журовой и С. В. Иванова. М.: Вентана-Граф, 2012.

В разработках уроков предложен систематизированный набор упражнений и заданий, направленных на решение образовательных задач развивающего обучения, развитие творческого потенциала, формирование устойчивой мотивации и познавательных интересов обучающихся, запланированы педагогические средства, позволяющие и начинающему, и опытному учителю компетентно построить педагогический процесс по формированию универсальных учебных действий и достижению успешных предметных и метапредметных результатов освоения образовательной программы первоклассниками.

Предназначено учителям начальных классов общеобразовательных учреждений, рекомендовано студентам педагогических учебных заведений.

УДК 372.016:811.161.1*01

ББК 74.268.1Рус

Пособия издательства «Учитель» допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ № 16 от 16.01.2012 г.

ISBN 978-5-7057-3045-2

© Николаева С. В., Смирнова И. Г.,
авторы-составители, 2010

© Издательство «Учитель», 2010, 2011, с изме-
нениями

© Оформление. Издательство «Учитель», 2011
Последнее издание, 2013

ВВЕДЕНИЕ

Пособие предлагает подробные разработки уроков, которые составлены с учётом особенностей структуры и методической системы учебника для 1 класса С. В. Иванова, на основе его авторской концепции обучения родному языку в начальной школе.

Программа курса «Русский язык» реализует задачи ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке, формирует умения и навыки грамотного безошибочного письма, развивает речь школьника, его интерес к языку и речевому творчеству.

Младший школьный возраст – важнейший этап в развитии личности, период социализации ребёнка, время установления отношений с ведущими сферами бытия – миром людей, миром природы и собственным внутренним миром. Содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности на уроке подчинены выполнению поставленных учебных задач и задач образования, развития и воспитания учащихся.

Работа по учебнику «Русский язык. 1 класс» начинается после окончания курса «Обучение грамоте» («Букварь», часть 1-я).

Цель данного пособия – помочь учителю при проведении уроков, значительно облегчить его работу и добиться её максимальной эффективности.

При создании пособия активно использовались методические рекомендации авторов учебника С. В. Иванова, М. И. Кузнецовой, А. О. Евдокимовой.

Данный вариант тематического планирования рассчитан на 54 часа, что соответствует количеству уроков в учебнике «Русский язык. 1 класс».

В пособии употреблены сокращения: Л. – личностные УУД, Р. – регулятивные УУД, П. – познавательные УУД, К. – коммуникативные УУД.

Урок 1

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ. ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения; научить строить модели звукового состава слова, письму предложений с соблюдением гигиенических норм; способствовать усвоению приемов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из 4–5 звуков; получат возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осознание понятий *язык* и *речь*, понимание роли языка в жизни людей; *логические* – осуществление звукового анализа слов; построение звуковых моделей слов; проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач.

Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать грамматические и орфографические нормы устной речи, интонационную выразительность.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; выражают желание осваивать новые приёмы и действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Эмоциональный настрой на восприятие учебного материала (Л.).

– Новый год – сказочный праздник, карнавал, ожидание счастья и волшебства.

Учащиеся водят хоровод,
Хлопают в ладоши.
Здравствуй, здравствуй,
Новый год! Ты такой хороший!

– За что вы любите этот праздник?

Говорили мне ребятки:
«Санки мне, а мне лопатки,
Лыжи мне, а мне коньки,
Ёлку, бусы, огоньки...»
Вова ждёт в подарок мишку,
Саша – новенькую книжку.
Все ребята говорят:
«Пусть сегодня Дед Мороз
Привезёт подарков воз».

М. Беляков

Учитель показывает учебник «Русский язык».

– На уроках обучения грамоте вы научились читать и писать. Теперь можете смело отправляться в путешествие, чтобы открыть для себя увлекательный мир русского языка. А эта книга станет вашим верным и надежным помощником.

II. Знакомство с предметом «русский язык» и учебником (К. + П. + Р.).

– Рассмотрите учебник самостоятельно. Познакомьтесь с Оглавлением учебника. Обратите внимание на фамилии авторов, а также на то, как в учебнике показаны новая тема, правило, слова, которые надо запомнить для правильного написания.

– Кто может сказать, что будем изучать на уроках русского языка?

– О чём вам говорит название книги – «Русский язык»? Как вы думаете, чему научит вас учебник? *(Научит правильно говорить и писать, чтобы другие понимали наши мысли; сделает нас грамотными.)*

– Ребята, давайте вспомним правила обращения с книгой.

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С КНИГОЙ

- Брать книгу можно только чистыми руками.
- Книга любит одежду – обложку и закладку.
- Переворачивать странички нужно за верхний правый угол.
- Нельзя делать в книге пометки, загибать страницы.
- Если книга порвалась, её обязательно надо «вылечить».

– Почему надо беречь книги? *(Ответы учащихся.)*

– Отгадайте загадку: «Она волшебница, и вы с ней знакомы. Вы встречаетесь с ней в стихах и сказках, рассказах и повестях. Она помогает вам делиться чувствами и мыслями с другими людьми. Кто эта волшебница?» *(Речь.)*

Запись на доске:

«Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык». *(К. Г. Паустовский.)*

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К.).

– Что такое язык и речь? Для чего человеку нужна речь? Рассмотрите картинку и постарайтесь сами ответить на этот вопрос. Прочитайте разговор. *(Речь нужна для того, чтобы общаться, делиться своими мыслями, чувствами, впечатлениями с другими людьми.)*

– Отгадайте загадки:

Белоус и краснонос,
К нам приходит... *(Дед Мороз).*

* * *

Красна девица грустна,
Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжко.
Слёзы льёт бедняжка.

(Снегурочка.)

– От Деда Мороза и его внучки Снегурочки пришла открытка. Прочитайте её. Для чего она написана? В каких случаях люди пишут друг другу открытки, письма? Вам приходилось самим писать письма, открытки?

Знакомство с условным обозначением «!» – «Обрати внимание» (П. + К. + Л. + Р.).

– Прочитайте сведения о языке. Что следует запомнить?
(Ответы учащихся.)

Русский язык – наука сложная, серьёзная. Её нельзя изучить за один день. Язык – одно из самых сложных явлений человеческого общества. В нём нет беспорядка, в нём всё подчиняется закономерностям, грамматическим правилам правописания и произношения. Русский язык – наш родной язык. Чему вы научитесь на уроках русского языка? *(Ответы учащихся.)*

– Продолжите предложения:

- Кто-то рассказывает – мы ... *(слушаем).*
- Мы рассказываем – нас ... *(слушают).*
- Кто-то написал – мы ... *(читаем).*
- Мы напишем – кто-то ... *(прочитает).*

– Выполните упражнение 3 (учебник, с. 6).

– Посмотрели сегодня утром ребята на календарь, а там последний листок остался. Завтра Новый год! Завтра ёлка! Игрушки будут готовы, а вот ёлки нет. Решили ребята написать Деду Морозу письмо, чтобы он прислал ёлку из дремучего леса – самую пушистую, самую красивую. Вот это письмо.

«Милый дедушка Мороз!

Подари нам, пожалуйста, ёлку на Новый год! А игрушки мы сами сделаем. Письмо тебе отнесет Снеговик!»

Написали ребята вот такое письмо и скорей побежали во двор – Снеговика лепить. Работали все дружно: кто снег сгребал, кто

шары катал... На голову Снеговику старое ведро надели, глаза из угольков сделали, а вместо носа воткнули морковку. Хороший получился Снеговик-почтовик! (В. Г. Сутеев. «Ёлка».)

– Что было написано в письме Дедушке Морозу? Выполните звуковой анализ слова «письмо», и Снеговик оживёт.

Снеговик, Снеговик,
Храбрый снежный почтовик,
В тёмный лес пойдёшь
И письмо снесёшь.

– Пока Снеговик держит путь к Дедушке Морозу, выполните задания упражнения 4.

– Труден путь Снеговика, а вам удалось выполнить трудное задание. Снеговику помогли друзья, а вы помогли Антону составить правильную звуковую модель слова «друзья». Каких знаний не хватило Антону, чтобы правильно справиться с заданием?

Подготовка к списыванию (Р. + П.).

– На протяжении всей жизни человеку часто приходится что-то писать, заполнять какие-либо документы, писать письма и поздравительные открытки. Очень стыдно, если человек делает это с ошибками. Одно из качеств культурного человека – его грамотность. Умение списывать текст без ошибок – первый шаг к грамотности.

Прочитайте памятку. Попробуйте рассказать порядок действий при списывании (Р.).

Рекомендации. Очень важно, чтобы каждый из учащихся попробовал вспомнить и рассказать правила, так как тем самым ученик активно готовит себя к письму.

Подготовка руки к письму (Л. + Р.).

Чтоб был здоровым пальчик наш,
Мы сделаем ему массаж.
Посильнее разотрём
И к другому перейдём.

Учащиеся массируют пальцы от подушечки к основанию, начиная с мизинца левой руки. Закончив массаж левой руки, приступают к правой.

Списывание пословицы (действия с применением памятки) (Р.).

2. Работа в тетради «Русский язык» (упражнения 1–6).

Я тетрабочку открою
И с наклоном положу.
Я от вас, друзья, не скрою:
Ручку я вот так держу.

– Кроме учебника «Русский язык», помогать нам овладевать знаниями и умениями будет «Рабочая тетрадь», которая состоит из двух частей.

Узнаёте Снеговика, которого слепили ребята? Что с ним случилось? *(Поднялась метель; завыл, закружил снежный буран... Задрожал Снеговик и... рассыпался.)*

А нашего Снеговика испортил Ластик. Чтобы Снеговик вовремя доставил письмо Деду Морозу, нужно срочно восстановить его. Дорисуйте характерные детали Снеговика.



Гимнастика для глаз

– Часто поморгайте несколько раз. Закройте глаза и спокойно сосчитайте до 5. Повторите упражнение 4 раза (Л.).

– Отгадайте загадку (П.).

Он бывает тихим, громким,
А ещё – глухим и звонким.
Может быстро проскочить,
А захочет – будет жить
До тех пор, пока звонок
Не отмерит ему срок.
Он везде всегда дрожит
И по воздуху бежит.
Рот ему – как дом родной,
Из него летит волной,

Любит с эхом подразниться,
В барабане схорониться...
Если где услышишь стук,
Значит, к нам добрался... (звук).

– Что вы знаете о звуках? Составьте звуковые модели слов «ёлка», «лисичка», «звёзды» (П.).

*Ученики работают в тетрадах и на закрытой доске.
По окончании работы проводится самопроверка (Р.).*

– Какие слова подходят к данной звуковой схеме? Запишите.

Учитель показывает иллюстрации: чайка, фильмы, письма.

– Почему не подходят остальные слова? (Ответы учащихся.)

– Отгадайте за г а д к у :

Вот он деревце качает,
Фырчит, рычит, ветки ломает,
Пыль поднимает, тебя с ног сбивает,
Слышишь его, да не видишь.

(Ветер.)

– Посмотрите, что он натворил, проказник. Какие слова раз-
метал ветер? Соберите и запишите. (Буквы, звуки, слоги, слова,
книги.)



Физкультминутка (Л. + Р.)

Важно всем, друзья, вам знать:
На уроке нужно отдыхать.
Дружно выполним движения
Для снятия усталости, бодрого настроения.
Ручку на пояс (правую), пояс (левую),
Плечики (правую на правое плечо),
Плечики (левую на левое плечо),
Вверх (правую), вверх (левую),
Хлоп, хлоп, хлоп (хлопки в ладоши над головой).
Плечики, плечики,
Ручки на пояс, пояс,

Вниз (*правую на правое колено*),

Вниз (*левую на левое колено*).

Топ, топ, топ (*притоптывание ножками*).

– Прочитайте предложения, выберите и впишите нужные слова. (*Гласные, буквой.*) Объясните свой выбор (П. + К.).

– Вспомните порядок списывания текста. Спишите пословицы (упражнение 5, учебник). Какие пословицы вы прочитали в первый раз? Попробуйте объяснить их смысл (Р. + П.).

IV. Итог урока. Рефлексия (К. + Л. + Р.).

– Прочитайте пословицы, которые были предложены для списывания. О чём они? (*Ответы учащихся.*)

– Что такое речь? Почему человек не может обойтись без речи? Какой должна быть речь?

– Какие задания вы сегодня выполняли? С какими справились легко? Какие вызвали затруднения?

– Как написать слово «ласточка» тремя буквами? (*«Лас.»*)

З а д а н и е «Волшебные точки». (*Уточки, веточки, ленточки.*)

– Попробуйте продолжить. (*Платочки, ниточки и др.*)

– Когда ставится точка? Этот вопрос – приглашение на следующий урок.

Урок 2

УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации письменного общения, усвоения приёмов и последовательности правильного списывания текста; познакомить с правилом постановки знаков препинания в конце предложения.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся ставить точку в конце предложения, осознать цели и ситуации устного общения; получат возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приёмами письменной речи; *логические* – осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.

Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи.

Личностные: используют усвоенные приёмы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Введение ситуации, мотивирующей изучение родного языка (Л.).

– Когда вы научились говорить?

– Почему человек испытывает необходимость в овладении родной речью, родным языком?

♦ **Интересный факт:** ученые подсчитали, что к семи годам ребёнок запоминает слов больше, чем за всю остальную часть своей жизни.

– Могуч и прекрасен наш родной русский язык. Прочитайте высказывание о русском языке.

Запись на доске:

«Русский язык – настоящий, сильный, где нужно – строгий, серьёзный, где нужно – страстный, где нужно – бойкий и живой». (Л. Н. Толстой.)

II. Сообщение темы урока: постановка учебной задачи (К. + Р.).

Я с бабушкой своею
Дружу давным-давно,
Она во всех затеях
Со мною заодно.
Я с ней не знаю скуки,
И всё мне любо в ней,
Но бабушкины руки
Люблю всего сильнее.

Л. Квитко

– Рассмотрите рисунки в учебнике (с. 8). Давайте подумаем, кто из ребят и что может сказать о своей бабушке? Как они с ней могут общаться? Почему?

– А ваша бабушка живёт рядом с вами или в другом городе?

– Девочка может поговорить, поиграть со своей бабушкой. Она всегда рядом. А как мальчик общается со своей бабушкой, которая живёт далеко?

Ученики пользуются разными формами речи.

– «Речь» – тема нашего урока. Сегодня предстоит выяснить (*вопросы записаны на доске*), для чего еще нужна речь, какие виды речи бывают, чем они отличаются.

III. Актуализация опорных знаний (П. + К.).

– Как вы понимаете, что такое речь? Для чего она нужна? В народе говорят:

• Доброе слово лечит, а худое – калечит.

• Ласковое слово что солнышко.

• Слово не стрела, а пуще стрелы разит.

– Слово может рассмешить, огорчить, обидеть.

В ы в о д : речь – средство воздействия.

IV. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К.).

– Речь бывает устной и письменной. Устной называется речь, которая произносится, потому что мы при этом пользуемся ртом.

Точнее, мы произносим звуки голосовым аппаратом, но хорошо видна работа губ, а губы раньше назывались «уста», поэтому речь стала называется «устной». Мы ею пользуемся каждый день, когда рассказываем, спрашиваем, удивляемся, огорчаемся. Кроме устной речи есть другая, которая обозначается специальными знаками – буквами. Такая речь называется письменной.

– Посмотрите на рисунки. Кто из ребят пользуется устной речью? А кто письменной? Почему вы так решили? Приведите свои примеры использования устной речи, письменной.

В ы в о д : в жизни людей важна как устная, так и письменная речь.

– Какая речь появилась раньше? Почему вы так думаете? Отгадайте загадку:

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает.

(Книга.)

– Зачем люди читают книги? *(Хотят узнать что-то новое.)*

♦ Р у б р и к а «Хочу все знать» (П.).

Учитель читает из книги.

– В былые времена человек, который обладал громким, звучным голосом, назначался глашатаем. Глашатай делал сообщения для большого количества людей, собирающихся на площади. На территории Кремля в Москве была Ивановская площадь, на которой собирался народ для прослушивания царских указов. Отсюда пошло выражение «кричать во всю Ивановскую». Интересно? М. Горький сказал: «Великий праздник – хорошая, правильная книга».

– Рассмотрите рисунок в учебнике на с. 9.

В этом доме много раз
Каждый был уже из вас.
Тот, кто книги уважает,
Дом сокровищ посещает.

(Библиотека.)

Задание «Речевое общение» (упражнение 1, с. 8 в учебнике) (П.).

– Прочитайте разговор. Какие книги хотели прочитать ребята?
(О жизни людей в прошлом.)

Учитель демонстрирует слайд, на котором изображён стеллаж с книгами. Хорошо читающие учащиеся зачитывают небольшие отрывки из статей исторических энциклопедий.

– Авторы книг поделились с нами своими знаниями. Какую форму речи они для этого использовали? (Письменную.)

– Книги могут рассказать обо всём на свете. Можно ли утверждать, что писатель и читатель общаются друг с другом?
(Высказывания учащихся.)

– Прочитайте сведения о языке и речи в учебнике – «Обрати внимание».

Самостоятельное чтение (Р.).

– Послушайте загадки, отгадайте их. О какой форме речи они напоминают? (П. + К.)

Поверчу волшебный круг –
И меня услышат вдруг.

(Телефон.)

Стальной конёк по белому полю бежит,
За собой чёрные следы оставляет.

(Ручка.)

Лист бумаги по утрам
На квартиру носят нам,
На одном таком листе
Много разных новостей.

(Газета.)

Стоит красный сундучок,
Его не тронешь – он молчок,
А стоит ручки повертеть,
Он будет говорить и петь.

(Радиоприемник.)

– Прочитайте пословицы. Какая из них относится к письменной речи? (*«Что написано пером, не вырубишь топором».*) Как вы догадались?

– Какая пословица относится к устной речи? (*«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь».*) О какой особенности устной речи эта пословица? (*Это живая речь, произносимая, звучащая.*)

– Чем отличается устная речь от письменной? (*Различие между устной и письменной речью состоит в том, что устная речь связана с непосредственным общением. Письменная же речь возникает в ситуации, когда участники общения отдалены друг от друга во времени и пространстве. Такое общение возможно благодаря письменному тексту, который фиксирует речь говорящего и делает её доступной для восприятия слушающего, что предполагает прочтение им текста.*)

Подготовка руки к письму (Р.).

– На каком уроке мы будем узнавать что-то новое о том, как устроен наш язык? Вспомните порядок действий при списывании.

Списывание пословицы по выбору учеников. Во время работы учитель внимательно следит, чтобы учащиеся соблюдали правила списывания.

Знакомство с условными обозначениями, принятыми в учебнике (Р.).

♦ Рубрика «Тайны языка» (П.).

Пора привлечь внимание
К знакам препинания!

– Прочитайте текст. Как отделяются предложения друг от друга в устной и письменной речи? (*В устной речи – паузой, в письменной речи – знаками препинания.*)



Изогнулся коромыслом,
Вечно думая над смыслом.
Наклонился, чтобы сесть,
И подмигнул: «Вопросы есть?».

– Подчеркните предложения, в конце которых стоит вопросительный знак. Подсказывает ли вопросительный знак, как следует читать вопросительные предложения? Прочитайте.

– Спишите предложение: *Тебе интересно изучать родной язык?* Скажите, что содержит это предложение – вопрос, просьбу, приказ или сообщение? (*Содержит вопрос.*)

– Это предложение содержит вопросительную интонацию. Как показать вопросительную интонацию на письме? (*Вопросительным знаком.*)



На странице я стою, всем вопросы задаю.

Согнут я всегда в дугу – разогнуться не могу.

– В народе говорят:

- Сначала подумай – потом говори!
- Красна речь слушанием.
- Бог дал два уха, а язык – один.

– О чём эти пословицы? Что же такое речь? (*Речь – это то, что мы слышим или произносим сами в общении друг с другом, что мы пишем или читаем.*)

– Объясните смысл этих половиц (К.).

– Рассмотрите изображения технических средств. (*На доске изображены телевизор, компьютер, телефон, микрофон.*)

– Какую речь может передавать каждое из этих технических средств? (*Ответы учащихся.*)



Разминка для пальцев (Л. + Р.)

- Вращение кистями рук.
- Сжатие пальцев в кулак, разжимание.
- «Погладим котенка» (*поглаживающие движения рук*).
- «Кольцо» (*соединить большой и указательный пальцы*).
- Ладонь – ребро – кулак.
- Расслабление (*опустить руки вниз, встряхнуть ими*).

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + К.).

Учитель демонстрирует слайд, на котором изображены знаки препинания.

На строке поставлен знак –
Обрати внимание.

Наш урок зовется так:

«Знаки препинания»!

Точки, палочки, крючки –

Неприметные значки,

А во время чтения

Требуют прочтения.

А. Шибаев

У п р а ж н е н и е 1 «Дорисуй» (с. 5, учебник).

– Отгадайте загадку:

Удивительный ребёнок!

Только вышел из пелёнок,

Может плавать и нырять,

Как его родная мать.

(Утёнок.)

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво» (с. 6, учебник).

– Прочитайте слова, записанные на доске. (*Книга, слово, школа.*) Какое слово невозможно проиллюстрировать? (*Слово.*) Почему?

– Приведите свои примеры похожих слов. (*Доброта, скука, прелесть и др.*) Каждое слово можно представить в виде звуковой модели. Запишите слова в заданной последовательности (упражнение 3).

Выполнение задания.

– В русском языке есть большой и очень важный раздел грамматики – синтаксис. Синтаксис учит соединять слова в словосочетания и строить из них предложения. Разве вы могли бы чётко формулировать свои мысли, если бы не умели из слов построить законченные высказывания? Ведь слова, не связанные знаками препинания, ещё не означают саму речь. Речь состоит из предложений. Что вам известно о предложении? (*Выражает законченную мысль; в устной речи предложение отделяется от другого при помощи паузы и интонации, на письме – знаками препинания; бывают разные по цели высказывания.*)

– Какие знаки препинания ставят в конце предложений? Послушайте рассказ о знаках препинания.



Точка – это станция, где отдыхает мысль.

* * *

Загораживает путь,
Предлагает отдохнуть.



А если в предложении
Радость, раздражение?
Тогда в конце не кстати ли
Наш славный восклицательный?
Бурным чувствам нет конца.
Пылкий нрав у молодца!

А. Шибает

– Как произносят предложения, в конце которых стоит точка? (*Спокойно, утвердительно.*) Приведите примеры таких предложений.

– А если в конце предложения стоит восклицательный знак? (*Произносить надо бодро, торжественно, восторженно.*) Приведите примеры.

– Какая интонация будет у вопросительного предложения? (*Удивление, вопрос.*)

– Прочитайте в рабочей тетради предложения из упражнения 4, цель которых – сообщить о чём-нибудь. С какой интонацией их надо читать?

– Прочитайте предложения, цель которых – спросить о чём-нибудь. Какая интонация будет у этих предложений?

– Какие предложения выражают восторг?

С п и с ы в а н и е в рабочей тетради (Р.).

– Вспомните порядок действий при списывании. Укажите правильную последовательность действий.

– Прочитайте предложения. О чём они? Какие знаки препинания стоят в конце данных предложений? Какие знаки препинания вам ещё известны?

V. Итог урока. Рефлексия деятельности (П. + Р. + Л.).

– Что есть в устной речи такого, чего нет в письменной?
(Выделение слова голосом.)

З а д а н и е «Переменка» (с. 8).

– Разгадайте загадки «буква + картинка». (Коса, стол.)

И г р а «Угадай-ка!».

У учащихся карточки со знаками ., ?, !. На табличках записаны предложения.

З а д а н и е: прочитайте предложения в соответствии с указанными знаками препинания.

- Вперёд, друзья (!)
- Сколько грамотных у нас (?)
- Стойте (!)
- В школу (?)
- Сегодня четыре урока (.)
- В библиотеке много книг (.)

– Что полезного вы узнали на уроке? Попробуйте определить, какая речь – устная или письменная – самая главная? (Предположения учащихся.)

– Сегодня мы не будем однозначно отвечать на этот вопрос, так как нам ещё предстоит раскрыть секреты как письменной, так и устной речи.

Урок 3

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА ПРИВЕТСТВИЯ.

ИНТОНАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ;

ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; научить применению правила постановки знаков препинания в конце предложения; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся безошибочно списывать текст, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; получат возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; уяснение интонационных особенностей восклицательных предложений; понимание текста с опорой на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений; *логические* – осуществление анализа этикетных слов и определение ситуаций, в которых они могут быть использованы.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Если ты пришёл к знакомым,
Не здоровайся ни с кем.
Слов «пожалуйста», «спасибо»
Никому не говори.
Отвернись и на вопросы
Ни на чьи не отвечай.

И тогда никто не скажет

Про тебя, что ты болтун.

Г. Остер

– Это «вредный совет» от Г. Остера. Можно ли им воспользоваться? Почему? *(Ответы учащихся.)*

– Вы правильно догадались, что стихи написаны в шуточной форме и следовать им нельзя.

II. Сообщение темы урока, постановка учебной цели и задачи.

Речевое общение (упражнение 1 в учебнике).

– Прочитайте стихотворение В. Орлова «Добрый день». Почему у мальчика изменилось настроение? *(Он встретил волшебника.)* Кто догадался, какую цель мы поставим перед собой? *(Выяснить, что такое вежливость, доброта, ответить на вопросы: «Как и с кем нужно здороваться?», «Какие слова надо произносить при встрече?».)*

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

– В народе живёт замечательная пословица: «Доброе слово и кошке приятно». Попробуйте объяснить её смысл.

Речевое общение (упражнение 2).

– Прочитайте стихотворение О. Дриза «Добрые слова». Какие слова автор называет добрыми?

– Добрые слова ещё называют «волшебными». Как вы думаете почему? Какие ещё добрые слова вам известны? Что они означают?

– Много тёплых, добрых слов в нашей речи. Доброе слово может приободрить, развеселить, вселить уверенность, согреть душу, рассеять плохое настроение. Но только ли добрые слова нужны людям? *(Не только слова, но и дела должны быть добрыми.)*

Спроси у жизни строгой,
Какой идти дорогой,
Куда по свету белому
Отправиться с утра.
Как путь бы ни был долог,

Иди, мой друг, всегда
Дорогою добра.

Ю. Энтин

Словарно-орфографическая работа.

Куда бежит – сама не знает,
В степи ровна, в лесу плутает,
Споткнётся у порога. Что это? (*Дорога.*)

– Прочитайте орфографически правильно это слово. Это слово словарное, его написание надо запомнить.

Исторически слово «дорога» оказывается родственным словам «деревня», «дерево». Вам интересно почему? Где найти объяснение?

– Объясните пословицу «Знайка дорожкой бежит, а незнайка на печке лежит» (К.).

– Какие значения есть у слова «дорога»?

Подумайте только, как много
Значений у слова «дорога».
Дорогой зовут автостраду,
И тропку, бегущую рядом,
И шлях, что лежит на равнине,
И путь каравана в пустыне,
И шаг альпиниста по круче
К вершине, упрятанной в тучах.
И след корабля над волнами,
И синие выси над нами...
И вот уж пополнилось новым
Значеньем привычное слово.
Представьте: готова ракета
К прыжку на другую планету,
Прощаясь с её экипажем,
Стоящим у звёзд на пороге,
Мы просто и буднично скажем:
– До встречи! Счастливой дороги!
Подумайте только: как много
Значений у слова «дорога».

В. Остен

Речевое общение (упражнение 3) (К.).

– Прочитайте слова приветствия. Когда и с кем можно так здороваться? Какие слова лучше не употреблять совсем? *(Дети должны первыми здороваться со взрослыми. В школе надо здороваться со всеми взрослыми. Невежливо приветствовать изда- лека. Надо подойти поближе и поздороваться.)*

– Какие знаки препинания стоят в конце слов приветствия? Как вы думаете почему? Прочитайте сведения о языке – «Обрати внимание».

– Что такое интонация?

♦ Р у б р и к а «Хочу все знать» (П.).

Работу голоса, его усиление, повышение и понижение ученые называли научным словом «интонация».

Предложение мы всегда произносим с какой-то интонацией, а его конец – с интонацией конца мысли. Чаще всего это небольшое понижение голоса, этим мы показываем, что мысль завершена. В предложении мы выражаем мысль, чувства, о чём-то и что-то сообщаем, спрашиваем.

– Как надо произносить предложение, если в конце его стоит восклицательный знак? *(Произносить надо бодро, торжественно, восторженно.)* Приведите примеры.

– Продолжаем выяснять, как устроен наш язык (упражнение 4). Какими словами приветствия можно обратиться к взрослому? Запишите.

– Определите, о каком знаке препинания эта загадка.

Ребята! В предложениях
Стою я для того,
Чтоб выразить волнение,
Тревогу, восхищение,
Победу, торжество!
Не зря я от рождения
Противник тишины!
Где я, те предложения
С особым выражением
Произнести должны.

(Восклицательный знак.)

А. Тетивкин

– Почему вы поставили восклицательный знак в конце слов приветствия?

– Прочитайте пословицу в упражнении 5. Как вы понимаете её смысл? Запишите.



Физкультминутка (Л.)

2. Работа в тетради «Русский язык».

В красном переплёте – самая красивая.
В синем переплёте – самая весёлая.
Книжка в жёлтом переплёте – самая забавная,
А совсем без переплёта – самая любимая.
Мне читать её охота, хоть она без переплёта.

Р. Сеф

– Расскажите о своих любимых книгах, назовите автора (К.).

КНИЖКА ПРО КНИЖКИ

У Скворцова Гришки
Жили-были книжки –
Грязные, лохматые,
Рваные, горбатые,
Без конца и без начала,
Переплёты – как мочала,
На листах – каракули.
Книжки горько плакали.

С. Маршак

– Книги, а точнее литературные герои, помогут нам сегодня на уроке.

Чистописание (Р.).



Пальчиковая гимнастика

Упражнение в парах (Р. + К.).

Мы сплели большие пальцы,
А теперь начнем тянуть,
Чтоб победы нам добиться,
Надо сделать что-нибудь.

Указательные пальцы
Мы сплетём сейчас ловчей.
Будем мы соревноваться
И узнаем, кто сильней.
Пальцы средние сплетём
И к себе тянуть начнём.
Каждый хочет сильным быть,
Чтобы честно победить.
Безымянные борцы –
Настоящие бойцы!
Нам теперь решить придётся:
Лучше может кто бороться?
Наши пальчики сцепились,
И в борьбу они вступили –
Как хотят мизинцы тоже
На братишек быть похожи!

Учащиеся сгибают поочерёдно пальцы правой руки и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем меняют руки.

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 8.

– Кто-кто в книжке живёт? Отгадай загадки:

Она и красива, она и мила,
А имя ей дали от слова «зола».
(Золушка.)

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
(Айболит.)

С книжкой шагает в школу
Деревянный мальчуган.
Попадает вместо школы
В деревянный балаган.
Как зовется эта книжка?
Как зовется тот мальчишка?
(Буратино.)

Друзья, открою вам секрет:
Мне без варенья жизни нет.
Для здоровья и веселья
Ем печенье, ем варенье.

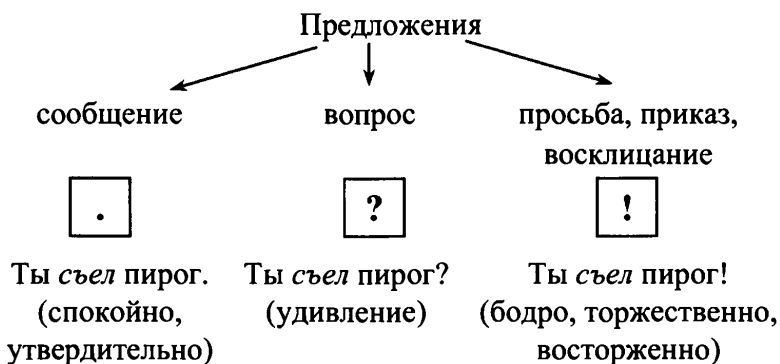
(Карлсон.)

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво», с. 8.

– Вежливые люди всегда при встрече желают друг другу самого главного – здоровья. Они говорят: «Здравствуйте!», что значит: «Желаю вам здоровья».

– Что вам известно о предложении? *(Выражает законченную мысль; в устной речи предложение отделяется от другого при помощи паузы и интонации, на письме – знаками препинания; бывают разные по цели высказывания.)*

С л а й д «Опорная таблица» (П.).



– Прочитайте задания, которые предстоит выполнить. Какие знания и умения вам понадобятся? (Р.)

П р о с м о т р фрагмента из м/ф «Золушка».

– Какую работу выполняла Золушка?

– Прочитайте задание, которое Золушка приготовила для вас.

С а м о с т о я т е л ь н а я р а б о т а (упражнение 3, с. 9).

– Какое слово вы выбрали? *(Привет.)*

– Почему не подходят другие слова?

– Скажите все вместе: «Привет!».

П р о с м о т р фрагмента из м/ф «Малыш и Карлсон».

– Кому можно говорить «привет»?

– Как Карлсон разговаривал с Малышом? А как с домоправительницей?

– Рассмотрите рисунки на с. 9. Попробуйте их озвучить. Как бы вы поздоровались?

– Прочитайте задание Карлсона. Выполните самостоятельно. Самостоятельная работа (упражнение 4).

– Какие приветствия вы вписали?

Просмотр фрагмента из м/ф «Доктор Айболит».

– Каким животным помог Айболит? А вы помогите сороке и волку.

Работа в парах (упражнение 5, с. 10) (К.).

– Поставьте знаки препинания в конце предложений и подготовьте выразительное чтение по ролям. Как обозначается цель высказывания на письме? (*Знаками препинания.*)

– А как в устной речи? (*С помощью интонации.*)

– Какая бывает интонация?

Выразительное чтение (К.).

Просмотр фрагмента из м/ф «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

– Какое предложение диктовала Мальвина? Смог ли Буратино его написать? Почему?

– Прочитайте предложения, которые вы должны написать. Что нужно вспомнить, чтобы выполнить задание правильно? Расскажите порядок действий при списывании.

– Какие знаки препинания стоят в конце списанных предложений? Как их надо читать?

Я маковой крупинкой упала на тропинку,
Остановила вас – закончила рассказ.

(Точка.)

IV. Итог урока.

– Герои сказок остались довольны вашей работой. Разные книги в библиотеке живут: короткие и длинные, новые, старинные и даже иностранные; серьёзные, учебные, весёлые, волшебные; про море и про лес, с картинками и без.

Урок 4
РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ:
СЛОВА ПРИВЕТСТВИЯ, ПРОЩАНИЯ, ИЗВИНЕНИЯ.
ОТРАБОТКА ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ
ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для овладения умениями начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлекать внимание; научить подбирать слова, соответствующие заданной звуковой модели, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся проводить звуковой анализ слов, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осуществление выбора предложенных этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения; соотнесение слов с приведенными звуковыми моделями; *логические* – проведение анализа текста с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приёмы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л. + Р.).

- Проверь, дружок, готов ли ты начать урок?
- Всё на месте, всё в порядке: книжки, ручки и тетрадки.

II. Сообщение темы урока, постановка учебных задач (Р. + К.).

- Ребята, хорошо, что мы, люди, умеем говорить, пользоваться речью. Что красит нашу речь?

Что такое «здравствуй»?
Лучшее из слов,
Потому что «Здравствуй!»
Значит «Будь здоров!».
Правило запомни,
Знаешь – повтори.
Старшим это слово
Первый говори.
Вечером расстались,
Встретились с утра,
Значит, слово «здравствуй»
Говорить пора!

* * *

...И вдруг засмеялись лесные зверята:
«Опять мы здоровы и веселы!»
И в лес убежали играть и плясать,
И даже спасибо забыли сказать,
Забыли сказать до свидания...

К. Чуковский

- А вы не забываете о добрых словах? Тема нашего урока: «Речевой этикет». Какие вы знаете вежливые слова?

- Подумайте, какие важные слова отсутствуют в разговоре мальчика и девочки? (*Упражнение 1 учебника на с. 13 лучше вынести на слайд и обсудить коллективно.*)

- Можно ли общение этих ребят назвать вежливым? А бывает невежливая вежливость? (*Ответы учащихся.*)

Учитель читает стихотворение «Невежливая вежливость».

Обещал отцу Петрусь:
– Я за вежливость возьмусь.
Буду всех благодарить,
Первым «здравствуй» говорить! –
Вот мальчишка со стараньем
Выполняет обещанье.
Видит утром: у сторожки
Дремлет сторож на порожке.
На посту он ночь не спал,
Только-только задремал.
А Петрусь как заорёт:
– С добрым утром, дед Федот!
Дед ругнул его спросонок:
– Убирайся, пострелёнок!

И. Кульская

– Давайте разберёмся, в каких случаях и как следует себя вести. Поработаем над предложениями, звуковыми моделями слов, пополним «копилку» слов с непроверяемым написанием.

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Речевое общение (упражнение 2, с. 14) (Л. + К.).

– Что значит быть вежливым? Прочитайте вежливые слова. В каких случаях их используют в речи?

– Прочитайте ещё раз, постарайтесь запомнить.

Аукцион «Вежливые слова» (П. + К.).

– Кто больше запомнил вежливых обращений?

Совет: пользуйтесь вежливыми обращениями в общении с родными, друзьями и незнакомыми людьми.

Словарно-орфографическая работа.

– Прочитайте словосочетание, правописание которого надо запомнить. (*До свидания.*) Подчеркните «опасные места» этого словосочетания.

– «До свидания» означает «до встречи». Слово «свидание» образовано от слова «видеть».

Работа в парах (упражнение 3, с. 15) (К.).

– Рассмотрите иллюстрации. Прочитайте вежливые обращения. Разыграйте ситуации, представленные в рисунках, и не забудьте про вежливые слова.

Повторение пройденного (П.).

– Расскажите, что вы знаете о предложении. Чем могут отличаться друг от друга предложения?

– Предложения и по характеру отличаются. Они бывают и спокойные, и ужасно любопытные, восторженные, гневные, изумлённые. Что рассказывали о себе знаки препинания на предыдущих уроках?

♦ **Рубрика «Это интересно!» (П.).**

Греки в конце вопросительных предложений ставят не вопросительный знак, как мы, а точку с запятой; испанцы вопросительный и восклицательный знаки ставят не только в конце, но и в начале предложений в перевёрнутом виде.

– А как пишется начало предложения? (*С большой буквы.*)

Подготовка руки к письму (Р.).

Запись на доске:

«Чтобы хорошо писать, надо хорошо знать свой родной язык». (*М. Горький.*)

Как устроен наш язык (упражнение 4, с. 15).

– Какие слова-подсказки подходят к данным предложениям?

– Спишите, вставляя нужные слова.

Работа по группам (упражнение 5, с. 16) (К.).

Класс делится на 4 группы. Каждая группа получает карточку, на которой написано одно из слов: «подарок», «привет», «спасибо», «ключик».

– Составьте звуковую модель слова.

– У каких групп звуковые модели совпали с моделями, данными в учебнике? Какие слова им соответствуют? (*Спасибо, привет.*)

2. Работа в тетради «Русский язык».

На доске запись:

«Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть.
Хочешь иметь друзей – будь вежлив».

– На этом уроке мы продолжим разговор о вежливости. Будем учиться дарить людям радость, быть приветливыми, внимательными, будем учиться общаться. В этом нам помогут тексты и задания рабочей тетради.

– Ребята, для чего человеку руки? А можно ли с помощью рук общаться? Когда это возможно?

– Что делать, если друг или родной человек далеко, а вам хочется с ним пообщаться прямо сейчас? (*Позвонить.*)

– Инсценируйте телефонный разговор с другом. (*Тему разговора придумывают сами учащиеся.*) (К.)

Ч и с т о п и с а н и е . Подготовка руки к письму (Р.).

Бежит, гудит по проводам,
Говорю здесь, а слышно там.

(Телефон.)

У п р а ж н е н и е 1 «Дорисуй», с. 11 (Р.).

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво», с. 11 (Р.).

– Отгадайте загадки (К. + П.).

Дом ношу я на спине,
Двери дома – на ремне.
И живут в доме том
Книжки, ручки и альбом.

(Ранец, рюкзак.)

В снежном поле по дороге
Мчится конь мой одноногий
И на много-много лет
Оставляет чёрный след.

(Ручка.)

– Составьте звуковые модели слов-отгадок в упражнении 3.
Сравните начальные буквы и звуки слов-отгадок.

Есть сладкое слово – конфета,
Есть быстрое слово – ракета,
Есть кислое слово – лимон,
Есть слово с окошком – вагон,
Есть слово колючее – ежик,
Есть слово промокшее – дождик,
Есть слово зелёное – ель,
Есть слово упрямое – цель,
Есть книжное слово – страница,
Есть слово лесное – синица,
Есть слово пушистое – снег,
Есть слово весёлое – смех.

М. Пляцковский

Игра «Слова-матрёшки» (упражнение 4) (П.).

– Найдите в каждом слове другое слово и запишите. (*Шар, утка, шина, ребёнок, щит, ура.*)

– Какое из записанных слов нельзя изобразить рисунком? Почему?



Физкультминутка (Л.)

– Рассмотрите рисунки в упражнении 5 (К. + Р. + Л.). Расскажите, что вы видите. Подумайте, как лучше попрощаться. Впишите нужные слова.

Учитель читает отрывок из стихотворения С. Михалкова.

– Соответствует ли рисунок на с. 13 содержанию стихотворения? Что вы думаете об этом мальчике?

– Прочитайте текст самостоятельно.

– Найдите и подчеркните вежливые слова. Выпишите их.

– Какие слова приветствия и прощания вы употребляете?

IV. Итог урока (К. + Л.).

– Прочитайте и запомните.

Запись на доске:

«Вежливость проявляется в отношениях с людьми. Вежливый человек приветлив и всегда внимателен к людям».

Учитель говорит Параске:
– Какие ты читала сказки?
Параска думает:
«Ой-ой, я не читала ни одной!»
А сзади кто-то шепчет: «Репка!»
Параска завопила: «Кепка!»

Э. Огнецвет

– Во что со звонком на перемену превратится белка? *(В булку.)*
Как догадались?

Игра «Рифмы».

Растает даже ледяная глыба
От слова тёплого ... *(«спасибо»)*.
Зазеленеет старый пенёк,
Когда услышит: ... *(«Добрый день!»)*
Мальчик вежливый и развитый
Говорит, встречаясь: ... *(«Здравствуйте!»)*
Когда нас бранят за шалости,
Говорим: ... *(«Простите, пожалуйста!»)*
И во Франции, и в Дании
На прощанье говорят: ... *(«До свидания!»)*
А слово-то какое! Очень дорогое!
Игру заканчивать пора.
Мы все надеемся, что с ней
Ты стал добрее и умней!

Урок 5

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА ПРОСЬБЫ И ИЗВИНЕНИЯ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?»

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, практического овладения диалогической формой речи; научить называть слова, обозначающие предметы, применять правила постановки знаков препинания в конце предложения.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слово и предложение, *решать учебные и практические задачи* – ставить точку в конце предложения, осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться различать слова, называющие предметы, задавать к ним вопросы, соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – постановка вопросов к словам, обозначающим предмет; группировка слов по заданному признаку (отвечают на вопрос *что?*); осуществление выбора необходимого знака препинания в конце предложения и обоснование его постановки; *логические* – преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу (моделирование диалога заданной ситуации общения); осуществление анализа звуковых моделей слов.

Регулятивные: оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета и норм произношения.

Коммуникативные: применять в общении диалогическую форму речи согласно выработанным правилам (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), излагать мысли последовательно, ясно и просто.

Личностные: проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Придумано кем-то просто и мудро –

При встрече здороваться: ... (*«Доброе утро!»*)

Доброе утро! – солнцу и птицам.
Доброе утро! – улыбчивым лицам.

– Услышишь «Доброе утро!» – и сразу становится теплее, радостнее. А как надо произносить эти слова? Можно ли говорить «Доброе утро!» нахмурясь, недовольным голосом? Почему?

II. Введение в тему урока.

Речевое общение (упражнение 1) (К.).

Учитель читает стихотворение из учебника (с. 16–17) до слов «И с тех пор я присмирел...».

– Поделитесь впечатлениями. Что в общении друг с другом помогает делать наши отношения теплее, добрее, искреннее? *(Добрые тёплые слова, улыбка, доброжелательные взгляды.)*

Учитель дочитывает стихотворение до конца.

– Как теперь звучат просьбы старшего брата? Почему?

Учитель показывает книгу В. Осеевой «Волшебное слово» и рекомендует её для чтения.

– Добрые слова – цветы человеческой души.

Слова чудеснейшие эти
Услышать каждый очень рад;
Добреют взрослые и дети
И улыбнуться всем спешат.

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

– Тема нашего урока – «Речевой этикет». *(Запись на доске.)*
Сегодня вы разыграете ситуации использования слов приветствия и благодарности, научитесь писать ещё одно доброе, волшебное слово.

Словарная работа (П. + К.).

– Отгадайте, какое слово изменило героя стихотворения?

Нужно знать как дважды два
Все волшебные слова,
В день, пожалуй, раз до ста
Говорю ... *(«пожалуйста»).*

Речевое общение (упражнение 2).

– Откройте учебник. Прочитайте слово «пожалуйста» орфографически правильно. Запомните.

– Рассмотрите рисунки. Где происходит действие? Что произошло? Прочитайте вежливые слова.

– Воспроизведите разговор между учительницей и девочкой.

Выполнение упражнения 3 в рубрике «Если осталось время».

Разграничение слов, отвечающих на вопросы *кто? что?*

– Посмотрите вокруг. Нас окружает целый мир. Маленький человек, познавая его, хочет знать, как называется всё то, что его окружает: люди, животные, предметы. Он ещё не умеет говорить и на всё окружающее показывает пальчиком, как бы спрашивая: что это? А вот первобытные люди, познавая природу, давали названия окружающим их предметам и явлениям, тем самым, о которых спрашивают: *что это? кто это?*

– Прочитайте сведения о языке – «Тайны языка». Что вы узнали? (П.)

– Устно закончите предложения в упражнении 4 на с. 18. Обратите внимание на вопросы. Используйте слова-подсказки.

– Прочитайте задание к упражнению. Какие слова надо выписать? (*Слова, которые отвечают на вопрос «кто?»*.)

Мы найдём слова везде:

И на небе, и в воде,

На полу, на потолке,

На носу и на руке!

– С помощью слов можно творить чудеса. Рассмотрите предметные картинки в упражнении 5 на с. 19. На какие группы их можно разделить?

– Запишите слова, которые отвечают на вопрос *что?*

2. Работа в тетради «Русский язык».

Всему название дано –

И зверю, и предмету.

Вещей вокруг полным-полно,
А безымянных нету.
И всё, что может видеть глаз, —
Над нами и под нами,
И всё, что в памяти у нас, —
Означено словами.

А. Шибает

— На какие вопросы отвечают слова и что они называют?



Физкультминутка (Л. + Р.)

Наши пальчики сплетём,
Руки вытянем потом.
Пальцы выгнутся чуть-чуть —
Их расслабить не забудь.

Учащиеся сплетают пальцы обеих рук, затем вытягивают руки вверх, тыльными сторонами ладоней к себе. При этом указательный, средний и безымянный пальцы прогибаются. После выполнения упражнения учащиеся встряхивают руками, расслабляя пальцы.

Упражнение «Чистописание» (Р.).

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 14 (Р.).

Упражнение 2 «Напиши красиво», с. 14 (Р.).

— Прочитайте слова. (*Слова из упражнения 4 вынесены на слайд.*)

— Послушайте строчки из стихотворения А. Барто:

Кто, кто в этой комнате живёт?

Кто, кто вместе с солнышком встаёт?

— Выберите те слова, которые могли бы служить ответом на эти вопросы. (*Брат, ребята, попугай, братишка, девочка, сестра.*) Докажите свой выбор (П. + К.).

— Оказывается, очень важно правильно уметь задать вопрос.

Прочитайте слова. На какие вопросы они отвечают? Для каждого слова предлагаются две звуковые модели, но только одна

из них правильная. Ваша задача – соединить стрелкой слово и правильную звуковую модель.

После самостоятельной работы проводится взаимопроверка (К.).

– Почему вы выбрали именно эти модели?

У п р а ж н е н и е в постановке вопросов *кто? что?* к словам.

На доске запись: Кто это? Что это?

– Распределите слова из упражнения 4 в два столбика. Запишите их в тетрадь. О чем надо знать, когда задаешь вопрос к словам? (*Живой или неживой предмет они обозначают.*)

У п р а ж н е н и я 5–6 «Спиши текст».

Ученик ты будешь славный,
Коль начнёшь писать с заглавной
И возьмёшь в соображение
Точкой кончить предложение!

– Прочитайте слова. Как должно быть обозначено первое слово в предложении? Впишите пропущенные слова в предложения.

– Какие знаки надо поставить в конце данных предложений? Объясните свой выбор. Прочитайте предложения. О каких волшебных словах в них говорится? Как вы догадались, ведь слова не назывались?

Подготовка к списыванию. Списывание предложений.

Во время работы учитель внимательно следит, чтобы учащиеся выполняли все правила списывания.

П и с ь м о по памяти (П.).

– Вспомните и запишите волшебные слова, которые делают людей добрее. Буквенные схемы этих слов помогут вам. (*Даны схемы слов «до свидания», «пожалуйста».*)

Проводится самопроверка (К. + Р.).

IV. Итог урока. Рефлексия деятельности (К. + П.).

Пусть мальчишки и девчонки,
Вся озорная детвора,

Сегодня скажут звонко-звонко:

«Будем вежливы всегда!»

З а н и м а т е л ь н ы й м а т е р и а л (П.).

– Удалось ли вам разгадать загадки-ребусы рубрики «Переменка»? (*Тигр, витрина.*) Задайте вопросы к словам-отгадкам.

– Какие слова-названия вы сегодня учились разграничивать? Какие слова-названия отвечают на вопрос *кто?* а на вопрос *что?*

И г р а «Волшебные превращения» (П.).

С л о в а : *коса, мак, капля, сон.*

– Какой вопрос вы зададите к данным словам? Замените в словах одну букву так, чтобы эти слова отвечали на вопрос *кто?* (*Коза, рак, цапля, сом.*)

У р о к 6

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА ПРОСЬБЫ И БЛАГОДАРНОСТИ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?»; ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения; научить выделять слова, называющие предметы, применять правила постановки знаков препинания в конце предложения.

П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а н и я :

Предметные: научатся *решать учебные и практические задачи* – ставить знаки препинания в конце предложения, осознавать цели и ситуации устного общения, соблюдать нормы речевого этикета, находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос *кто?*); получают возможность научиться различать слова, называющие предметы; задавать вопросы к словам; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осуществление выбора языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения; применение правила постановки знаков препинания в конце предложения; *логические* – осуществление анализа этикетных слов и определение ситуаций, в которых они могут быть использованы; моделирование звуковых схем слов.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; используют усвоенные приёмы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Прозвенел звонок для нас!
Все зашли спокойно в класс.
Встали все у парт красиво,
Поздоровались учтиво.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (П. + Р.).

– Главный работник в речи – это слово. Речь каждого человека начинается с его первого слова. Кто знает, какое слово вы сказали первым? Назовите его.

– Вот видите, какие разные слова были у вас первыми. Сегодня нам предстоит разговор о словах.

– Обращаться со словами нужно осторожно. Что вы думаете о том, как следует использовать в речи слова? (*Предположения учащихся.*)

Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести.
Словом можно продать, и предать, и купить,
Слово можно в разящий свинец перелить.

В. Шефнер

– Бывают ситуации, когда надо что-то попросить, за что-то извиниться, от чего-то отказаться. Задача урока – выяснить, как это сделать вежливо, стараясь не обидеть собеседника.

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Давайте подумаем (с. 20) (П.).

– Рассмотрите первую картинку. Подумайте, как сказать другу, что вещь чужая и мальчик не может её отдать? (*Свободные высказывания учащихся.*)

– Рассмотрите вторую картинку. Какая ситуация изображена? (*Ответы учащихся.*) Проверьте себя, прочитав текст к рисунку.

– С кем из вас такое случалось? Как вы себя вели? Какое решение должен принять мальчик?

Работа по группам (упражнение 1) (К.).

– «Озвучьте» эту картинку.

Вывод: воспитанный человек, к которому обращена просьба (или приглашение), чаще всего пытается выполнить её (принять приглашение), а если по каким-то причинам не может, то отказывает. Но помните, отказывать надо так, чтобы не обидеть человека, объяснить причину своего отказа, извиниться, поблагодарить, выразить сожаление. Добрые слова – верные, надёжные помощники в этом непростом деле.

Словарная работа «Доскажи словечко» (П. + К.).

Если словом или делом
Вам помог кто-либо,
Не стесняйтесь громко, смело
Говорить: ... («Спасибо!»)

– Откуда явилось это слово? В былые времена, когда хотели поблагодарить кого-то за добрые дела, говорили: «Спаси вас Бог!». Со временем это словосочетание сократилось до слова «спасибо». Забывать это слово никогда не следует. Есть даже пословица: «Своего спасибо не жалеи». Придумайте предложения со словом «спасибо».



Физкультминутка

– Послушайте стихотворение «Вежливое слово» Э. Мошковской. Какие слова выделены в тексте стихотворения? Когда их говорят? (К. + Л.)

– Прочитайте, как «покупал» билет каждый персонаж стихотворения. Кто вёл себя у кассы комично? (*Медвежонок*.)

– Прочитайте его слова ещё раз. В каких ситуациях обычно говорят эти слова?

Вежливость в школе начинается,
Чтобы не кончаться никогда.
Она с годами закрепляется
И остаётся с человеком навсегда.

– Будь вежлив со своими товарищами: не давай им прозвищ, разговаривая, не кричи, не забывай говорить добрые слова, здоровайся при встрече, прощайся при расставании.

Как вежливо попросить? отказаться? извиниться?

– Какие задания надо выполнить письменно? Прочитайте.

– Какие знания для этого понадобятся?

Задания выполняются самостоятельно, учитель оказывает индивидуальную помощь. Коллективная проверка (Р. + Л.).

Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай – не спеши.
Оно бывает то сурово,
То рождено теплом души.
Оно то жаворонком вьётся,
То медью траурной поёт.
Покуда слово сам не взвесишь,
Не выпускай его в полёт.

Им можно радости прибавить
И радость людям отравить.
Им можно лед зимой расплавить
И камень в крошку раздробить.
Оно одарит иль ограбит.
Пусть ненароком, пусть шутя.
Подумай, как бы им не ранить
Того, кто слушает тебя.

В. Солоухин

2. Работа в тетради «Русский язык».

У п р а ж н е н и е 1 «Дорисуй», с. 17 (Р.).

– Отгадайте загадку (П.).

Какой зверь опасный ходит в шубе красной,
Снег разгребает, мышек хватает?

(Лисица.)

– Что вы знаете о лисице? *(У лисицы очень острый слух. Она может услышать, как под снегом пищит мышка.)*

– Лисица приготовила для вас з а д а н и е : выполните звуковой анализ слов.

У п р а ж н е н и е «Чистописание» (Р.).

– Назовите правильно буквы. Чем эти буквы похожи и чем они отличаются? Напишите красиво.

Не найдёшь ли ты такого
Удивительного слова:
Если буква в нём меняется –
Птица в рыбу превращается?

(Фазан – сазан.)

– Только ли буквами отличаются эти слова?

– А бывает ли так, чтобы буквы менялись, а звуки нет?

– Что вы видите на картинках? *(Оружие, из которого стреляют; пространство, покрытое травой и цветами; животное, лес, тянувшийся на много километров.)*

– Произнесите эти слова. Сделайте вывод. *(Звучат одинаково, соответственно, имеют одинаковую звуковую модель.)*

Учитель демонстрирует слайд, на котором данные рисунки подписаны. Буквы, которыми отличаются данные пары слов, выделены другим цветом.

– Здесь кроется секрет русской орфографии, который вам ещё предстоит раскрыть: глухой звук на конце и безударный гласный не стоит торопиться обозначать буквой, опираясь на произношение. А пока сказка – подарок лисицы за хорошую работу (Л. + П.).

КАК ЗВУКИ НАУЧИЛИСЬ ПРЕВРАЩАТЬСЯ В БУКВЫ

Много времени прошло с тех пор, как поселились в одной волшебной стране звуки. Были они невидимками. Но зато любили петь.

Однажды в той стране появился волшебник из другого королевства. Ему в ней так понравилось, что он решил поближе познакомиться с её жителями. А когда узнал, что все жители невидимки, то очень огорчился.

Но он всё-таки был волшебник, причём очень добрый. И он решил каждому жителю подарить по волшебному платью. Каждый звук получил платье, не похожее на другое. Стоило его надеть, как звук сразу становился видимым и превращался в букву. Букву можно было увидеть, изобразить, написать. Волшебник был очень доволен.

– Как вы думаете, звуки обрадовались волшебным платьям? Как они поблагодарили волшебника?

– Вспомните, как пишутся словарные слова, которые вы выучили. Впишите пропущенные буквы. Проверьте себя. Запишите слова (Р.).

– Придумайте с каждым словарным словом предложение (К.).
(Самое интересное предложение можно записать в рабочую тетрадь под диктовку учителя.)

Товарищи! Твердите
С утра по словарю:
«Спасибо», «извините»,
«Позвольте», «разрешите»,
«Я вас благодарю».



Физкультминутка (Р.)

– На физкультминутке будут звучать слова, отвечающие на вопросы *кто?* или *что?*. Услышав слово, отвечающее на вопрос *кто?*, вы встаёте на носочки и поднимаете руки вверх, а услышав слово, отвечающее на вопрос *что?*, приседаете и вытягиваете руки вперёд.

Слова: *акула, волна, осьминог, курица, гриб, трава, зерно, аист.*

Знакомство со словами, отвечающими на вопросы *кто?*, *что?* (К.).

– Прочитайте слова первого столбика. Задайте устно вопрос к каждому слову. Если вопрос задан верно, хлопните в ладоши один раз, а если неверно – два раза. Итак, если слово будет называть вещь, какой вопрос зададите? а если людей? животных?

– Запишите вопросы к словам первого столбика.

– Прочитайте слова второго столбика.

– Задайте к ним вопросы и запишите самостоятельно.

По окончании работы проводится самопроверка по слайду, который демонстрирует правильное выполнение задания (Р.).

– Решите задачу: задача не на сложение, задача на правило уважения (Л.).

«Одна девочка жалуется маме:

– Во дворе один мальчишка такой невежа, зовёт меня Танька!

– А ты его как зовёшь? – спросила мама.

– Я его вообще никак не зову, – ответила Таня. – Я ему просто кричу: «Эй, ты!».

– Скажите, права ли Таня?

Запись на доске:

«Не одежда красит человека, а его добрые дела».

– Прочитайте пословицу. Объясните её смысл.

Списывание предложений (Р.).

– Прочитайте предложения в рабочей тетради. Какое предложение вы считаете самым главным? Попробуйте рассказать порядок действий при списывании.

– Какие добрые дела вы можете сделать в школе, дома, на улице, в транспорте, на природе? Как вы думаете, это трудно – делать добрые дела?

Просмотр слайдов: «В школе, в классе не сори. Сор увидишь – подбери». «Дома близким не груби». «Малышей жалей, люби». «Знай: хорошие отметки – как плоды в саду на ветке».

IV. Итог урока. Рефлексия деятельности (К. + Л.).

– Вежливым человек не рождается, а становится. От вас требуется умение следить за собой, понимать, как необходимо вести себя в разных ситуациях. Послушайте стихи про девочку Машу, которая забыла одно очень доброе слово. Помогите ей вспомнить.

Маша знала слов немало,
Но одно из них пропало,
И оно-то, как на грех,
Говорится чаще всех.

Это слово ходит следом
За подарком, за обедом,
Это слово говорят,
Если вас благодарят.

(Спасибо.)

– Когда говорят «спасибо»? Как это слово пишется?

Был вежлив этот мальчик
И, право, очень мил:
Отняв у младших мячик,
Он их благодарил,
«Спасибо!» говорил.

С. Маршак

– Что автор хочет сказать этим стихотворением?
– А теперь дадим клятву:

Клянёмся вежливыми быть!
Всегда «спасибо» говорить!
«Добрый день!», «До свидания!» –
Нет в мире выше звания.

Урок 7

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СИТУАЦИЯ ЗНАКОМСТВА. ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ, ИХ ПРАВОПИСАНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; научить употреблять прописную (заглавную) букву в именах собственных, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *решать учебные и практические задачи* – писать прописную букву в именах собственных, безошибочно списывать текст; получат возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осуществление правильного выбора языковых средств в ситуации знакомства; усвоение знаний о собственных именах существительных и их правописании; *логические* – проведение анализа речевых ситуаций, в которых необходимо называть имя и фамилию.

Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе.

Коммуникативные: понимать отличительные особенности общения со сверстниками и взрослыми; правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при общении в повседневной жизни.

Личностные: проявляют стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Организационный момент. Введение в тему урока (Л.).

Здравствуйте! Что особого тем мы друг другу сказали?

Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.

Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

М. Карасёва

– Какой смысл мы вкладываем в это слово, когда говорим его друг другу? *(Мы желаем здоровья, хорошего настроения.)*

– Послушайте стихотворение:

Медведя лет пяти-шести
Учили, как себя вести:
В гостях, медведь, нельзя реветь,
Нельзя грубить и чваниться,
Знакомым надо кланяться,
Снимать пред ними шляпу,
Не наступать на лапу,
И не ловить зубами блох,
И не ходить на четырёх.
Не надо чавкать и зевать,
А кто зевает всласть,
Тот должен лапой прикрывать
Разинутую пасть.
Послушен будь, и вежлив будь,
И уступай прохожим путь,
А старых уважай.
И бабушку-медведицу
В туман и гололедицу
До дома провожай!
Так мишку лет пяти-шести
Учили, как себя вести...

– Какие уроки вежливости вы усвоили?

...Хоть с виду стал он вежливым,
Остался он медвежливым.

Он кланялся соседям –
Лисицам и медведям,
Знакомым место уступал,
Снимал пред ними шляпу,
А незнакомым наступал
Всей пяткою на лапу.
Совал куда не надо нос,
Топтал траву и мял овёс.
Наваливался брюхом
На публику в метро
И старикам, старухам
Грозил сломать ребро.
Медведя лет пяти-шести
Учили, как себя вести.
Но, видно, воспитатели
Напрасно время тратили!

С. Маршак

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р.).

– Медвежонок так ничему и не научился. Он по-прежнему был невежлив с соседями, друзьями. Тема сегодняшнего урока – «Знакомство». О чём говорит название темы? Какую учебную задачу поставим перед собой? (*Ответы учащихся.*) Сегодня вы вспомните и примените на практике те уроки вежливости, которые мы с вами повторили.

Как вы думаете, знакомиться со сверстниками и со взрослыми надо одинаково?

III. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Учитель знакомит учащихся с книгой В. Драгунского «Денискины рассказы» (П. + К.).

– Дениска – простодушный, наивный, бескорыстный мальчик. Он думает, что он умеет знакомиться. Прочитайте, как он думал познакомиться со взрослым человеком.

– Поделитесь впечатлениями. Правильно ли задан вопрос? Как бы вы поступили? Надо ли знать имя собеседника? Зачем?

- В каких ситуациях вам нужно называть имя и фамилию?
- Оказывается, знакомство – целая наука. Прочитайте вывод, который дан в рубрике «Обрати внимание». Что надо запомнить?

Учитель демонстрирует слайд, на котором перечислены правила знакомства.

- Первым должен называть имя тот, кого представляют.
- Если вы пришли на день рождения, хозяин представляет гостей друг другу.
- Младших по возрасту представляют старшим.
- Если вы хотите познакомить кого-либо со своим другом, скажите: «Знакомьтесь, пожалуйста» и назовите их имена друг другу.



Физкультминутка

Наблюдение над употреблением заглавной буквы (П.)

– Сегодня мы откроем ещё один секрет слов-названий, которые отвечают на вопрос *кто?* Для чего нам нужны большие буквы? Давайте отправимся в путешествие по стране больших букв.

♦ Рубрика «Обрати внимание» (Р.).

- Прочитайте сочетания слов на с. 24.
- Смотрите, одни названия написаны с маленькой буквы, а другие – с большой. Откройте этот секрет нашего языка: скажите, какие слова, называющие людей и животных, пишутся с большой буквы?

Вывод: имена людей и клички животных, названия городов и рек пишутся с большой буквы.

– Прочитайте в упражнении 2 на с. 25 предложения парами. Чем отличаются предложения в каждой паре? В каких предложениях информация более точная? Приведите свои примеры таких предложений.

– Прочитайте сведения о языке в рубрике «Тайны языка». Почему имена собственные пишутся с большой буквы?



Пальчиковая гимнастика (Л. + Р.)

А у нашей внучки маленькие ручки,
А на ручках пальчики – девочки и мальчики.
Дружно пальчики живут, их по имени зовут:
Пальчик Саша, пальчик Маша,
Миша, Гриша и Степан,
Пальчик Женя, пальчик Феня,
Таня, Ваня и Роман.
Вот какие пальчики –
Девочки и мальчики.

Комментированное выполнение упражнения 3 (К. + Р.).

Работа в парах (упражнение 4). Знакомство с новым условным обозначением в учебнике.

– Повторите правила парной работы. Прочитайте и выполните задание в парах (К.).

Закрепление изученного по учебнику (П. + К.).

– Чему вы учились сегодня на уроке? Назовите вежливые слова, которые должны звучать при знакомстве. *(Учащиеся отвечают, учитель демонстрирует слайд.)*

- Разрешите познакомиться.

- Знакомьтесь, пожалуйста.

- Очень приятно.

- Я рад знакомству.

– Разыграйте ситуации знакомства.

– Выполните самостоятельно упражнение 5.

Самостоятельная работа (Л. + Р.).

– Задумывались ли вы над тем, что значит ваше имя? Многие имена заимствованы (пришли к нам) из других языков. Иногда имя давалось в соответствии с именем святого, день которого приходился на день рождения или крещения ребёнка (в России – по православному календарю).

– Посмотрите, у каждого из вас на парте лежит конверт, в котором на карточке написано ваше имя и его значение. Прочитайте каждый о своём имени.

При подготовке карточек можно воспользоваться следующей литературой: Канакина В. П. Радость познания в слове. М., 1996; Полякова Е. Н. Из истории русских имён и фамилий. М., 1975; Успенский Л. В. Слово о словах. Ты и твоё имя. Л., 1962.

На доске запись: «Гордиться своим именем. Создать себе гордое имя».

– Что это значит?

Занимательная минутка (П.).

– Назовите имена, которые могут принадлежать и мальчикам, и девочкам. (*Саша, Женя, Валя.*) Как их надо написать? Почему? Запишите в тетрадь.

Между живущих людей безымянным никто не бывает
Вовсе; в минуту рождения каждый, и низкий, и знатный,
Имя своё от родителей в дар получает... (*Гомер. «Одиссея».*)

♦ Рубрика «Это интересно!» (П.).

– Самое длинное женское имя существует на Гавайских островах – в нём только согласных букв 65.

2. Работа в тетради «Русский язык».

«Он сидел передо мной такой шоколадный, но здорово облезлый, и у него были разные глаза: один его собственный – жёлтый стеклянный, а другой большой белый – из пуговицы от наволочки; я даже не помнил, когда он появился. Но это было не важно, потому что мишка довольно весело смотрел на меня своими разными глазами, и он расставил ноги и выпятил мне навстречу живот, а обе руки поднял кверху...» (*В. Драгунский.*)

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 20 (Р.).

– Дорисуйте мишку самостоятельно.

Упражнение 2 «Чистописание – напиши красиво», с. 20 (Р.).

– Какие элементы букв и буквы надо красиво написать? Чем похожи буквы и чем они отличаются? Напишите красиво.

Сопоставление звукового состава и буквенной записи слов (П.).

С буквой *у* – на нём сидят,

С буквой *о* – за ним и пишут, и едят.

(*Стул – стол.*)

– Какими буквами отличаются слова? Какие звуки они обозначают? Что вы знаете о гласных звуках? Какое влияние оказывают гласные звуки на рядом стоящие согласные звуки?

Слова из упражнения 3 в рабочей тетради учитель выносит на доску. Коллективно проводится разбор звукового состава каждой пары слов.

– Назовите пары, в которых слова отличаются только одним звуком. *(Таких пар слов нет.)*

– Почему? Отметьте на схемах галочкой звуки, которыми различаются пары слов.



Физкультминутка (Р. + Л.)

Мишка по лесу гулял,
Мишка деток искал,
Долго, долго он искал,
Сел на травку, задремал.
Подремал медведь, пошёл
И ребяток он нашёл.
Стали детки плясать,
Стали ножками стучать.
Мишка, мишенька, вставай,
С нами танец начинай!

*Учащиеся на месте
«идут», переваливаясь,
изображая медведя.
Садятся, «засыпают».
«Просыпаются», встают,
топают ножками, хлопают в ладоши.*

Упражнение в написании заглавной буквы в именах, отчествах и фамилиях людей, кличках животных, в названиях городов, рек, озёр.

– Мишка обижается, что у вас есть имя, отчество и фамилия. А его никак не зовут, нет у него имени собственного. Как обычно зовут мишку в сказках? *(Михайло Потапович, Мишутка и др.)* Как пишутся имена собственные?

– Мишутка загадает вам имена своих друзей – литературных героев. Отгадайте и запишите их в свою тетрадь.

1. Добрый доктор, который лечит зверей, птиц, насекомых. *(Айболит.)*

2. Малыши-коротыши, кого вспомнишь – напиши. (*Знайка, Незнайка, Пилюлькин, Тюбик, Цветик, Листик, Пулька, Пончик, Сиропчик, Винтик, Шпунтик и др.*)

– Как вы написали имена литературных персонажей? Попробуйте объяснить значения их имён. Какие имена собственные вам известны? Выполните упражнение 4 самостоятельно (Р.).

Коллективная проверка. Демонстрируются слайды: «Имена мальчиков», «Имена девочек», «Названия городов», «Клички животных».

– Послушайте внимательно стихотворение:

Таня, Ваня, Петя, Галя,
Лена, Нина, Мила, Валя,
Коля, Ира, Алексей,
И Сережа, и Андрей!
Никогда не забывайте:
Имя буквой выделяйте!

– Какие женские имена вы запомнили? Какие мужские? К чему призывает автор стихотворения? Помните об этом при выполнении следующего задания.

У п р а ж н е н и е 5, с. 22.

– Можно ли сказать, сколько имён девочек и сколько имён мальчиков вы выписали? Почему? Какие ещё имена собственные пишутся с большой буквы?

♦ Р у б р и к а «Из истории имён» (П.).

В древние времена на Руси у людей сначала не было постоянных имён, отчеств, фамилий. Людей называли по их отличительным признакам. В этих названиях отражались особенности жизни, достоинства и недостатки человека.

Кто был твой прадед на Руси?
Свою фамилию спроси!..

(По С. Маршаку.)

У п р а ж н е н и е 6, с. 23 (К.).

– Прочитайте предложения. Какие слова написаны с большой буквы? Что они обозначают? Объясните происхождение этих фамилий.

Списывание предложений (Р.).

IV. Итог урока. Рефлексия деятельности (П. + К. + Р. + Л.).

– Мишка проводит «весёлую переменку». Разгадайте ребусы. (*Мороз, мель.*)

Учитель напоминает, что означают запятые рядом с картинкой.

– Что объединяет слова «мишка», «мороз», «мель»? Чем они отличаются?

– Какие сведения о языке вы узнали? Для чего нужны имена собственные? Надеюсь, стихотворение поможет вам ответить на этот вопрос.

С л а й д «Стихотворение».

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В четверг объявление было в газете:
«Внимание, учащиеся! Внимание, учащиеся!
Пропала собака по кличке Б/барбос.
Барбос без хвоста и до носа оброс.
Он жил у вокзала на улице Н/новой,
В квартире 14 у И/ивановой».

В. Орлов

– Какой секрет письменной речи вы раскрыли сегодня на уроке? (*Особые правила письма: большая буква в начале предложения; большая буква в именах собственных.*)

– Какие имена собственные встретились в стихотворении? Как их надо писать? Запишите в тетрадь.

– А разве в устной речи нет большой буквы в начале предложения? Можно ли в устной речи показать большую букву в именах собственных?

– А с помощью голоса, интонации можно ли показать большую букву в именах собственных?

В ы в о д : устная речь более выразительная, но она не может передать большую букву имени собственного или начало предложения.

Урок 8 РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ:

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЛОВ «ТЫ», «ВЫ» ПРИ ОБЩЕНИИ. ПРАВОПИСАНИЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения, овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; научить правильно называть буквы русского алфавита, их последовательность, применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *решать учебные и практические задачи* – правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность, писать прописную букву в именах собственных; получат возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осознание цели и ситуации устного общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных; *логические* – проведение анализа речевых ситуаций, в которых используются слова *ты, вы* при обращении; моделирование звуковых схем слов.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; используют усвоенные приёмы работы для

решения учебных задач; стремятся к достижению положительных результатов труда; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий с внесением корректировки неточностей и ошибок.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Громко прозвенел звонок –
Начинается урок.
Мы пришли сюда учиться,
Не лениться, а трудиться.
Работаем старательно,
Слушаем внимательно.

II. Актуализация опорных знаний (П. + Л. + К.).

– Вспомните, чему вы научились на прошлом уроке. Расскажите, как надо знакомиться со взрослым человеком, со сверстником.

♦ Рубрика «Это интересно!» (П.).

«Европейцы, здороваясь, протягивают руку. Житель Вены говорит «целую руку», не задумываясь над смыслом своих слов, а житель Варшавы, когда его знакомят с дамой, машинально целует ей руку». (И. Эренбург.)

– Поведение для человека – главная наука. Надо с детства знать, как правильно разговаривать по телефону, как вести себя за столом, в гостях. Давайте учиться этому вместе с Дениской.

Учитель читает текст упражнения 1, с. 27 учебника.

– Как вы обращаетесь к ровеснику – на «ты» или на «вы»? А к взрослому человеку? Что удивило Дениску? Каким он себя почувствовал?

III. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (П. + Р. + К.).

– Как нужно относиться к окружающим нас людям? (С уважением.) Что означает слово «уважение»? Давайте разберёмся на конкретном примере. (Телефонный разговор.)

– Прочитайте текст рубрики «Обрати внимание» на с. 27 учебника. Что называют при знакомстве учащиеся? А взрослые? К кому следует обращаться на «ты», а к кому – на «вы»?

– Что такое телефон?

Телефон – 1) система связи для передачи речевой информации на расстояние при помощи электрических сигналов по проводам или по радио; 2) аппарат для разговора таким способом; 3) абонентский номер такого аппарата (*разг.*).

Испорченный телефон (*разг. шутл.*) – о сведениях, до неузнаваемости искажаемых при передаче от одного лица к другому.

Учитель читает отрывок из стихотворения К. Чуковского «Телефон».

У меня зазвонил телефон.

– Кто говорит? – Слон.

– Откуда? – От верблюда.

– Что вам надо? – Шоколада...

– Телефон появился на службе у человека с 1876 г. С его помощью мы слышим звуки на большом расстоянии. Но, несмотря на то, что собеседника мы не видим, вести разговор с ним – большая наука. С чего нужно начинать телефонный разговор?

Рассмотрите рисунок в учебнике. Куда звонит мальчик? Как он должен был вести разговор? Разыграйте ситуацию в парах. Помните: если вы звоните, то независимо от того, узнали ваш голос на другом конце провода или нет, вы должны называть себя.

Другая ситуация: вы не туда попали. Что вы скажете? Помните: вы побеспокоили чужого человека, надо обязательно извиниться. Кто первым заканчивает разговор?

Учитель демонстрирует слайд 1.

– Говорить по телефону надо кратко, вежливо, по делу. Эти правила примените на практике. Инсценируйте телефонный разговор. Пригласите на урок гостей. Представьте себе:

...Сказочный волшебный дом.

Азбука – хозяйка в нём.

Дружно в доме том живёт
Славный буквенный народ.

В. Берестов

– И сегодня «славный буквенный народ» у нас в гостях. На уроке нам будет помогать профессор Алфавит. Почему нужно знать алфавит? Когда люди пользуются алфавитом?

IV. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К.).

Слайд 2.

...Швейцар глядит из-под очков
На имя и фамилию
И говорит: – Борис Житков
Отправился в Бразилию...

С. Маршак

– Назовите имена собственные, которые встретились вам в этом стихотворении. Что они обозначают?

Буква обычная выросла вдруг,
Выросла выше всех букв-подруг.
Смотрят с почтеньем на букву подруги.
Но почему? За какие заслуги?

Е. Измайлов

– Вспомните, какие «заслуги» могут быть у буквы?

Тренировочное упражнение. Правописание имён, отчеств, фамилий (П. + Р.).

– В каких ситуациях нужно называть имя и отчество родителей? Напишите имена, отчества и фамилии своих мам, пап, бабушек и дедушек.

– С какой буквы вы написали имена, отчества и фамилии?

Слайд 3.

Имена, фамилии, клички, города, реки и озёра –
Все с заглавной буквы пишутся всегда.

– Чего не хватает в этом списке имён собственных?

Словарная работа.

Буквы разуму верны,
И за это им даны
Высочайшие права
Образовывать слова.

Я. Козловский

На наборном полотне буквы: М Л А Я И И Ф.

– Какое слово можно сложить из этих букв? (*Фамилия.*) Что такое фамилия?

♦ Р у б р и к а «К истокам слова» (П.).

– Слово «фамилия» на латинском языке значит «семья». В давние времена это слово не имело того значения, которое мы ему теперь придаём. Говоря «фамилия», мы имеем в виду особое имя: оно даётся не одному человеку, а всему роду. В этом роду оно переходит от родителей к детям. Фамилия у нас добавляется к личному имени человека. Каким образом человек получает фамилию? Что вы знаете о своей фамилии? Как называют людей с одинаковыми именами? (*Тёзки.*) Как же можно различать таких людей? (*По фамилии.*) А если фамилии одинаковые? (*Однофамильцы.*)

– Сколько разных букв в слове «фамилия»? Сколько всего букв в русском языке?

Буква к букве – будет слово,
Слово к слову – речь готова.
И напевна, и стройна,
Музыкой звучит она.
Так восславим буквы эти!
Пусть они приходят к детям,
И пусть будет знаменит
Наш славянский алфавит.

– Что такое алфавит? В каких случаях люди пользуются алфавитом? (*Ответы учащихся.*) Отгадайте з а г а д к у :

По алфавиту – в строгом порядке –
Сорок фамилий в толстой тетрадке.

Справа от них разлинованы клетки,
Чтоб не сбежали ваши отметки.

(Классный журнал.)

Работа в парах (К. + Р.).

– Прочитайте задание упражнения 4. Расскажите, как вы будете работать?

– Прочитайте задание к упражнению 5. Рассмотрите звуковые схемы слова «фамилия». Кто из ребят оказался прав? *(Антон.)* Почему?

Игра «Сосчитай звуки» (П. + К.).

Каждый ряд получает по одной пословице:

- Мороз не велик, а стоять не велит.
- В зимний холод всякий молод.
- Пришёл мороз – береги свой нос.

– Сколько звуков в слове «мороз»? Определите, сколько раз встречается каждый из этих звуков в пословицах.

– Инсценируйте телефонный звонок профессору Алфавиту и сообщите ответ. Помните правила общения по телефону. *(Учащиеся подсчитывают количество одинаковых звуков в пословицах.)*

2. Работа в тетради «Русский язык».

Упражнение «Чистописание» (П. + Р.).

– Отгадай загадку:

Красненька Матрёшка,
Беленько сердечко.
Её любят очень дети,
А в лесу густом – медведи.

(Малина.)

– Дорисуйте самостоятельно. Какие ягоды вы знаете?

Учитель читает стихотворение В. Данько «Ягода».

Бывает ягода брусника,
Черника, клюква,
Земляника...
А есть ли ягода грустника?

А веселика тоже есть?
Конечно, есть!
Глядите-ка на Витю –
За ягодкой нагнётся,
Сорвёт и засмеётся.
А Таня и Наташа –
Так эти даже пляшут.
Весёлые все дети,
Грустно только Пете.
Скорей помогите мне, дети,
Найти веселику для Пети.

– Назовите буквы. Чем они похожи в написании, чем отличаются? Напишите красиво. Самые красивые буквы и станут ягодой-веселикой.

На последней строчке – диктант. Учитель не называет буквы, которые надо написать, а даёт их поэлементное написание.

Примерный текст диктанта: это строчная буква, её первый элемент – овал, второй элемент – длинная линия с петлёй внизу; это строчная буква, её первый элемент – петля над рабочей строкой, второй элемент – овал; это строчная буква, её первый элемент – короткая линия с закруглением внизу, второй элемент – длинная линия с петлёй внизу; и т. д.

– Кому из вас досталась веселика? Кто справился с заданием? Петя немного повеселел, но просит вас помочь ему выполнить упражнение 3 (Л. + П.).

Учитель читает стихотворение М. Яснова из рабочей тетради.

– Назовите слова-рифмы. Перечитайте самостоятельно и определите, что перепутал художник. *(В стихотворении слово «Мишка» написано с заглавной буквы, значит, автор имел в виду мальчика по имени Миша, а художник нарисовал не мальчика Мишу, а медведя.)*

Работа в парах (К. + Р.).

– Прочитайте задание: слова надо выписать парами. *(Песочком – пешочком, (с) миской – (с) Мишкой, (за) малиной – (за) Мариной.)*

– Сравните звуковые модели выписанных пар слов. (*Модели слов в парах будут полностью совпадать.*)

– Петя остался очень доволен. Что он сказал вам на прощание?



Физкультминутка

Упражнение 4 на закрепление написания словарных слов выполняется самостоятельно (Р.).

А у нас новое испытание!
Автор составил задание.
Но Ластик пришёл, пошалил –
Буквы, слова удалил.

Коллективная проверка с орфографическим проговариванием словарных слов (Р.).

Практическое применение алфавита (П. + К.).

– Отгадайте загадку:

Снаружи смотришь – дом как дом.
Но нет жильцов обычных в нем,
В нем книги интересные
Стоят рядами тесными:
И Черномор, и царь Гвидон,
И добрый дед Мазай.
Как называют этот дом?
Попробуй угадай!

(Библиотека.)

– Что произошло в библиотеке? Сегодня на уроке вы должны навести порядок на библиотечных полках. Прочитайте задание. Какие знания нужны, чтобы выполнить это задание? (*Нужно знать алфавит.*)

– Буквы предлагают повторить алфавит при помощи игры «Алфавит в загадках»: замените определения одним словом.

Дом для рыбок на столе – ... (*аквариум*).
Тот зверек живет в дупле – ... (*белка*).
Распускается весной – ... (*верба*).
Вырос он под той сосной – ... (*гриб*).

Доктор среди наших птах – ... (*дятел*).
У нас они живут в лесах – ... (*ель и ёж*).
Он в цирке часто выступает – ... (*жонглер*).
А он от дождика спасает – ... (*зонт*).
На дереве «растет» зимой – ... (*иней*).
Лечит ранки нам с тобой – ... (*йод*).
Моя любимая игрушка – ... (*кукла*).
Прядь волос иль завитушка – ... (*локон*).
Ночью в небе светит – ... (*месяц*).
На вопрос он не ответит – ... (*Незнайка*).
За летом к нам она приходит – ... (*осень*).
Кто в небе самолеты водит – ... (*пилот*).
Страна и родина моя – ... (*Россия*).
А это папа, мама, я – ... (*семья*).
Поговорить поможет с другом – ... (*телефон*).
А он нам выгладит белье – ... (*утюг*).
Посуда из него бывает – ... (*фарфор*).
Прибор, что пищу охлаждает – ... (*холодильник*).
На клумбах дивной красоты – ... (*цветы*).
По ним сверяем время мы – ... (*часы*).
Они шагают на уроки – ... (*школьники*).
А их мороз румянит – ... (*щёки*).
Ищи его в словах *подъезд*,
Подъемник, *съемка*, в слове *съезд* (*ъ*).
А эта буква в слове *сыр* (*ы*).
Взгляни на *уголь* и найди (*ь*).
Оно сродни *пломбиру* – ... (*эскимо*).
А ею развлекают Иру – ... (*юла*).
В корзинке много я несу,
Я собирала их в лесу – ... (*ягоды*).

– Алфавит мы повторили, но в алфавите 33 буквы, а нам надо расставить только 6 книг. Как лучше организовать работу? Что значит расставить книги по алфавиту? На что обращать внимание: на название книги или на фамилию автора?

Вывод: чтобы поставить книгу на свою полку, нужно посмотреть на первую букву фамилии автора данной книги. Мож-

но идти двумя путями: 1) более развернутым: по порядку называть буквы алфавита и проверять, есть ли фамилия на эту букву; 2) более коротким: выписать первые буквы фамилий и смотреть, какая из них ближе к началу алфавита, какая ближе всего к ней и т. д. (*Последовательность цифр должна получиться такой: 3, 1, 6, 2, 4, 5.*) (Р.)

– Молодцы! Вы справились с довольно сложным заданием.

Минутка «Улыбнись» (Л.).

Учитель читает весёлый диалог:

– Петя, ты знаешь алфавит? (*Да.*)

– Какая буква идёт после «А»? (*Все остальные.*)

Орфографическая работа (дифференцированная) (Л. + Р.).

– Прочитайте предложения в упражнении 6. Перечислите героев книги Николая Носова. Подчеркните в именах «опасные места».

Для «сильных» учащихся – расположить имена коротышек при списывании в алфавитном порядке; для «слабых» – списать по образцу.

V. Итог урока. Рефлексия деятельности (Л. + К.).

– Скоро прозвенит звонок, но не телефонный. Буквы и русский алфавит помогли сделать урок интересным. Что нового узнали вы на уроке?

Звонящий в доме телефон –

Явление типичное.

«Алло, алло!» – со всех сторон

Летит словцо привычное,

По телефону там и тут

Встречаются, прощаются,

Советы разные дают,

Грустят и улыбаются.

Н. Песков

– Телефон – наш друг и помощник. Вспомните «3 кита» телефонного общения.

- Какое новое словарное слово подарили нам буквы?
- Какие задания были самыми трудными? Что вам помогло с ними справиться?
- Пожелание для вас:



– Чтобы его прочитывать, надо буквы выстроить по высоте.
(*Ответ: «Учись отлично».*)

Урок 9

ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ: РЕЧЕВЫЕ СИТУАЦИИ, УЧИТЫВАЮЩИЕ ВОЗРАСТ СОБЕСЕДНИКОВ. ЗАГЛАВНАЯ БУКВА В ИМЕНАХ СОБСТВЕННЫХ

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи, наблюдения за омонимами; научить применять правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных; способствовать усвоению приемов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать слово и предложение, решать учебные и практические задачи – писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, ставить точку в конце предложения, использовать алгоритм порядка действий при списывании, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осуществление правильного выбора языковых средств в рассматриваемых ситуациях, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте); усвоение знаний о собственных именах существительных и их правописании; *логические* – проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач; моделирование звуковых схем слов.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с представленным образцом, вносить необходимые коррективы с учётом допущенных неточностей; адекватно воспринимать оценку учителя.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов; обосновывать высказанное суждение, излагать представленное мнение последовательно, четко и ясно, использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения, оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.

Личностные: ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой учебной информации.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

В мире много интересного,
Нам порою неизвестного.
Миру знаний нет предела.
Так скорей, друзья, за дело!

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи.

– Рассмотрите рисунки на странице 30–31 в учебнике. Прочитайте комментарии. Что их объединяет? Почему важно знать свой возраст? Что такое возраст?

III. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику.

– Прочитайте, на что указывает рубрика «Обрати внимание». В каких ситуациях надо знать и называть свой возраст? Вы можете точно сказать, сколько вам лет сейчас? Давайте проверим.

Учащиеся подсчитывают свой возраст по календарю, считают месяцы.

Речевое общение: упражнение 1, с. 32 (К.).

– Прочитайте диалог. Возможно, он подскажет, почему вы точно не определили свой возраст.

Самостоятельное чтение (П. + Р.).

– Почему же нельзя точно запомнить свой возраст?

Работа в парах (К.).

– Вспомните правила парной работы. Найдите ответы на поставленные вопросы (*упражнение 2*).

Самостоятельная работа (упражнение 3, с. 33) (Р. + П.).

– Прочитайте вопросительное предложение. Как ответить на этот вопрос? А взрослому человеку можно задавать такой вопрос? Проверьте своё предположение в рубрике «Обрати внимание». (*Самостоятельное чтение.*)

– Кто ответил правильно?

У А. Шибеева есть стихотворение «Находка». Объясните значение слова «находка». Кто из вас что-нибудь находил?

– Я думаю, что эта находка должна вас удивить.

Учитель читает стихотворение (П.).

– Какая же находка у поэта? Прочитайте самостоятельно стихотворение и попробуйте ещё что-нибудь найти. (*Выделенные слова написаны по-разному.*)

– Объясните почему. Это ещё один секрет письменной речи.

– Вспомните все «находки» урока и расскажите о них (П. + Р. + К.).



Физкультминутка (Л.)

Потешка «ПО ГРИБЫ»

Попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца:

Раз, два, три, четыре, пять!	Этот пальчик уж заснул.
Мы грибы идём искать.	– Тише, пальчик, не шуми!
Этот пальчик в лес пошёл,	Братиков не разбуди. –
Этот пальчик гриб нашёл,	Встали пальчики. Ура!
Этот пальчик прикорнул,	В школу нам идти пора!

Учащиеся обращаются к большому пальцу, разгибают все пальчики.

На пенёчке есть грибочки,
Не лисички, не сморчки,
Попадут к нам в кузовочки
Не маслята, не строчки,
Попадут опять – дружные ребята.

А. Кочергина

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + Р. + К.).

– Какие грибы вы запомнили? Кто их видел в лесу? Почему для кузовка вы выбрали опять? Как их назвал автор?

– Дорисуйте самостоятельно. Назовите буквы. Чем они похожи и чем отличаются? Вспомните написание строчных букв, запишите их парами.

Четвёртую строчку необходимо использовать для диктанта первых букв в называемых учителем словах. В ходе диктанта учащиеся должны держать под контролем не только выбор буквы из числа отрабатываемых, но и правило написания заглавных букв.

Примерный набор слов: девочка, Валя, Борис, Дима, ветер, берёза, берег, Даша, Вера, диван, вода, бабочка, Владимир, Белова, друг, Драгунский.

Работа со звуковыми моделями. (Организация совместной деятельности: работа по группам.)

Каждая группа получает карточку, на которой написана загадка. При помощи загадки группа узнаёт, с каким словом нужно работать (К. + П.).

– Выберите соответствующую звуковую модель.

Загадки:

Если с крыши потекло
И сугробы ниже –
Значит, солнце припекло,
Убирайте ... (лыжи).

Весь Антошка – шляпка да ножка.
Дождь пойдёт – он подрастёт.

(Гриб.)

Длиннохвостая лошадка
Привезла нам каши сладкой.
Ждёт лошадка у ворот –
Открывай пошире рот.

(Ложка.)

– В каких случаях звучание слова и написание не совпадают? (Гриб, ложка.)

– Как это отразится на звуковой модели? В слове «лыжи» нет «ловушек»?

Коллективная проверка (Р.).

– Вспомните, какие секреты устной речи вам уже известны. (Паузы в конце предложений, интонация, выделение слов голосом – логическое ударение, ударение в словах.)

– Какие секреты есть у письменной речи?

На доске записаны предложения:

- У Маши красный шарик.
- Миша дает команду Шарику.

– Прочитайте предложения.

– Что заметили? (Слово, называющее предмет, пишется с маленькой буквы, а кличка животного – с заглавной.)

Текст упражнения 4 на странице 28 учитель выносит на доску.

– Прочитайте. Что заметили необычного? (*Одно и то же слово написано то с большой, то с маленькой буквы.*)

– Найдите и подчеркните эти слова. (*По́ля – поля́, Серё́жка – серё́жка.*)

– Объясните значение каждого слова в паре, правописание этих слов. Запишите слова парами. Приведите примеры таких удивительных пар слов. (*Винтик – винтик, Шпунтик – шпунтик, пончик – Пончик, сиропчик – Сиропчик.*)

Первичная проверка понимания изученного: упражнение 5, с. 29.

– Послушайте стихотворения и скажите, какие слова в них произносятся одинаково, а пишутся по-разному. Почему? Объясните значение этих слов.

На виду честного *люда*

Трусит с горки съехать *Люда*.

А у *Сани*, а у *Сани*

С горки сами мчатся *сани*.

Я. Козловский

Май пришел! Снимай фуфайку!

Надевай-ка, *Майка*, *майку*!

– Нас ждёт интересное знакомство. Помните невежу медвежонка? А сегодня знакомьтесь: «Вежливый слон».

Учитель читает стихотворение.

– Почему вы улыбаетесь? Скажите, почему героями стихотворения стали муравей и слон?

– На какие вопросы отвечают эти слова? Почему?

– На какой ещё вопрос отвечают слова – названия предметов?

– Найдите в этом стихотворении слова, которые отвечают на вопрос «что?».

– Прочитайте задание и выполните его самостоятельно.

Коллективная проверка (Р.).

Отработка действия списывания (Р. + П.).

– Прочитайте предложения. Что интересного вы узнали из них? Что такое город? (*Предположения учащихся.*)

– Город – крупный населённый пункт, в котором имеются заводы, фабрики, учебные и культурные заведения. Городов очень много. И чтобы их отличить друг от друга, каждому городу люди дали своё название. Какие города вы знаете? (*Учащиеся называют.*) Как вы думаете, сколько им лет? Где об этом можно узнать?

– Вспомните порядок действий при списывании.

Во время работы учитель внимательно следит, чтобы учащиеся соблюдали правила списывания.

IV. Итог урока (К.).

– Что такое имена собственные? Как они пишутся? Сделайте вывод о правописании больших букв.

Ставится буква у строчки в начале,

Чтобы начало все замечали.

Имя, фамилия пишутся с нею,

Чтобы заметней им быть и виднее,

Чтобы звучали громко и гордо

Имя твоё, имя улицы, города.

Буква большая – совсем не пустяк:

В букве большой уважения знак!

Е. Измайлов

– Какой смысл заложен в последних строчках стихотворения?

Урок 10

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КАКОЙ?», «КАКАЯ?», «КАКОЕ?», «КАКИЕ?»

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов, связанных с описанием собственной внешности; научить выделению слов, называющих признаки, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *решать учебные и практические задачи* – выделять предложение и слово из речевого потока,

осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию, различать слова, называющие признаки, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – усвоение умений составлять устное небольшое монологическое высказывание с описанием собственной внешности; выделение из текста слов по заданным основаниям (отвечают на вопрос *какие?*); *логические* – осуществление анализа ситуации, представленной в тексте; формулировка на основе анализа правила речевого поведения; использование алгоритма порядка действий при письме.

Регулятивные: удерживать внимание при решении учебной задачи; проводить работу по предложенному учителем плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе; вносить необходимые коррективы в оперативные действия.

Коммуникативные: использовать речевые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; строить небольшое монологическое высказывание на заданную тему, оформлять свою мысль согласно грамматическим нормам речи, соблюдая интонационную выразительность.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей; владеют элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы.

Сценарий урока

I. Организационный момент (определяет психологический настрой урока) (Л.).

Звучит песня из м/ф «Мама для мамонтёнка».

Учитель читает стихотворение С. Михалкова.

– Что случилось на вокзале? Давайте подумаем вместе, как помочь малышу?

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р. + П.).

Просмотр фрагмента поисков мамы из м/ф.

– Как вы думаете, таким способом можно найти маму?

– Прочитайте, какие способы действий предлагают авторы учебника. Какой вариант вам кажется рациональным? Почему? *(Второй вариант, так как описывается внешность малыша, чтобы мама смогла узнать сына.)*

Отгадайте загадки:

- Два соседа-непоседы: день на работе, ночь на отдыхе. *(Глаза.)*
- Их не сеют, не сажают, они сами вырастают. *(Волосы.)*
- Есть всегда он у людей, есть всегда у кораблей. *(Нос.)*

– Какими могут быть глаза, волосы, нос? У каких литературных героев они были визитной карточкой? *(Одноглазка, Трёхглазка в сказке «Хаврошечка», Мальвина, Буратино.)*

– Почему описание внешности – важный вопрос, и для его изучения отводится целый урок?

– Всегда рядом с описанием внешности идет вопрос «какой?». На уроке вы узнаете, какие слова отвечают на этот вопрос, что они обозначают, каково их значение в речи.

III. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику (П. + К.).

– Прочитайте задание упражнения 2. Вам удалось по описанию внешности определить, кто это? *(Антон.)* Какой признак стал для вас определяющим? *(Короткие волосы.)*



Физкультминутка (Р. + Л.)

Улыбнулся помидор:

– Я, друзья, бываю разным –
Жёлтым, розовым и красным.
Я красивый, я опрятный,
Любят все мой сок томатный.

В. Степанов

– Какие слова сделали помидор таким приметным? Золотой ключик открывает для вас новую тайну языка. Прочитайте.

– О каких словах вы узнали? (П.)

– Перечитайте описание внешности Антона. Найдите в этом описании слова, которые отвечают на вопрос «какие?». Выпишите эти слова в тетрадь.

Комментированное выполнение (Р. + К.).

– Прочитайте задание упражнения 5.

Игра «Словесный портрет».

Учитель даёт словесный портрет (характеристику внешних данных и особенностей) одного из учеников класса и предлагает учащимся отгадать, кто это.

2. Работа в тетради «Русский язык».

– На картинке перед нами яблонька с наливными яблочками. Яблочко на золотом блюдечке будет указывать нам, что делать дальше. Смотрите: блюдечко есть, а яблочко унесла хитрая лиса. (Л.)

ПЕСНЯ ЯБЛОНИ

Сл. В. Лугового, муз. Г. Гладкова

(песня из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити»)

Мои ветки подросли,
Гнутся ветки до земли,
Некому ухаживать за мною.
Утомились вы в пути,
Что вам стоит подойти,
Яблочко отведашь наливное?

– Яблонька, яблонька, куда Лиса унесла Петушка?

– Дорисуйте «яблоко» правильно, тогда ответчу (Р.).

Словарная работа (П.).

Яблоко – плод яблони. Антоновские, анисовые, коричные яблоки. Летние сорта яблок. Сушёные, мочёные, печёные яблоки. Компот из яблок.

• Яблоко от яблони недалеко падает (пословица о тех, кто унаследовал плохое, неблагоприятное поведение от отца, матери).

• Яблоку негде упасть (*разг.*) – о большой тесноте. *Народу в вагоне – яблоку негде упасть!*

• «В яблоках» – с тёмными круглыми пятнами на шерсти (о масти животных). *Серый в яблоках конь.*

• Глазное яблоко – шарообразное тело глаза.

• Яблоко раздора (*книжн.*) – то, что порождает ссору, раздор (по древнегреческому мифу о богине раздора Эриде, подбросившей гостям золотое яблоко с надписью: «Прекраснейшей» и о споре, возникшем из-за этого между богинями Герой, Афиной и Афродитой).

– Что можно приготовить из яблок? Выберите. (*Мармелад, варенье, компот, пастила, джем.*)

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво» (Р.).

– Какие буквы вы напишете? Чем похожи и чем отличаются буквы на первой строчке? Запишите эту строку.

– Что изменилось на второй строке? Расскажите, как будет двигаться ваша рука при написании букв «Е», «Ё». Допишите строчку.

– На третьей строчке запишите первую букву слов, которые я назову: *ежевика, енот, Егор, Емеля, ёжик, ёлка, ель, ералаш.* (*Запись в тетради: е е Е Е ё ё.*)

– Допишите строку, сохраняя заданную закономерность букв. Придумайте и запишите на последней строке слова в соответствии с данной закономерностью.

У п р а ж н е н и е 3 «Выбери модель к слову».

– Прочитайте задание. Подчеркните слова, к которым подходит модель (П.).

Самостоятельное выполнение (Р.).

Проверка выполненной работы по образцу (корона, корова.) (Р.).

– Запишите слова на первой строчке. На второй строке запишите слово, к которому подойдет модель, если:

• над первой фишкой поставить знак звонкости (*ворона*);

• над пятой фишкой убрать знак звонкости (*сорока*).

– Подчеркните гласные буквы.

Упражнение 4 «Подбери подходящие слова» (К. + П.).

Коллективное выполнение.

– Прочитайте первое слово и вопрос. В словах-подсказках найдите и назовите слова, которые отвечают на заданный вопрос. Какие слова больше всего подходят по смыслу? Запишите.

Упражнение 5 «Найди в тексте подходящие слова» (*работа в парах*) (К. + П.).

Проверка выполненной работы: (кто?) медведи (какие?) бурые; (кто?) тигры (какие?) полосатые; (кто?) киты (какие?) огромные; (что?) корабли (какие?) большие; (что?) маяки (какие?) высокие; (что?) лодки (какие?) парусные (Р.).

Самостоятельное выполнение упражнения 6 «Спиши» (Р.).

– Прочитайте текст. Придумайте ему название. («Объявление».) Что вызвало вашу улыбку? Вспомните порядок списывания текста. Спишите. Проверьте свою работу.

Внеурочная деятельность: прочитать дома стихотворение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (по желанию) (П. + Л.).

Урок 11

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ.

ПОВТОРЕНИЕ СЛОГОУДАРНЫХ СХЕМ СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов; связанных с описанием внешности знакомого человека; научить работе с информацией, представленной в виде слогуударных схем, делению слов на слоги, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – безошибочно писать тексты, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные

мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – усвоение умений составлять устное несложное монологическое высказывание с описанием внешности знакомого человека; освоение использования при описании внешности синтаксических конструкций со словами *потому что, так как*; применение на практике правила правописания собственных имен; *логические* – работа с информацией, представленной в виде слогаударных схем; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге: слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать деловое общение, использовать речь для регуляции своего действия.

Личностные: имеют желание учиться; осознают необходимость самосовершенствования; владеют общими логическими приёмами мышления; обнаруживают устойчивое внимание, подчинённое той деятельности, которую выполняют.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Орешек знаний твёрд, но всё же
Вы не привыкли отступать.
Вам расколоть его поможет
Желанье сильное узнать.

– Сумели ли найти «парня какого-то лет двадцати»? Почему?

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р.).

– Прочитайте разговор Мишки и Дениски на с. 37 учебника. О чём они говорят? Определите тему урока. («Внешность».)

– Что включает в себя понятие «внешность»?

– Сегодня вы сами будете рассказывать о внешности родных и друзей.

III. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику (П. + К.).

– Расскажите о внешности своей мамы. В каких ситуациях вам приходилось рассказывать о внешности?

Учитель читает текст (по А. Алексину).

– А вы знаете, на кого вы похожи? Расскажите, используя слова (*запись на доске*): «Я похож (похожа) на ..., потому что...».

– Бывает ли такое, чтобы у людей была одинаковая внешность? Прочитайте стихотворение Н. Лучинского.

– Как ответил на этот вопрос автор? Как бы вы назвали это стихотворение? (*«Близнецы»*.)

– Запишите название в тетрадь.

– Как звали сестёр? (*Надя и Катя*.) Назовите их полные имена. Запишите в тетрадь.

Самостоятельная работа (упражнение 5) с коллективной проверкой. (*Платья, сёстры, Надя, Катя; носы, совсем; шапочки, тапочки, волосы, капельки; глазёнки, сестрёнки, похожи.*)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + К.).

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 33. (*Самостоятельное выполнение.*)

– Отгадайте загадку:

Ношу на голове поля,
Но это вовсе не земля.

(*Шляпа.*)

Упражнение 2 «Напиши красиво».

– Какие буквы напишете? (*е, Е, з, З*) Чем похожи и чем отличаются буквы на первой строчке? Напишите эту строку.

– Назовите буквы на второй строке. Расскажите, как будет двигаться рука при написании букв *Е, З*. Допишите строчку. Под каждой заглавной буквой напишите соответствующую ей строчную.

– На четвертой строчке запишите слова: *Екатерина, Зина, Егор, Зиновий, Елена.*

Упражнение 3 «Запиши полные имена», с. 34. (*Работа в парах.*)

– Прочитайте задание к упражнению. Составьте план его выполнения.

- Прочитать имя.
- Найти полное имя в словах-подсказках.
- Записать полное имя на строчку.
- Составить его слоговую схему, начертить под словом.
- Поставить в схеме и в записанном слове ударение.

Упражнение 4 «Выбери слоговую схему». (*Коллективное выполнение на доске. Слову «дорОга» соответствует вторая схема. Новое слово – «дорогА».*)

– Придумайте предложения с каждым из этих слов.

– Запишите предложение: *Нам любые дороги дороги.* Поставьте ударение в словах.

Упражнение 5 «Кроссворд». (*Самостоятельное выполнение. Слова: спасибо, дорога, фамилия, пожалуйста.*)

– Придумайте предложения со словарными словами. Запишите понравившееся предложение в тетрадь.

Упражнение 6 «Подбери слова». (*Самостоятельное выполнение по вариантам.*)

Проверка выполненной работы: *голос (какой?) мужской, громкий; платье (какое?) короткое, модное; сестра (какая?) любимая, родная; друзья (какие?) надёжные, верные.*

Упражнение 7 «Спиши». (*Самостоятельное выполнение.*)

Работа по памятке (Р.).

- Поставь ударение в словах.
- Раздели слова на слоги.
- Подчеркни «опасные места».

Запись текста под диктовку (Р.).

– Внимательно прочитайте первое предложение несколько раз.

Учитель диктует предложение, учащиеся записывают в тетрадь. Аналогичная работа с остальными предложениями.

IV. Итог урока.

Переменка «Ребус», с. 36 в тетради (П. + К.).

– Рассмотрите первый ребус. Расскажите, где расположена буква «у» и слог «ка». Попробуйте по-разному рассказать о положении букв, пока не получится слово. (*Наука, гроза, шина, тыква.*)

Урок 12

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?», «КАКОЙ?», «КАКАЯ?», «КАКОЕ?», «КАКИЕ?»

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; научить выделять слова, называющие предметы и признаки, подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать слово и предложение, кратко характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие); решать учебные и практические задачи – выделять слово из речевого потока, проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи, различать слова, называющие предметы и признаки, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – усвоение понятия сравнение; овладение под руководством учителя приемом сравнения при описании внешности: сопоставление данного предмета с другими предметами, обладающими различными свойствами, с целью выявления этих свойств; применение на практике пра-

вила использования сравнения; *логические* – осуществление звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: осуществлять самоконтроль за правильностью и последовательностью выполнения отдельных учебных операций.

Коммуникативные: строить устное высказывание на заданную тему с использованием простых распространенных предложений.

Личностные: умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной деятельности; обнаруживают настойчивость в преодолении трудностей.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Каждый наш урок – как происшествие,
Нам на радость всем оно дано.
Ждет нас ежедневно путешествие,
Пусть же не кончается оно!

Учитель читает текст упражнения 1 на с. 37 в учебнике.

– Каким вы представили Дениску? Как вы поняли, что он очень худой?

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (К. + Р.).

– С кем вас сравнивают? Вам это приятно? Почему? Прочитайте, с кем сравнила девочка Валя свою маму. Как вы думаете, маме понравилось? Почему?

– Давайте учиться точно описывать человека и находить такие сравнения, чтобы сравниваемому человеку было приятно.

III. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Р.).

– Прочитайте сведения о языке в рубрике «Обрати внимание» на с. 40.

– Что помогает ярче описывать внешность? Приведите примеры.

Задание рубрики «Если осталось время»: упражнение 3.

Комментированное выполнение упражнения 4.

Работа в парах (упражнение 5).

– Вспомните правила работы в парах. (*Красивый, как принц; худенькая, как травинка; высокий, как жираф.*)

Первичная проверка понимания изученного.

– Прочитайте восклицательные предложения упражнения 1.

– Объясните постановку восклицательного знака.

2. Работа в тетради «Русский язык».

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 37. (*Самостоятельное выполнение.*) (Р.)

Дело было в старину –
По старинке и начну:
Жил да был Серый Волк.
Выл да выл Серый Волк
Дни и ночи напролет
(Сам он думал, что поёт).
Песню пел одну и ту же –
Нет её на свете хуже:
– Ухвачу-уу-у! Укушу-у-у!
Уташу-у-у! Удушу-у-у!
И – съем!
Волк – скажу вам наперёд –
Хоть фальшивит, но не врёт:
Тех, кто песню слушает,
Он охотно скушает.
Так представьте, каково
Слушать пение его!
Каково лесным зверьям
Жить с таким артистом рядом!
До того он надоел
Всем, кого он недоел, –
Впору тоже волком взвыть!
...Стали думать – как тут быть...
И ПРИДУМАЛИ!

Б. Заходер

– Хотите узнать, что придумали зверята? Найдите и прочитайте стихотворение Бориса Заходера «Волчок». Я предлагаю дорисовать волка так, чтобы он стал добрым.

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво». (*Фронтальная работа.*)

– Назовите элементы букв на первой строчке. (*Короткая линия с закруглением внизу и короткая линия с закруглением внизу и короткой петлей.*)

– Какие буквы можно написать, используя данные элементы? (*Строчные буквы и, џ, џ.*)

– Назовите сходства и отличия строчных букв, записанных на второй и третьей строках.

– На последней строчке запишите буквы и, џ, џ, чередуя их.

У п р а ж н е н и е 3 «Поставь в словах знак ударения. Раздели их на слоги». (*Самостоятельное выполнение. В первом столбике двусложные слова с ударением на втором слоге. Во втором столбике двусложные слова с ударением на первом слоге. В третьем столбике трехсложные слова с ударением на втором слоге.*)

– Над какими словами не поставили ударение? Почему? (*Потому что по традиции знак ударения над буквой ё не ставится, так как ё всегда ударная.*)

Расскажи-ка, буква «ё»,

Как твоё житьё-бытьё.

Буква «ё» даёт отчёт:

– Славно жизнь моя течёт:

С ударением дружу,

Потому и не тужу.

У п р а ж н е н и е 4 «Определи, о каких животных здесь говорится». (*Фронтальная работа.*) (П.).

– Задайте вопрос от слова «лиса» к словам «рыжая», «хитрая», «ловкая». (*Лиса какая? Рыжая. Лиса какая? Хитрая. Лиса какая? Ловкая.*)

Аналогичная работа со словом «медведь».

У п р а ж н е н и е 5 «Впиши названия животных или их клички». (*Самостоятельное выполнение.*) (П.).

– Выполняя задание, не попадите в смешную ситуацию, как герои небылицы.

ЖИЛИ-БЫЛИ

Жили-были дед да баба с маленькою внучкой,
Кошку рыжую свою называли Жучкой.

А хохлаткою они звали жеребёнка,

А ещё была у них курица Бурёнка.

А ещё у них была собачонка Мурка,

А ещё – два козла: Сивка да Бурка!

Ю. Чёрных

– Вспомните, как пишутся слова – названия животных и слова – клички животных? (*Слова – названия животных пишутся со строчной буквы, клички пишем с заглавной буквы.*)

Упражнение 6 «Спиши» (Р.).

– Прочитайте текст. Поставьте ударение в словах, разделите их на слоги. Подчеркните в этих словах «опасные места».

Слово «счастлива» учитель выписывает на доску. После работы со словом учащиеся проговаривают его хором орфографически.

IV. Итог урока.

Переменка «Ребусы», с. 39 в тетради. (*Ответы: защитник, калитка, зверь.*)

Урок 13

РЕЧЕВЫЕ СИТУАЦИИ, В КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО УКАЗЫВАТЬ СВОЙ АДРЕС.

ПОВТОРЕНИЕ СЛОГОУДАРНЫХ СХЕМ СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации письменного общения; научить делить слова на слоги, писать предложения с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать ударные и безударные гласные звуки, звук, слог, слово, решать учебные

и практические задачи – осознавать цели и ситуации устного общения, выделять в словах слоги, выделять предложение из речевого потока, безошибочно писать текст; получат возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение ситуаций общения, в которых необходимо указывать адрес; применение правила правописания собственных имен (на примере записи адреса); *логические* – проведение звукового анализа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам).

Регулятивные: мобилизовать в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.

Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения.

Личностные: проявляют учебно-познавательный интерес; понимают и осознают необходимость выполнения учебных требований, выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Звенит, заливается школьный звонок.

Готовьтесь, ребята, – начнем наш урок.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (К. + Р.).

– К чему призывает нас условный знак «Давайте подумаем»? (П.).

– Прочитайте приглашение на день рождения, которое написала Тоня (с. 43, учебник). Что нужно дописать в приглашении? (*Адрес.*)

– Это тема нашего урока. В каких ситуациях пригодится знание собственного адреса?

Словарно-орфографическая работа (П.).

– Слово «адрес» заимствовано из польского языка, пришло в Россию в XVIII веке. В польском языке появилось из французского.

III. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику (с. 43–45).

– Как вы думаете, почему в упражнении 1 авторы учебника в скобках в начале слов указали две буквы: большую и маленькую. (*Авторы предлагают нам выбрать нужную букву.*)

– Как вы будете действовать, выбирая нужную букву? (*Надо прочитать слово, подумать над его значением; если имя собственное – выбираем большую букву.*)

– Помогите Алёше записать адрес.

– Кто из вас знает свой адрес? Можете ли вы записать его правильно? Попробуйте. (*Задание повышенной трудности.*) (Л.).

Чтение материала рубрики «Обрати внимание» (П.).

– Какую важную информацию вы получили?

– Прочитайте письмо, которое написала птичка колибри (упражнение 3). Как вы думаете, Кузя получит письмо? Правильно ли она указала адрес? Спишите письмо, пользуясь алгоритмом списывания (Р.).

Самостоятельная работа (упражнение 4). (*Коллективная проверка.*) (П. + Р.)

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).



Пальчиковая гимнастика (Л. + Р.)

Стоит в поле теремок,

(*Ладонями изобразить домик.*)

На дверях висит замок.

(*Пальцы переплетаются, и ладони соединяются.*)

Как бы нам замок открыть?

(*Пальцы выпрямляются, ладони соединены.*)

В теремок зверей пустить?

(*Пальцы сгибаются, ладони соединены.*)

Слева зайка, справа мишка.
Отодвиньте-ка задвижку!
*(Учащиеся сцепляют руки кончиками пальцев
и тянут их в разные стороны.)*
Слева ёжик, справа волк.
Нажимайте на замок!
(Изображают нажатие.)
Зайка, мишка, ёжик, волк
Открывают теремок!
*(Пальцы разъединяются,
учащиеся показывают домик, как вначале.)*

Упражнение 1 «Дорисуй», с. 40. *(Самостоятельное выполнение.)*

ДОМИК С ТРУБОЙ

Помню я, в детстве над нашей избой
В небо струился дымок голубой,
Очень мне нравился фокусник-дым,
Он развлекал меня видом своим,
Он превращался в дракона, в коня,
Он заставлял волноваться меня!
Мог он построить над нашей трубой
Царство любое и город любой,
Всякое чудище мог победить,
Чтоб не повадилось людям вредить!
Жалко, что этот дымок голубой
В сказку отправился вместе с трубой!
Чтобы теперь у него побывать,
Надо картинку нарисовать:
Домик с трубой, домик с трубой,
В небо струится дымок голубой!

Ю. Мориц

Упражнение 2 «Напиши красиво». *(Фронтальная работа.)*

– Назовите элементы букв на первой строке. *(Короткая линия с закруглением внизу, короткая линия с закруглением внизу и короткой петлей, длинная линия с длинной петлей.)*

– Найдите сходства и отличия строчных букв *и, ъ, ш, у*, записанных на второй строке.

– На третьей строке запишите буквы, узнав их по описанию:

- это буква, которая состоит из короткой линии с закруглением внизу и короткой линии с закруглением внизу и короткой петли (*ѡ*);

- это буква, которая состоит из короткой линии с закруглением внизу и ещё одной короткой линии с закруглением внизу (*и*);

- это буква, которая состоит из короткой линии с закруглением внизу, ещё одной короткой линии с закруглением внизу и короткой линии с закруглением внизу и короткой петли (*ѡ*);

- это буква, которая состоит из трех коротких линий с закруглением внизу (*ш*);

- это буква, которая состоит из короткой линии с закруглением внизу и длинной линии с длинной петлей внизу (*у*).

У п р а ж н е н и е 3 «Распредели слова по столбикам». (*Работа в парах.*)

Проверка выполненной работы:

<i>адрес</i>	<i>знание</i>	<i>строчная</i>
<i>буква</i>	<i>улица</i>	<i>квартира</i>
<i>город</i>		

– Подберите свои слова для каждого столбика. Какие слова не записали ни в один из столбиков? (*Хотел, помоги, тетрадь, письмо, ответ.*)

У п р а ж н е н и е 4 (проверка понимания изученного). (*Самостоятельное выполнение.*)

– Вспомните, почему одни слова пишутся с маленькой буквы, а другие – с заглавной? (*Названия городов, улиц, рек, морей пишутся с заглавной буквы.*)

– Запишите географические названия в алфавитном порядке.

Г о р о д а : Казань, Москва, Смоленск.

Р е к и : Волга, Ока.

У л и ц ы : Волкова, Обручева.

М о р я : Красное, Чёрное.

Упражнение 5 «Догадайся». (Фронтальное выполнение.)

Проверка выполненной работы: спасибо, адрес, пожалуйста, до свидания.

– Придумайте и запишите в тетрадь предложения со словами *дорога, фамилия*.

Упражнение 6 «Спиши».

– Прочитайте текст упражнения. Прочитайте слова, записанные с большой буквы. Объясните почему. Расскажите порядок работы при списывании. *(Надо поставить ударение, разделить слова на слоги, подчеркнуть в этих словах «опасные места».)*

IV. Инструктаж о выполнении домашнего задания (П. + К. + Р.).

– Узнайте точный адрес бабушки (сестры, брата, друзей).

– Напишите для них текст поздравления или приглашения.

Урок 14

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: ОФОРМЛЕНИЕ АДРЕСА НА КОНВЕРТЕ ИЛИ ОТКРЫТКЕ. ПРАВИЛА ПЕРЕНОСА СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации письменного общения, применения правил переноса слов без стечения согласных; научить соблюдению приёмов последовательного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать звук, слог, слово, слово и предложение, решать учебные и практические задачи – осознать цели и ситуации устного общения, безошибочно списывать текст, переносить слова; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осознание цели и ситуации письменного общения; освоение приемов оформления адреса

на конверте или открытке; *логические* – осуществление анализа информации, представленной на рисунке; формулирование правила записи адреса на конверте, открытке и правила переноса слов.

Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения, оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий, вносят необходимые коррективы.

Сценарий урока

I. Актуализация опорных знаний (П.).

– Что такое слог? (*Слог – это один или несколько звуков, произнесённых одним выдыхательным толчком воздуха. В обычной речи мы этого не ощущаем, так как при разговоре один слог непрерывно следует за другим.*)

– Решите грамматические задачи: в слове несколько согласных и один гласный. Сколько в нем слогов? (*Один.*) Назовите такие слова. (*Снег, взгляд, морж, друг, след.*)

– В слове три гласных. На сколько слогов можно разделить слово? (*На три.*)

– В словах «клён» и «клоун» по три согласных звука. А по сколько слогов? Вспомните правило переноса и найдите лишние слова: *мышь, астры, куст, Яша, луга, лето.*

Я сейчас вам расскажу,

Как слова переносу:

Зима – ЗИ-МА,

Пожар – ПО-ЖАР,

Коза – КО-ЗА,

Комар – КО-МАР.

Здесь порядок очень строгий:

Делим все слова на слоги,

ПЕРЕНОСИМ ПО СЛОГАМ!

II. «Открытие» новых знаний и способов деятельности.

1. Работа по учебнику (с. 45–47) (П. + К. + Р.).

У каждого ученика на парте лежит конверт.

– Рассмотрите конверт. Что надо указать при написании адреса? Запишите на конверте адрес того, кому адресовано ваше приглашение, поздравление или письмо. У вас всё получилось?

З а д а н и е «Давайте подумаем».

– А что делать, если, например, название улицы не помещается на строчке конверта? (*Использовать перенос.*)

– Вспомните правила деления слов для переноса.

Ч т е н и е рубрики «Обрати внимание».

– Что категорически запрещено делать при переносе слова? Как надо переносить слова?

Здесь порядок очень строгий;

Делим все слова на слоги,

Переносим по слогам:

Бро-дит ста-до по лу-гам.

Самостоятельная работа (упражнение 3). (*Коллективная проверка.*)

Работа в парах (упражнение 4). (*Взаимопроверка.*)

– Какую работу предлагает выполнить условный знак в упражнении? Вспомните правила работы в парах. Выполните



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + К. + Л.).

У п р а ж н е н и е 1 «Дорисуй». (*Самостоятельное выполнение.*)

Четыре конверта-близнеца

Дорисуй скорее, друг.

Выполняй работу до конца,

Не покладая рук.

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво». (*Фронтальная работа.*)

– Назовите элементы букв на первой строчке. (*Длинная линия с закруглением внизу и длинная линия с закруглением внизу и короткой петлей.*)

– Какие буквы можно написать, используя данные элементы? (*Заглавные буквы И, Ц, Щ.*)

– Назовите сходства и отличия заглавных букв, записанных на второй и третьей строках.

– На последней строчке запишите буквы, узнав их по описанию:

- это заглавная буква, которая состоит из длинной линии с закруглением вверх и вниз и длинной линии с закруглением вниз и короткой петли (*Ц*);

- это строчная буква, которая состоит из короткой линии с закруглением вниз и линии с закруглением вниз и короткой петли (*ц*);

- это заглавная буква, которая состоит из длинной линии с закруглением вверх и вниз и длинной линии с закруглением вниз (*И*);

- это строчная буква, которая состоит из короткой линии с закруглением вниз и еще одной короткой линии с закруглением вниз (*и*);

- это заглавная буква, которая состоит из длинной линии с закруглением вверх и вниз, длинной линии с закруглением вниз и длинной линии с закруглением вниз и короткой петли (*Щ*);

- это строчная буква, которая состоит из короткой линии с закруглением вниз, еще одной короткой линии с закруглением вниз и короткой петли (*щ*);

- это заглавная буква, которая состоит из длинной линии с закруглением вверх и вниз, длинной линии с закруглением вниз и еще одной длинной линии с закруглением вниз (*Ш*);

- это строчная буква, которая состоит из трех коротких линий с закруглением вниз (*ш*).

У п р а ж н е н и е 3 «Составь слоговые схемы слов». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте задание, рассмотрите образец. Составьте план работы над упражнением.

(1. Поставить ударение в слове.

2. Разделить его на слоги.

3. Начертить слогаударную схему.)

– Что общего в словах первого столбика? *(Все слова состоят из двух слогов.)*

У п р а ж н е н и е 4 «Представь, что ты отправляешь письмо».

На доске запись: город – г., улица – ул., дом – д., квартира – кв.

– Что должно быть записано на конверте?

Несколько учащихся называют свои фамилию и имя в родительном падеже. Другие учащиеся называют адрес. Учитель обращает внимание на общепринятые сокращения.

– Подпишите конверт дома вместе с родителями.

У п р а ж н е н и е 5 «Раздели слова для переноса». *(Фронтальное выполнение.)*

Переноси слова толково.

Чтобы дело шло скорей,

Раздели на слоги слово –

Так работать ве-се-лей!

У п р а ж н е н и е 6 «Спиши».

– Прочитайте текст упражнения. Расскажите, как вы подготовитесь к его записи? Обратите внимание на слова *понемногу, серебристый*.

– Прочитайте первое предложение. Приготовьтесь к письму по памяти.

– Второе предложение запишите под диктовку.

III. Рефлексия деятельности (Р. + Л.).

– Какие способы получения информации вы осваивали сегодня? Что помогло вам в выборе правильных способов решения учебных задач? Чьи ответы, высказывания вам показались наиболее удачными? Почему?

Урок 15

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: ОФОРМЛЕНИЕ АДРЕСА НА КОНВЕРТЕ ИЛИ ОТКРЫТКЕ. ПРАВИЛА ПЕРЕНОСА СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации письменного общения, применения правил переноса слов без стечения согласных; научить выделять слова, называющие признаки, многозначные слова, подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям.

Планируемые результаты образования:

Предметные: *научатся различать, сравнивать* звук, слог, слово, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков, переносить слова; *получат возможность научиться* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, различать слова, называющие признаки, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение ситуаций, в которых необходимо указывать в адресе название страны; выделение из текста слов, называющих признаки; понимание многозначности слов; определение подходящих по смыслу слов с опорой на вопросы; *логические* – сравнение информации, приведенной в рисунках (адреса на конвертах); осуществление звукового анализа слов.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Россия, Россия – края дорогие,
Здесь издавна славные люди живут.
Они прославляют просторы родные,
Раздольные песни поют.

Звучит запись русской народной песни по выбору учителя.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебных задач. Актуализация субъектного опыта учащихся.

На слайде – конверты (с. 46, 48).

– Сравните адреса. На каком конверте есть дополнительная информация? О чём она говорит? (*О стране, куда посылается письмо.*)

– Прочитайте важную информацию рубрики «Обрати внимание». Что необходимо указывать на конверте в адресе, если ваш друг живёт в другой стране? В какой стране мы живём?

– Сегодня вы познакомитесь со значениями слова «родина». Научитесь писать название нашей страны. Продолжим учиться переносить слова и делать звуковой анализ слов.

III. Закрепление и применение изученного.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Л. + Р.).

Словарно-орфографическая работа.

Россия-мать! Тебе хвала!
В веках ты видела немало.
Когда б ты говорить могла,
Ты многое бы рассказала.

Н. Жмуров, Г. Петров

– Прочитайте, какие значения есть у слова «родина». Когда слово «родина» надо писать с большой буквы? Когда с маленькой? Приведите примеры соответствующих предложений.

Самостоятельная работа (упражнение 2).

– Что вы узнали о нашей родине? Прочитайте.

Родина наша – это страна,
Очень и очень большая она.
Родина наша – это дом,
Где мы все вместе дружно живём.

3. Петрова

– Ребята, Незнайка просит помощи. Давайте разберемся.

На доске:

ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ

Перенес слова Незнайка:

За-йка, ле-йка, ча-йка, ма-йка,

У-ши, ше-я, ло-б, гла-за,

О-вцы, ут-ки, ко-нь, ко-за.

А еще он перенес:

Ро-жь, я-чень, го-рох, о-вес,

Зо-я, Гри-ша, Тим-офей,

А-ня, О-ля и Сер-гей.

Где ошибки? Вот вопрос:

Кто исправит перенос?

– Прочитайте новую «тайну языка». Какую тайну открыл вам золотой ключик?

Комментированное выполнение упражнения 3.

Работа по развитию речи (упражнение 4).



Физкультминутка (Л.)

ПТИЧКА

Пальчики – головка,

Крылышки – ладошка.

Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены; большие пальцы – «головка», остальные сомкнутые пальцы – «крылья». Помахать ими.

2. Работа в тетради «Русский язык».

– Решите весёлую задачку.

У п р а ж н е н и е 1 «Дорисуй».

Подогрела чайка чайник,
Пригласила восемь чаек:
«Приходите все на чай!».
Сколько чаек, отвечай?
Пять подружек посадили,
Чай попили, улетели.
Загляни в свою тетрадь:
Сколько будешь рисовать?

Самостоятельная работа (Р.).

У п р а ж н е н и е 2 «Напиши красиво». (*Фронтальная работа.*)

– Назовите сходства и различия букв, записанных на первой и второй строчках.

– На третьей строчке запишите слоги: жи, хо, уж, ах, ух, же, жа, хи. Придумайте и запишите на четвертой строке слова в соответствии с закономерностью: Х ж Ж х ж х Ж.

У п р а ж н е н и е 3 «Распредели слова по столбикам». (*Работа в парах.*) (К. + Р.)

– Прочитайте задание, составьте план работы над упражнением.

(*Порядок работы:*

1 – поставить ударение в слове, 2 – разделить его на слоги, 3 – записать в нужный столбик (или не записывать, если оно не подходит ни к одной из двух схем).)

П р о в е р к а выполненной работы:

страна	человек
друзья	старина
язык	
семья	

– Какие слова не записали? Почему? (*Родина, место, люди, планета.*) Придумайте и запишите два слова во второй столбик.

Упражнение 4 «Вставь нужные слова и прочитай правило» (Фронтальная работа.) (Р.).

– Откройте учебник и с опорой на учебник самостоятельно впишите пропущенные слова.

Упражнение 5 «Как перенесёшь слова?». (Фронтальная работа.)

боль-шой

объя-вление, объя-вление (допустимо объяв-ление), объявле-ние

чай-ка

умы-вайся умывай-ся

со-бирайся, соби-райся, собирай-ся

чай-ник

стуль-чик

бе-ленький, белень-кий

паль-чик

маль-чик

подъ-ём

Упражнение 6 «Кто? Что? Какая?». (Выполняется фронтально.)

В каждый столбик нужно записать по два слова.

Кто?

космонавты

ребёнок

Что?

Земля

родина

человечество

звезда

цветок

Какая?

маленькая

красивая

голубая

Упражнение 7 «Спиши». (Самостоятельная работа.) (Р.)

– Расскажите порядок работы при списывании. Обратите внимание на слово *солнце*. Произнесите его орфографически. Обратите внимание на написание слов.

На доске: *родина* *Родина* *Земля* *земля*

– Почему в упражнении 6 слово *Земля* написано с заглавной буквы, а в упражнении 7 это слово написано с маленькой буквы? (*Земля – планета, земля – место, где живешь.*)

– Почему в упражнении 6 слово *родина* написано со строчной буквы, а в упражнении 7 это слово написано с заглавной буквы? (*Когда мы говорим о своем государстве, то пишем слово Родина, когда мы говорим о конкретном уголке, месте, где вы родились, то пишем родина.*)

IV. Итог урока (Л.).

– Наш народ очень любит свою Родину. О Родине сложено много пословиц и поговорок. Давайте вспомним некоторые из них. Попробуйте соединить части пословиц.

- Родина краше солнца... ...ни сил, ни жизни не жалея.
- Родина – мать... ...дороже золота.
- Для Родины своей... ...умей за неё постоять.

– Какое новое словарное слово вы узнали?

Берегите Россию – нет России другой.

Берегите её тишину и покой,

Это небо и солнце, этот хлеб на столе

И родное оконце в позабытом селе.

Е. Сеницын

Урок 16

УСТНАЯ РЕЧЬ: РАССКАЗ О МЕСТЕ, В КОТОРОМ ЖИВЕШЬ. ЗНАКОМСТВО С ОБРАЗОВАНИЕМ СЛОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Педагогические задачи: создать условия для составления небольших рассказов; научить применению правил переноса слов без стечения согласных, выполнению анализа пар слов, связанных словообразовательными связями, и формулирование приёма, позволяющего установить словообразовательные связи, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать слова и предложение, решать учебные и практические задачи – выделять предложение и слово из речевого потока, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, ставить точку в конце предложения.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – моделирование на основе приведенного текста самостоятельного высказывания об истории своего города (села, деревни); уяснение образования слов в русском языке; *логические* – осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями, и формулирование приёма, позволяющего установить словообразовательные связи (приём развернутого толкования).

Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; владеют элементарными приёмами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы; используют творческое воображение; создают новые связи, ассоциации.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

...Великую землю, любимую землю,
Где мы родились и живём,
Мы родиной светлой,
Мы родиной милой,
Мы родиной нашей зовём.

– Как называется наша страна? Как пишется? А какой самый главный город нашей страны?

– Москва – всем городам мать. Москва – главный город, столица, сердце нашей Родины. В Москве, в Кремле, работает российское правительство. Москва – город-герой. Это почётное звание присвоено столице за мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны.

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (Л. + К. + П.).

На слайде – фотография с изображением Красной площади.

– Рассмотрите фотографию. Вы узнали этот город? Как вы догадались? Что вы знаете о Москве? Прочитайте в учебнике предложения о Москве. Какое слово выделено? (*Родина.*) Объясните значение слова «Родина». Почему оно написано с большой буквы?

Что такое Родина наша?
Солнце, лес, дыхание пашен,
Сад в цвету,
Где не молкнут пчёлы,
И твой дом,
И огни твоей школы.
Наша Родина –
Труд и праздник,
Сто дорог для тебя самых разных,
И любовь твоя к папе и маме,
И ты сам –
Не один, а с друзьями.

А. Костецкий

Словарно-орфографическая работа (П.).

Москва – древний город, ей уже больше 850 лет. Сегодня Москва – один из крупнейших в мире городов, важный политический, промышленный, научный и культурный центр. Это один из самых больших городов в мире (11 млн жителей, 2006). В Москве работают Президент Российской Федерации, Правительство РФ, Федеральное Собрание.

Работа в парах (упражнение 2) (К.).

– Прочитайте диалог. О чём разговаривали ребята? Что вы узнали о городах Тула и Великий Устюг? А чем знаменит город (село), в котором мы живём?

♦ Рубрика «Давай подумаем» (П.).

– Приведите свои примеры городов и названий, образованных от них.

– Откроем новую «тайну языка». Прочитайте. Что нового вы узнали?

Работа в парах (упражнение 3) (К.).

Самостоятельная работа (упражнение 4).

– Велика Москва и красива. В ней много музеев, памятников, чудесных парков. Под землёй несутся поезда метро. С каждым годом Москва растёт, строится.

• Кто в Москве не бывал, красоты не видал.



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (К. + Р.).

– Приглашаю вас в гости на чай. Добро пожаловать!

– Как надо отвечать на приглашения? (*Запись на доске: Спасибо, вы очень любезны.*)

Упражнение 1 «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадки:

Он пыхтит, как паровоз,
Важно кверху держит нос.
Пошумит, остепенится –
Пригласит чайку напитокся.

(*Самовар.*)

Упражнение 2 «Напиши красиво». (*Фронтальная работа.*)

– В чем сходство и различие букв Я, Ф, я, ф? (*Внешне буквы похожи, но отличаются по написанию: место начала первых элементов, направление движения противоположные.*)

– На третьей строчке запишите строчные буквы ф, х, с, э.

– Придумайте слова с буквой Я и буквой Ф в начале слова, с буквой я и буквой ф в конце слова. Запишите слова на четвёртой строчке.

Упражнение 3 «Прочитай стихотворение и найди слова».

– Самостоятельно прочитайте стихотворение. Подчеркните слова, которые пишутся одинаково, а звучат по-разному. Поставьте в них знак ударения.

– Найдите в стихотворении и выпишите слова, в которых три слога, составьте их схемы.

У п р а ж н е н и е 4 «Догадайся».

– Прочитайте словарные слова и объясните, почему первые два слова нужно писать с заглавной буквы. Спишите получившиеся предложения в тетрадь.

У п р а ж н е н и е 5 «Попробуй устно объяснить». (*Фронтальная работа.*)

Домашний – связанный с *домом*; слово *домашний* образовано от слова *дом*.

Цветочный – связанный с *цветами*; слово образовано от слова *цветы*.

Владимирский – связанный с городом *Владимиром*; слово образовано от слова *Владимир*.

– С какой буквы будет писаться это слово?

У п р а ж н е н и е 6 «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

III. Итог урока.

Переменка «Ребусы». (*Люк, лей.*)

Урок 17

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ПРИГЛАШЕНИЕ НА ЭКСКУРСИЮ. ПОДБОР ВОПРОСОВ К СЛОВАМ

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи; научить выделять слова, называющие предметы и признаки, применению правил переноса слов без стечения согласных; проверить усвоение приёмов и последовательность правильного списывания.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать, сравнивать звук, слог, слово, решать учебные и практические задачи – безошибочно списывать текст, переносить слова; получают возможность научиться различать слова, называющие предметы, действия и признаки, задавать вопросы к словам, участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение умений составлять приглашение на экскурсию; практическое овладение диалогической формой речи; проведение работы по определению в словах места ударения; усвоение навыка подбора вопросов к словам; *логические* – осуществление сравнительного анализа приведенных примеров приглашений на экскурсию; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, оперировать диалогической формой речи, соблюдать грамматические нормы произношения.

Личностные: владеют элементарными приёмами взаимной оценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы.

Сценарий урока

I. Речевое общение (К. + П.).

Учитель читает отрывок из рассказа В. Драгунского (упражнение 1).

– Почему Дениске очень хотелось пойти в Кремль?

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Работа в группах (К.).

– Составьте приглашение на экскурсию в Кремль. Сравните свои приглашения и те, которые даны в упражнении 2.

– На какое приглашение откликнутся ребята? Почему?

Комментированное выполнение упражнения 3 (К.).

♦ Рубрика «Хочу все знать» (П.).

Ударение пришло на Русь вместе с запятой в XV веке от западных славян. Уже в древних рукописных текстах появился

знак ударения. Обозначение простое – наклонная палочка сверху вниз. Знак похож на молоточек, который требует произносить ударный слог сильнее, звонче.

Работа в парах (упражнение 4) (К. + П.).

Трудное задание (упражнение 5) (Л. + К. + Р.).

– Прочитайте слова: *оружейный, набережная, дельфинарий.*

– От каких слов они образованы? Объясните значения этих слов.



Физкультминутка

2. Работа в тетради (К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– У Московского Кремля 20 башен. Для чего они возводились? (*Предположения учащихся.*)

– Каждая из башен возводилась в разное время, все они различны по внешнему виду и размеру. С каждой башней Кремля связана интересная история.

– Рассмотрите рисунок башни в рабочей тетради. Как она называется? (*Спасская.*) Это самая главная башня Московского Кремля, но не самая высокая, её высота 71 метр. На Спасской башне установлены Кремлёвские куранты.

Начинается земля,

Как известно, от Кремля.

В. Маяковский

Упражнение «Напиши красиво».

– Рассмотрите узор из петель. Запишите эти петли в воздухе.

– Запишите каждую группу петель за один прием, не отрывая ручки от листа тетради.

Упражнение «Поставь в словах знак ударения».

– Прочитайте слова. Определите место ударения в слове. (*Работа выполняется по цепочке.*)

– Самостоятельно запишите слова по столбикам.

Проверка выполненной работы.

а	е	о
ласково	ответил	больше
радость	захотел	лесочек
вокзал	крепость	площадь
городская	приглашение	поле

Упражнение «Догадайся, каким словам соответствуют модели». (*Фронтальная работа с подробным обсуждением.*)

Синица – синичка, флаг – флажок, мяч – мячик, змея – крокодил.

Упражнение «Деление слов для переноса». (*Самостоятельная работа.*)

Ошибки допущены в словах: мал-ычик, тро-йка, стал-ьной.

– Найдите слова, для которых возможен другой вариант переноса. Запишите их. (*Бельчо-нок, ка-питан, зе-лёный, лужайка.*)

Упражнение «Допиши». (*Фронтальная работа.*)

– Как вы считаете: слова, значения которых объяснялись, образованы от дописанных слов?

– Спишите предложения в тетрадь.

Упражнение «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

На доске записаны слова: дымчатый, подоконнике, скребутся.

– Прочитайте слова орфографически.

– Прочитайте несколько раз вслух последнее предложение. Запишите его по памяти.

III. Итог урока (П. + К. + Р.).

Переменка «Ребусы».

– Расскажите, как расположены слоги относительно друг друга. Про одно и то же можно рассказывать двумя способами. (*НА «ТА» «ША», «А» НА «ТОЛИЙ».*)

Урок 18

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ПРОФЕССИЙ РОДИТЕЛЕЙ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «ЧТО ДЕЛАТЬ?», «ЧТО СДЕЛАТЬ?»

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи; научить называть слова, обозначающие действия, письму предложений с соблюдением гигиенических норм; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: *научатся различать, сравнивать* звук, слог, слово, *решать учебные и практические задачи* – выделять предложение и слово из речевого потока, переносить слова, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; *получат возможность научиться* различать слова, называющие действия, задавать вопросы к словам, соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – уяснение представления о профессиях родителей; освоение навыка находить слова, называющие действия; моделирование на основе приведенного текста небольшого монологического высказывания о профессиях родителей; *логические* – осуществление анализа слогуударных схем; использование алгоритма порядка учебных действий при списывании.

Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, оперировать диалогической формой речи, соблюдать грамматические нормы произношения.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Мы дети твои, Земля! Помни, человек!
Если, на Земле жизнь свою прожив,
Не оставишь след, –
Значит, для тебя солнце не взойдёт,
Значит, для тебя завтра не придёт.

– Все люди на нашей планете трудятся, чтобы Земля день ото дня и час от часу расцветала, чтобы человеку было радостно, приятно жить на ней.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (П. + К. + Р.).

– Сегодня мы совершим путешествие по бесконечному, такому нужному и удивительному миру профессий. Какие профессии самые важные? Почему? Что такое профессия?

В словаре русского языка С. И. Ожегова дано такое толкование: «Профессия – основной род занятий, трудовой деятельности».

III. Речевое общение (К.).

– Послушайте разговор ребят (упражнение 1).

Учитель читает отрывок из стихотворения С. Михалкова «А что у вас?».

– Какие профессии упоминают ребята? (*Лётчик, милиционер, повар, инженер.*)

– Чем занимаются представители этих профессий?

В милиции служат отважные люди.
Милиция дружных, находчивых любит.
Пусть дождь проливной или тёмная ночь –
Всегда и везде я смогу вам помочь.

* * *

Повар вкусный суп готовит,
Жарит сочный антрекот,
И своим чудо-искусством
Всюду радует народ!

– А кем работают ваши родители? Что вы знаете об этих профессиях?

IV. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П.).

Работа в парах (упражнение 2).

– Прочитайте вывод в рубрике «Обрати внимание» (П.).

Словарно-орфографическая работа (П. + К.).

Буквы знать, уметь читать,
Честным быть, трудолюбивым.

Кто же это учит вас

Быть и умным, и счастливым?

(Учитель.)

Знакомство со словом «учитель».

– Сколько букв в слове? А сколько звуков? Назовите безударный гласный. Его можно проверить?

– Запишите слово «учитель» в тетрадь и подчеркните букву, правописание которой надо запомнить.

– Составьте предложение со словом «учитель».

– Быть учителем, перестав быть учеником, невозможно. Профессий очень много, и с некоторыми вы уже познакомились. Что означают выражения «спустя рукава», «засучив рукава»? Зародились эти выражения в те далёкие времена, когда русские носили одежду с очень длинными рукавами: у мужчин – до 95 см, а у женщин – до 40 см. *(Показ иллюстрации.)*

– В одежде с такими рукавами работать было очень неудобно. Чтобы дело спорилось, рукава надо было засучить. Народ это заметил и стал говорить о людях, которые работают лениво, что они работают спустя рукава. Об умелом же работнике и сейчас говорят, что он работает засучив рукава.

Вывод: чтобы стать хорошим специалистом, надо много знать и уметь, а для этого необходимо хорошо учиться (Л.).



Физкультминутка

Задание «Как устроен наш язык» (упражнение 3) (Л. + П.).

Можно сразу и учиться, и мечтать!

Каждый может дело выбирать.

И такое выбрать дело,
Чтоб оно в руках кипело.

* * *

Все профессии важны,
Все профессии нужны.

Учитель читает следующий отрывок из стихотворения С. Михалкова «А что у вас?».

– Прочитайте выделенные слова. Какой вопрос к ним вы зададите? Эту «тайну языка» вы откроете во второй части нашего урока. Прочитайте названия профессий: *маляр, продавец, артист, дворник*. Какой вопрос поможет получить информацию об этих профессиях? (*Что делает?*)

– Помните, что ответы должны быть точными.

Раскрытие новой «тайны языка», с. 58.

– Приведите примеры слов, отвечающих на все вопросы, о которых вы узнали. (*Называют по цепочке слово и вопрос к нему.*)

Упражнение 4 рубрики «Если осталось время».

Самостоятельная работа (упражнение 5). (*Учитель оказывает индивидуальную помощь.*)

Упражнение 6 рубрики «Если осталось время».



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык».

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

Самолёт построим сами,
Понесёмся над лесами.
Понесёмся над лесами,
А потом вернёмся к маме.

А. Барто

Упражнение «Напиши красиво» (Р.).

– Рассмотрите линии. Запишите их в воздухе. Следите за движением руки.

– Запишите линии в тетради, не отрывая ручки от листа. Придумайте свои сложные линии. Запишите их на третьей и четвертой строках.

Упражнение «Поменяй местами слоги в словах». (*Работа в парах.*) (К. + П.)

– Составьте и запишите новые слова. (*Насос – сосна, рады – дыра, сыро – росы, навес – весна, камыш – мышка, кабан – банка, ласка – скала, нитка – ткани.*)

Работа по цепочке.

– Поставьте во всех словах знак ударения. Изменился ли ударный слог в словах? (*Ударный слог не изменился в четырех случаях: РАды – дыРА, камЫш – мЫшка, лАска – скаЛА, каБАн – бАНка.*)

Упражнение «Найди слова, которые нужно добавить». (*Фронтальная работа.*)

Проверка выполненной работы (Р.).

Что?	Какой?	Что делать?
мороз	морозный	морозить
свет	светлый	светить
радость	радостный	радоваться
тепло	теплый	теплеть
боль	больной	болеть

– Поставьте в словах ударение.

Упражнение «Определи, где кончается одно предложение и начинается следующее». (*Фронтальная работа.*)

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? (*Трудно понять смысл текста.*)

– Прочитайте начало и определите, где кончается первое предложение. О ком в нём говорится? Какой знак надо поставить в конце первого предложения? (*Точку.*)

– Как напишете начало второго предложения? Зачеркните строчную букву о, сверху напишите заглавную букву О.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Прочитайте измененный текст.

Упражнение «Спиши текст». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

Лёня мечтает стать капитаном корабля. Он будет плавать в разные страны. Это так интересно! А пока ему нужно хорошо учиться.

– При списывании подчеркните знак конца предложения и главную букву в начале.

Переменка «Ребус» (П.).

Учитель демонстрирует картинку с изображением фрака.

Фрак – верхняя часть мужского парадного костюма с вырезанными спереди полами и длинными узкими фалдами сзади.

Фокусник, во фрак одет,
Факел превратит в букет.

В. Берестов

У. Итог урока (К. + Р.).

– Какую тайну языка вы открыли сегодня?

Что без меня предметы – лишь названия,
А я приду – всё в действие придёт.
Летит ракета, люди строят здания,
Цветут сады, и хлеб в полях растёт.

Г. Граубин

– Какую роль в нашей речи играют слова – названия действий?

Урок 19

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ВЫБОРА БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «ЧТО ДЕЛАТЬ?», «ЧТО СДЕЛАТЬ?»

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи; научить называть слова, называющие предметы, действия и признаки, установлению словообразовательных связей между словами; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научиться *сравнивать* слова и *различать* предложения, *решать* учебные и *практические задачи* – грамотно записывать самостоятельно простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); получают возможность научиться различать слова, называющие предметы, действия и признаки, задавать вопросы к словам, участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии; понимание словообразовательных связей между словами; усвоение навыка постановки вопросов к словам, называющим предметы, действия и признаки; *логические* – осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: строить устные высказывания на заданную тему с использованием простых распространённых предложений, соблюдать интонационную выразительность речи, продумывать ответы перед их озвучиванием вслух, комментировать ответы других учащихся.

Личностные: проявляют учебно-познавательный интерес; понимают и осознают необходимость выполнения школьных требований; осуществляют активное учебное взаимодействие; вырабатывают адекватную позитивную самооценку рабочей деятельности; стремятся к достижению положительных результатов в учёбе.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Прекрасных профессий
На свете не счесть,

И каждой профессии –
Слава и честь!

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной цели.

Учитель читает текст упражнения 1 в учебнике.

– Попробуйте объяснить мальчику, как ему выбрать будущую профессию.

– Кем хотите стать вы? Расскажите.

– Определите тему урока. (*«Профессии»*.)

Мы в профессии играем,
По душе их выбираем,
И мечтаем поскорее
Мама с папой стать взрослее,
Чтоб не просто так мечтать,
А решить кем быть и стать.

– Как думаете, какую учебную задачу предстоит решить на уроке? Какие практические действия нужно отработать?

III. Работа по теме урока.

1. Работа по учебнику.

Работа в парах (упражнение 2) (К. + Р.).

– Как образованы названия этих профессий? Прочитайте стихотворение В. Лифшица. Какие слова похожи по звучанию? Похожи ли они по значению?

– Послушайте фразы. Запомните слова, с помощью которых описывается, как идёт дождь.

- Из тучки-невелички ЛЬЁТСЯ дождик проливной. (*Н. Беленко.*)
- Дождь косой, холодный по стеклу СТУЧИТ. (*Г. Ладоницков.*)
- Мелкий, дремотный, без меры,
Словно из множества сит,
Дождик знобящий и серый
Всё МОРОСИТ, моросит. (*Н. Рубцов.*)

– На какие вопросы отвечают выделенные слова?

Самостоятельная работа (упражнение 4). (*Коллективная проверка.*) (Р.)

Закрепление изученного (К. + П.).

– Отгадайте загадки:

Он учит детишек
Читать и писать,
Природу любить,
Стариков уважать.
(Учитель.)

Строит дом и детский сад
И больницу строить рад,
И у цирка он не зритель,
Так как он – его ... (строитель).

Мебель, хлеб и огурцы
Продают нам ... (продавцы).
С книгой кто в руке – читатель.
Книги пишет кто?
(Писатель.)

Секунды зря не тратили,
Учащихся спасли ... (спасатели).

– Какие слова могут помочь в объяснении названий данных профессий?

– Прочитайте строчки из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Спишите.

– Мы назвали много профессий. А кем бы хотели стать вы?

– Очень важно, чтобы каждый человек выбрал себе дело по душе. Счастлив тот человек, который занимается любимым делом, кто правильно выбрал себе профессию (Л.).



Физкультминутка

2. Работа в тетради.

Упражнение «Дорисуй». (Самостоятельная работа.) (Р.)

ПОЖАРНАЯ МАШИНА

Машина пожарная – красного цвета.
А ну-ка, подумай, зачем нужно это?
Затем, чтобы каждый, увидев, бежал
В сторону и ехать бы ей не мешал.

Г. Лебедева

У п р а ж н е н и е «Напиши красиво» (Р.).

– Рассмотрите линии. Запишите их в воздухе. Следите за движением руки.

– Запишите линии в тетради, не отрывая ручки от листа.

– Придумайте свои сложные линии. Запишите их на четвёртой строке.

У п р а ж н е н и е «Впиши в каждое предложение нужное слово». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте первую пару слов. Чем похожи и чем различаются эти слова? (*Слова пишутся одинаково, но звучат по-разному. У слов разное значение.*)

– Какое значение у слова *плачу* (*плачу*)?

– Прочитайте предложения с пропущенными словами. Какое слово должно быть вставлено в первое (второе) из них? Впишите. Поставьте ударение в записанных словах.

У п р а ж н е н и е «Разгадай кроссворд». (*Работа в парах.*)

(*О т в е т ы : 1 – Москва; 2 – Россия; 3 – адрес; 4 – дорога.*)

– Запишите под диктовку (К. + Р.).

Москва – столица России.

Наша Родина называется Россией.

На конверте указывается адрес.

Дорога – это то, по чему ездят машины.

– Какие слова записали с большой буквы? Почему?

У п р а ж н е н и е «Найди и выпиши слова, которые нельзя переносить». (*Самостоятельная работа.*) (П.)

Проверка выполненной работы. (*Яма, осень, огонь, учить, пыль, дождь.*) (Р.)

– Почему нельзя переносить слова *пыль, дождь*? (*Они состоят из одного слога.*)

– Почему нельзя переносить слова *яма, осень, огонь, учить*, которые состоят из двух слогов? (*Первый слог состоит из одной буквы, а одну букву нельзя оставлять на строчке.*)

– Запишите оставшиеся слова, разделив их для переноса. (*Дво-рник (двор-ник), ме-тла (мет-ла), по-жарник, пожа-рник*)

(пожар-ник), ка-ска (кас-ка), по-жар, учи-тель, ко-смонавт (кос-монавт), космо-навт.)

Упражнение «Прочитай». (Фронтальная работа.) (К.)

Запись в тетради: лает, рычит, бежит, спешит.

– Что называют эти слова: предметы или действия?

Упражнение «Спиши». (Самостоятельная работа.) (Р.)

– Вспомните правила списывания текста. Спишите (Р.).

– Первое предложение прочитайте несколько раз про себя и запишите по памяти. Второе предложение проговорите несколько раз вслух, а потом запишите по памяти. Третье предложение запишите под диктовку.

Урок 20

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ПОСТУПКОВ. ПРАВОПИСАНИЕ СОЧЕТАНИЙ *ЖИ-*, *ШИ-*

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи, нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; научить применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (*жи-*, *ши-*), письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки, слово и предложение, *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, списывать тексты, ставить точку в конце предложения; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собст-

венных поступках; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания сочетаний *жи-*, *ши-*; *логические* – формулирование простых выводов о характере героя, его поступках (с опорой на текст); осуществление анализа речевых формул извинения в соотношении с приведёнными ситуациями общения.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимать оценку учителя.

Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, оперировать диалогической формой речи, соблюдать грамматические нормы произношения.

Личностные: адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л. + К.).

– Спешите делать добро – это девиз нашего урока.

Учитель читает стихотворение А. Барто (упражнение 1 в учебнике).

– Как зовут героя этого стихотворения? Какой у него характер? Перечитайте стихотворение самостоятельно и назовите слова, которые говорят, что мальчик не плохой. Почему Вовка стал стесняться доброты? Что вы ему посоветуете?

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи.

– Давайте вместе с Вовкой отправимся на планету Добра. Там проводятся соревнования на знание *жи-*, *ши-*. Примем в них участие.

Прочитайте пословицу: «Доброта – язык, на котором немые могут говорить и который глухие могут слышать».

Всегда он в работе, когда говорим,
А отдыхает, когда мы молчим.

(Язык.)

III. Работа по теме урока.

1. Работа по учебнику.

Речевое общение (упражнение 2) (К.).

– Прочитайте рассказ девочки. У кого из вас случилось в жизни нечто подобное? Расскажите, если хотите. Что пришлось предпринимать в подобных ситуациях? (*Мириться, просить прощения.*)

Коллективное выполнение упражнения 3 (П. + К.).

– Прочитайте на с. 61, о чём предлагают подумать авторы учебника. Как вы ответите на поставленный авторами учебника вопрос? (*Смысл данного прощения: «Я извиняю себя».*)

– На какой вопрос отвечают слова, оканчивающиеся на *-сь*?

– Назовите выделенное слово в упражнении 1. Задайте к нему вопрос. Какое правило надо применить, чтобы не ошибиться в написании этого слова? (*Жи-, ши- пиши с буквой и.*)

Выполнение упражнения 5 по вариантам.

Упражнение «Трудное задание».

– Прочитайте пары словосочетаний: *ручей бежит – котёнок бежит; ручей дрожит – котёнок дрожит.*

– В каких случаях прямое значение, а в каких – переносное?

Словарно-орфографическая работа (П.).

• Будь смелым не языком, а делом.

• Острый язык – дарование, длинный язык – наказание.

За столом сказала мать:

– Хватит языком болтать!

А сынишка осторожно:

– А болтать ногами можно?

Г. Бойко

– Когда так говорят:

• «язык чешется» – очень хочется о чём-то рассказать;

• «проглотить язык» – замолчать, отказаться говорить;

• «чесать языком» – зря проводить время в болтовне;

• «вертится на языке» – то, о чём никак не можешь вспомнить.

Наш язык и скромн, и богат.
В каждом слове скрыт чудесный клад.
Э. Куклина

Не хотел котёнок мыться –
Опрокинул он корытце
И в углу за сундуком
Моет лапу языком.
С. Маршак



Физкультминутка

Игра «Какой по характеру?» (Л. + Р.).

Учитель называет сказочных героев. Если герой добрый, учащиеся хлопают в ладоши, а если злой – топают. (Иван Царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Бармалей, Карabas-Барабас, Золушка, Красная Шапочка.)

2. Работа в тетради «Русский язык» (К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (Самостоятельная работа.)

ЁЖ

В траве живой колючий мяч
Щетинится и ёжится.
– Ну, покажись, дружок, не прячь
Свою смешную рожицу!
Но ёжик фыркает, бормочет –
Со мной знакомиться не хочет.

Г. Сагир

Упражнение «Попробуй написать буквы, не отрывая ручки от бумаги».

– Назовите элементы, из которых состоит буква *а*. Запишите букву безотрывно в воздухе (тетради).

Аналогичная работа с буквами б, д.

Упражнение «Вставь в предложения пропущенные слова». (Фронтальная работа.)

– Прочитайте слова-подсказки. Можно ли каждое слово прочитать по-другому? (*Сло́ва – сло́ва, зы́мы – зымы́, холода́ – хо́лода, кру́жки – кру́жки, стрелки́ – стрёлки, бело́к – бе́лок.*)

– Впишите слова в предложения, поставьте в них знак ударения. Спишите предложения в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Подбери к слову из левого столбика подходящие имя и фамилию из правого». (*Работа в парах.*)

– Соедините карандашом левый и правый столбики. (*Писатель Николай Носов, космонавт Юрий Гагарин, поэт Александр Пушкин, художник Иван Шишкин, композитор Петр Чайковский.*)

– Запишите получившиеся сочетания слов. Почему одни слова написаны с маленькой буквы, а другие – с заглавной?

У п р а ж н е н и е «Собери из слогов слова». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы. (*Лыжи, моржи, груши, мыши; жираф, шина, шишка, живот.*)

– Подчеркните в словах буквосочетания жи-, ши-.

– Придумайте и запишите 2–3 слова на данное правило.

У п р а ж н е н и е «Спиши».

– Обратите внимание на слова: *площадке, невероятный, хоккей, надеты, косолапым.* (*Слова записаны на доске.*)

– Спишите текст. Второе предложение проговорите несколько раз, а потом запишите по памяти.

Урок 21

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ:

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧИ ДЛЯ УБЕЖДЕНИЯ.

ПРАВОПИСАНИЕ СОЧЕТАНИЙ ЧА-, ЩА-; ЧУ-, ЩУ-

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи; научить осуществлять подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели, применять правила правописания обозначения гласных после шипящих (*жи-, ши-; ча-, ща-; чу-, щу-*); способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать, сравнивать* звуки и буквы, звук, слог, слово, *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных, *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения, правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением; безошибочно списывать текст; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча-, ща-; чу-, шу-; логические* – осуществление звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свою деятельность в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации; осмысливать текстовой материал с целью проведения аналитических действий.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; строить понятное для слушателей высказывание, удерживая логику изложения, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы речи.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; проявляют прилежание в учёбе; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении, работе с книгой.

Сценарий урока

I. Вступительное слово учителя (К. + Л.).

– Характер – это совокупность основных наиболее устойчивых психических и духовных качеств, свойств человека, которые проявляются в его поведении.

– Человек с характером – волевой, твёрдый, а человек без характера – слабовольный.

В пословицах так говорят о характере:

- Каков характер, таковы и поступки.
- С виду тих, да характер лих.
- Характер определяет человека.

– Вам было когда-нибудь страшно? Как вы себя вели?

Учитель читает, как Дениска заставил себя прыгнуть с вышки (упражнение 1 в учебнике).

– Что помогло мальчику справиться со страхом? Можно ли Дениску назвать трусом? Почему? Кого считают трусом? Как люди относятся к трусам? Почему?

II. Повторение изученного.

1. Работа по учебнику (К. + П.).

– Какие качества характера, кроме трусости, люди считают плохими? Можно ли от них избавиться? Как?

– А. Барто знакомит вас с Максимкой, который решил стать укротителем. Вы знаете, кто такой укротитель?

– Прочитайте стихотворение А. Барто. Что вас удивило? Почему Максимке потребовалась помощь укротителя? Сравните Дениску и Максимку. Что им помогает исправить свой характер?

– Какие слова – суровые или добрые – помогают вам?

♦ Рубрика «Давай подумаем».

– У В. Шефнера есть замечательные стихи. Прочитайте строчки из них. Как вы их понимаете?

– Прочитайте стихотворение Ю. Мориц «Кто сильнее?». Вы согласны с автором? Сделайте вывод, кто сильнее.

Выполнение упражнений 4 – 6.



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык».

Упражнение «Дорисуй». (Самостоятельное выполнение.) (П. + Р.)

– Отгадайте загадку:

Таять может, да не лёд.

Не фонарь, а свет даёт.

(Свеча.)

Упражнение «Попробуй написать буквы, не отрывая ручки от бумаги» (Р.).

– Какие буквы вы запишете? Чем похоже написание этих букв? *(Начинаем писать снизу вверх.)*

– Запишите букву л безотрывно. *(Учитель показывает образец написания на доске.)*

– Запишите букву л в воздухе (в тетради).

Аналогичная работа с буквами м, я.

– На последней строчке запишите буквы м, л, я.

Упражнение «Прочитай. Выпиши слова с сочетаниями жи-, ши-». *(Самостоятельная работа.)* (Р.)

Проверка выполненной работы. *(Пассажиров, машин.)* (Р.)

– Подчеркните буквосочетания жи-, ши- в написанных словах.

– Прочитайте четверостишие на доске, выпишите из него слова с сочетаниями жи-, ши-.

СНЕЖОК

Снежок порхает, кружится,

На улице бело.

И превратились лужицы

В холодное стекло.

З. Александрова

– Придумайте и запишите 2–3 слова с сочетаниями жи-, ши-.

Упражнение «Составь слова. Запиши их». *(Работа в парах.)* (К.)

Проверка выполненной работы. *(Свеча, пища, туча, роща, дача, чаща, чаша, щавель, часы.)* (Р.)

– Подчеркните буквосочетания ча-, ща- в написанных словах.

– Придумайте и запишите 2–3 слова с этими сочетаниями. Составьте с этими словами предложения.

У п р а ж н е н и е «Определи, где кончается одно предложение и начинается другое». (*Фронтальная работа.*) (Р.)

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? (*Трудно понять смысл текста.*)

– Прочитайте самое начало и определите, где кончается первое предложение. О ком в нём говорится?

– Какой знак надо поставить в конце первого предложения? (*Точку.*)

– Как напишете начало второго предложения? Зачеркните строчную букву *м*, сверху напишите заглавную букву *М*.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Прочитайте последнее предложение. С какой интонацией надо его читать? Какой знак поставим в конце предложения? (*Надо поставить восклицательный знак в конце этого предложения.*) Прочитайте измененный текст. (*Работа по цепочке.*)

У п р а ж н е н и е «Спиши текст». (*Самостоятельная работа.*)

– Обратите внимание на написание слов: *рассердилась*, *пришёл*. Прочитайте их орфографически (Р.).

Слова записаны на доске.

– Во время списывания подчеркните знак в конце каждого предложения и заглавную букву в начале следующего.

Проверка выполненной работы. (*Один раз у меня картошка пригорела. Мама очень рассердилась. Тут Лёнька пришёл. Начал он картошку есть. Всё съел и не сказал, что не вкусно. Вот это настоящий друг!*)

III. Итог урока.

Вот прощаться настала пора.

Учебник закрыть нам пора.

С ним узнали мы много слов,

И много всяких всячин,

И если ты запомнил их,

Не зря урок наш был потрачен.

Урок 22

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОПИСАНИЕ СВОЕГО ХАРАКТЕРА И ПОСТУПКОВ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?», «ЧТО ДЕЛАТЬ?», «ЧТО СДЕЛАТЬ?»

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов; научить называть слова, обозначающие предметы, признаки и действия, письму предложений с соблюдением гигиенических норм; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слово и предложение, *решать учебные и практические задачи* – безошибочно списывать текст, правильно писать словарные слова, определенные программой; получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – моделирование с опорой на приведенные примеры небольшого монологического высказывания (описание собственного характера); уяснение информации, представленной в неявном виде (пословицы), и соотнесение её с результатами обсуждения текстов; *логические* – формулирование простых выводов о характере человека, его поступках (с опорой на текст); использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные: строить собственное высказывание на основе авторских, отвечать и задавать вопросы, комментировать ответы других учащихся; формулировать простые выводы, выбирать правильную интонацию, логическое ударение; соблюдать грамматические нормы речи.

Личностные: владеют элементарными приёмами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложен-

ным критериям и заданному алгоритму работы; проявляют интерес к новому учебному материалу; приобретают опыт простого наблюдения с целью его применения при оперативных действиях; выполняют основные правила гигиены чтения и письма.

Сценарий урока

I. Вступительное слово учителя. Обсуждение понятия «доброта» (Л. + К.).

Добрые люди, ничто нас не остудит
И не захлопнет запахнутых дверей!
Добрыми будем – и мир добрее будет,
Добрыми будем – и будет жизнь добрей.

Р. Казакова

– Как вы понимаете слово «добрый»? Как вы понимаете его смысл? Можно ли человека заставить быть добрым? Можно ли стать добрым на время? Поразмышляйте.

II. Практическое применение изученного.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Р. + Л.).

– Продолжаем тему «Характер». Чтобы делать добро, надо прежде всего им обладать. У каждого человека свой путь к доброте. Она не даётся нам с рождения, не передаётся по наследству. Необходимо стараться упорно, день за днём, воспитывать в себе доброту.

Учитель читает стихотворение С. Погореловского «Попробуй-ка сам!».

– Почему мальчик решил стать добрым волшебником? Как он догадался, что нужно сделать, ведь мама не просила его?

– Кому из вас приходилось быть добрыми волшебниками? Какие чудеса вы совершали? Как вы догадались о том, что надо сделать?

– Лев Толстой сказал: «В жизни есть только одно несомненное счастье – жить для другого». Порассуждайте.

♦ Рубрика «Если осталось время» (упражнение 2), с. 71.

Анализ качеств человека.

– Прочитайте слова-подсказки. Что означает каждое слово?

– Представьте себе весы с двумя чашами. Распределите эти качества: на одну чашу поместите положительные качества, на другую – отрицательные.

– Какие качества вы можете добавить? (*Обидчивость, честность, смелость, аккуратность.*)

– Письменно расскажите о себе. Какой ты? Какая ты?

Коллективная проверка.

– Какой вывод можно сделать?

– На какой вопрос отвечают слова, которые помогли вам рассказать о вашем характере?

– Прочитайте пословицы. (*Пословицы из упражнения 3 вынести на доску.*)

– На какие свойства характера они указывают? Спишите одну пословицу.

Коллективное выполнение упражнения 4.

(что?) Пол (что сделал?) засверкал, (что?) посуда (что сделала?) просияла, (кто?) мама (что сделала?) ахнула.

Задание рубрики «Если осталось время».

– Какие слова нашли? Как разделили их для переноса?



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

У каждого волшебника,
У доброго волшебника,
Есть сказочная палочка –
Возможность колдовать.

Н. Гуркина

Упражнение «Попробуй написать буквы, не отрывая ручки от бумаги».

– Какие буквы вы запишете? Чем похоже написание этих букв? (*Начинаем писать сверху вниз.*)

– Запишите букву *п* безотрывно. (*Учитель показывает образец написания на доске.*) Запишите букву *п* в воздухе (в тетради).

Аналогичная работа проводится с буквой н.

– На третьей строке запишите пословицу: *Мало хотеть, надо уметь*. На последней строчке запишите буквы а, м, л, я, б, д.

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте предложения. Назовите слово с пропущенной буквой. Какую букву надо вставить? Почему?

– Прочитайте третье предложение. Есть ли в нём слово, значение которого вам непонятно? (*«Лютые морозы» – значит очень сильные. Иногда слово «лютый» означает «злой», «свиный». Например, «лютый зверь».*)

– Спишите 1-е и 2-е предложения в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Прочитай. Выпиши из стихотворения по три слова в каждый столбик». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте стихотворение. О чём оно?

<i>Кто?</i>	<i>Что?</i>	<i>Что делать?</i>
<i>тигрёнок</i>	<i>кроватька</i>	<i>петь</i>
<i>мама</i>	<i>джунгли</i>	<i>смеяться</i>
<i>папа</i>	<i>лапа</i>	<i>бежать</i>
	<i>дверь</i>	<i>пожать</i>
	<i>грудь</i>	<i>сказать</i>
	<i>рука</i>	<i>хотеть</i>
		<i>сидеть</i>
		<i>открыть</i>
		<i>прижать</i>

У п р а ж н е н и е «Допиши, чтобы стало понятно значение выделенных слов». (*Фронтальная работа.*)

– Можно ли сказать, что выделенные слова образованы от тех слов, которые дописаны? Задайте вопрос к выделенным словам. Что у них общего? (*Слова отвечают на вопрос какой?.*)

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Послушайте текст. (*Читает учитель.*) Обратите внимание на интонацию при чтении. Как восклицательная интонация и интонация перечисления показаны в предложениях? (*В предложениях стоят запятые, а в первом – восклицательный знак.*)

– Спишите текст, руководствуясь правилами списывания. Запишите текст под диктовку. Второе предложение прочитайте несколько раз и запишите по памяти. Проверьте написанное.

III. Итог урока (Л.).

Чтобы стало в этом мире
Завтра лучше, чем вчера,
Есть на свете командиры
И волшебники Добра.
Мы счастье всем добудем,
Волшебники Удачи...
Дарите радость людям,
Дарите радость людям!
Чтоб стать самим богаче,
Дарите радость людям!

Н. Добронравов

Урок 23

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?»

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи, осуществления выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи; научить применять правила переноса слов без стечения согласных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* звук, слог, слово, *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения, переносить слова; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – освоение умения правильно задавать вопрос собеседнику; составление рассказа о своих ин-

тересах; применение правила переноса слов; выделение из текста слов, называющих предметы; *логические* – осуществление анализа приведенных ситуаций общения; формулирование правил речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника).

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Возникает у человека не вдруг
Свой интересов круг.
Серьёзный и долгий процесс –
Любимый найти интерес.
А как поделиться этим с друзьями?
Поговорим об этом сегодня мы с вами.

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

З а д а н и е «Давай подумаем», с. 73 (П. + К.).

Вопрос записан на доске: «Что вы любите?».

– Этот вопрос очень неоднозначен. Давайте подумаем вместе. Хорош ли ответ «Я много чего люблю»? Почему отвечать так невежливо?

– Дениска был воспитанным мальчиком, поэтому он пояснил свой ответ. Прочитайте.

– О чём бы вам хотелось поговорить с Дениской? У Дениски был друг Мишка. Прочитайте, как он ответил на этот вопрос. По-

чему у них с Дениской получились такие разные ответы? Кто из них понял вопрос «Что ты любишь?» в значении «Что тебе интересно?»?

– Прочитайте сведения рубрики «Обрати внимание», с. 75 (Р. + П.).

– Что нужно учитывать при общении? Почему нужно правильно задавать вопрос? Что делать, если собеседник не понял вопроса?

Задание рубрики «Если осталось время» (К.).

Самостоятельное выполнение упражнения 3 с взаимопроверкой (К. + Р.).

– Какие слова отвечают на вопрос «кто?», а какие – на вопрос «что?»?

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 76 (Р. + П.).

Работа в парах (упражнение 4, с. 76) (К. + Р.).

– Подумайте вместе и напишите 5 слов, которые нельзя перенести.

Задание рубрики «Если осталось время» (упражнение 5) (К. + Р.).

Словарно-орфографическая работа.

– Отгадайте, о ком речь?

Вам встречались звери эти
Раз по триста каждый месяц,
Больше тыщи раз в году –
В переулке и в саду,
На вокзале, во дворе,
На мосту, на пустыре,
На бульваре, на проспекте
Вам встречались звери эти.
Может, даже вы видели
На ошейниках медали?
А скажите, вам известны
Их отвага, ум и честность?
Вот об этом-то сейчас
И пойдёт у нас рассказ.

– Какое слово загадано? (*Собака.*) Вам надо запомнить, как пишется это слово. Прочитайте его орфографически.

В разное время у разных народов
Собаки ценились различной породы.

Е. Ефимовский

– Какие породы собак вам известны? Сейчас в мире выведено около 400 различных пород собак.



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

«В одном зоопарке жил-был Слон. Когда зоопарк закрывался и сторож сладко засыпал в своей сторожевой будке, все звери бесшумно покидали свои клетки, чтобы отправиться на ночную прогулку. Вот и в этот вечер, как только солнце упало за горизонт, Слон на цыпочках отправился к выходу...»

– Хотите познакомиться с этим слоном поближе? Прочитайте сказку Дениса Солвита «Сказка про слона, или Зачем слону хобот?».

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Рассмотрите первый элемент буквы *и*. Пишем короткую наклонную линию с закруглением вправо, затем продолжаем вести линию вверх до верхней линии рабочей строки. Обратите внимание на то, что линии параллельны друг другу.

– Запишите элемент букв безотрывно. (*Учитель показывает образец написания на доске.*)

– Запишите элемент буквы в воздухе (в тетради).

Аналогичная работа с буквами и, у.

– На последней строчке безотрывно запишите буквы *а, м, б, д, л, я, п, н*.

Упражнение «Составьте звуковые модели слов: *ёжик, юбка*». (*Фронтальная работа.*)

– Придумайте слова, в которых количество звуков и букв не совпадает. Составьте модели этих слов. (*Например: юг, мебель, пальма, яхта.*)

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Работа в парах.*)

- Прочитайте пословицы. Объясните их значение.
- Выпишите слова с буквосочетаниями **чу-, ча-, ща-**.
- Придумайте 2–3 слова на данное правило. Запишите.

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Фронтальная работа по цепочке.*)

– Прочитайте слова, называя букву, которую нужно вписать в слово.

- Самостоятельно впишите слова в предложения.
- В последнем предложении поставьте ударение в слове к зАмку.

– Запишите предложения под диктовку. Проверьте.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте текст упражнения. Расскажите порядок работы при списывании. (*Надо поставить ударение, разделить слова на слоги, подчеркнуть в этих словах «опасные места».*)

– Спишите текст упражнения. Первое предложение прочитайте несколько раз, запишите под диктовку. Проверьте свою запись, сверив с тетрадью на печатной основе.

III. Итог урока.

- Какие затруднения в деятельности встретили?
- Как находили выход из затруднений?
- Кто хотел бы построить диалог с другом о ваших увлечениях?

Урок 24

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: НЕСОВПАДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ И ПРЕОДОЛЕНИЕ КОНФЛИКТА. ЗНАКОМСТВО С РОДСТВЕННЫМИ СЛОВАМИ

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи, умениями начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание; научить определять группу родственных слов.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать слова, решать учебные и практические задачи – правильно писать словарные слова, определенные программой; получат возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – освоение умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание; приобретение навыка выбора адекватных языковых средств для преодоления конфликта при общении; уяснение значения общей части родственных слов; *логические* – осуществление анализа речевой ситуации, в которой наблюдается несовпадение интересов; формулирование правила речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве).

Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации.

Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи, соблюдать грамматические нормы произношения.

Личностные: вырабатывают адекватную позитивную самооценку; расширяют познавательные интересы.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Тяжела для всех наука,
Если в школе сон и скука.
Если будет увлечение –
Станет радостным учение.

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Речевое общение (упражнение 1, с. 77) (К.).

– Какие забавы у учащихся зимой? Прочитайте, чем предлагают заняться ребята. Какое продолжение разговора вам нравится? Почему? (*Надо уметь договариваться.*)

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 78 (П. + Л.).

– Что значит «уметь договариваться»?

Словарно-орфографическая работа (П.).

Ребята (ребёнок); в значении «много» употребляются слова *ребята – ребят и учащиеся – учащихся.*

Задание «Давай подумаем» (П.).

Он пушистый, серебристый,

Белый-белый,

Чистый-чистый.

Ватой наземь лёг ... (*снег*).

– Что такое снег?

На доску учитель прикрепляет снежинки, на которых напечатаны слова: снежинка, снеговик, снегурочка, снежок, снежная.

– Есть ли общая часть в этих словах? Объясняет ли она значение слова? Что такое снег?

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 79 (П.).

– Какие слова называются родственными? Приведите свои примеры родственных слов.

– Попробуйте найти общую часть в словах (упражнение 3).

– Объясните значение каждого слова. Какая часть слова помогла объяснить его значение?

Работа в парах (упражнение 4) (К. + Р.).

Слово *горка*.

Самостоятельное списывание (упражнение 5) (Р.).

Пальчиковая гимнастика (Л. + Р.).

ЦВЕТОК

Вырос высокий цветок на поляне,

Утром весенним раскрыл лепестки.

Всем лепесткам красоту и питание
Дружно дают под землей корешки.

Руки в вертикальном положении, ладони повернуты друг к другу. Развести пальцы и слегка округлить их. Развести пальцы рук. Ритмичное движение пальцами врозь-вместе. Ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + Л. + К.).

У п р а ж н е н и е «Дорисуй».

И г р а «Цветик-семицветик».

– Помните, какое заклинание говорила девочка Женя, чтобы исполнилось её желание?

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг,
Лишь коснёшься ты земли,
Быть по-моему вели...

Вели говорить друг другу добрые слова.

Например: «Не сердись на меня, Катя, я обязательно поделюсь с тобой в следующий раз», «Извини меня, Костя, я нечаянно наступил тебе на ногу».

У п р а ж н е н и е «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Рассмотрите первый элемент буквы *И*. Запишите элемент буквы *И* безотрывно. (*Учитель показывает образец написания на доске.*) Запишите элемент буквы *И* в воздухе (в тетради).

– На третьей строчке безотрывно напишите буквы *И, и*, чередуя. На четвёртой строчке безотрывно напишите заглавную букву *Ш*. (*Учитель показывает образец написания на доске.*)

У п р а ж н е н и е «Найди правильные утверждения». (*Самостоятельная работа.*) (*Правильными являются второе и третье утверждения.*)

– Придумайте еще 1–2 правильных утверждения. (*Например: второй слог ударный; есть три согласных звука; есть буква, обозначающая два звука; последний звук твёрдый.*)

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте стихотворение. Вставьте пропущенные буквы. Прочитайте слова, в которые вставили буквы.

– Какие правила вспомнили, чтобы выполнить упражнение?

– Спишите по своему выбору одно из стихотворений.

У п р а ж н е н и е «Можно ли назвать слова в каждой строчке родственными?». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте задание. Вспомните, какие слова в русском языке называются родственными? Для этого откройте учебник на странице 79 и прочитайте ещё раз сведения в рубрике «Обрати внимание».

– Прочитайте первую группу слов. Объясните значение каждого слова. Какими словами можно дополнить эту группу? Подчеркните общую часть в словах. Поставьте знак ударения. Назовите слова, в которых подчёркнутая часть звучит чётко.

Аналогичная работа проводится со всеми группами слов.

– Спишите группы слов в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Будьте очень внимательными при списывании слов (*слова записаны на доске*).

Когда-то, двадцать, оловянных, солдатиков, расставлять.

– Обратите внимание на постановку запятых во втором предложении. Спишите текст.

– Третье предложение проговорите несколько раз, а потом запишите по памяти. Спишите фамилию автора сказки.

III. Итог урока (Р.).

– Проверьте свою запись, сверив с тетрадью на печатной основе.

– Расскажите, что вам известно по изучаемой теме?

– Оцените, все ли действия вы выполнили сегодня правильно?

Урок 25

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ. СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ «КТО?», «ЧТО?», «ЧТО ДЕЛАТЬ?», «ЧТО СДЕЛАТЬ?»

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи, составления монологического высказывания о собственных интересах; научить называть слова, обозначающие предметы и действия, задавать вопросы к ним при решении практических задач, обозначать на письме мягкость согласных звуков.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слог, слово, *кратко характеризовать* звуки русского языка (согласные твёрдые/мягкие), *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов; получат возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, различать слова, называющие предметы и действия, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – моделирование на основе приведённого текста монологического высказывания о собственных интересах; усвоение навыка задавать точный вопрос; выделение из текста слов, сходных по значению; соотнесение знаков препинания в конце предложения с целевой установкой предложения; *логические* – проведение анализа текста; формулирование ответов с опорой на представленный текст.

Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной работы; обнаруживают устойчивое внимание, подчиненное той деятельности, которую выполняют.

Сценарий урока

I. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи.

Учитель читает стихотворение Ю. Мориц «Это очень интересно» (упражнение 1, с. 80 в учебнике).

От кого река бежит?
Что в трамвае дребезжит?
Почему скворец поёт?
Почему медведь ревёт?
Почему один в берлоге,
А другой в гнезде живёт?

– Представьте, что эти вопросы задали вам. (*Вопросы вынесены на слайд.*) Как вы на них ответите? Что интересно вам? Давайте поговорим об этом на уроке.

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Р.).

– Найдите в тексте вопросы Ю. Мориц. Прочитайте их. С какой целью употребляют в речи вопросительные предложения? Спишите два вопроса.

Коллективное выполнение упражнения 2.

Комментированное выполнение упражнения 4.

Работа в парах (упражнение 5).

Словарно-орфографическая работа.

– Отгадайте, кто это:

Он всю зиму в шубе спал,
Лапу бурую сосал.

А проснувшись, стал реветь.
Этот зверь лесной – ... (медведь).

– Как догадались? О медвежьей зимней спячке всем известно, но вот что лапу он сосёт – это не совсем верно. На самом деле он питается накопленным за лето жиром.

В сказках медведь косолапый, неуклюжий да, пожалуй, ещё и глуповатый – обмануть его ничего не стоит. Но на самом деле это умный, ловкий, быстрый, очень сильный, хитрый зверь!

Когда медведь крадётся за добычей, ни одна веточка не хрустнет под его тяжёлыми лапами. А убегает от кого-нибудь – не догонишь!

Медведи очень любят своё потомство, поэтому медвежата остаются под опекой матери два года. Она защищает учащихся от врагов, учит их добывать пищу. Медведи любят лакомиться малиной, мёдом.

– Когда человека называют медведем? Почему? О ком говорят, что ему «медведь на ухо наступил»? (О тех, у кого нет музыкального слуха.)

– Когда говорят «медвежья услуга»? (Когда хотели сделать хорошо, а получилось плохо.)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (Самостоятельная работа.)

– Отгадайте загадку:

Есть один такой цветок,
Не вплетёшь его в венок.
На него подуй слегка:
Был цветок – и нет цветка.
(Одуванчик.)

КАК ПОЯВИЛИСЬ ОДУВАНЧИКИ

Шла по городу Весна,
Кошелёк несла она.
Краски яркие и кисть
Нужно было ей купить.

Приоткрыла кошелёк,
А монетки –
Скок,
 скок,
 скок! –
Раскатились,
убежали,
Одуванчиками стали.

Е. Приходько

Упражнение «Попробуй написать буквы, не отрывая ручки от бумаги».

– Какие буквы вы сегодня будете писать? Чем похоже и чем отличается их написание?

– Рассмотрите первый элемент букв У, Ч. Вспомните движение руки при его написании. Найдите точку, в которой после выполнения закругления изменяется угол идущей вверх линии. Отметьте эту точку красным карандашом.

– Запишите букву У безотрывно. (*Учитель показывает образец написания на доске.*) Запишите букву У в воздухе (в тетради).

Аналогичная работа проводится с буквой Ч.

– На третьей строчке безотрывно напишите буквы У, Ч, чередуя. На четвертой строчке безотрывно напишите буквы а, б, д, л, м, я п, н, и, у, И, Ш. (*Учитель показывает образец написания на доске.*)

Упражнение «Выпиши слово». (*Работа в парах. Слабым учащимся можно предложить памятку.*)

- 1) Посчитай буквы и вычеркни слова, в которых не 6 букв.
 - 2) В оставшихся словах посчитай количество звуков и вычеркни те слова, в которых не 5 звуков.
 - 3) Раздели оставшиеся слова на слоги.
 - 4) Определи место ударения и вычеркни слова, в которых ударным является второй слог.
 - 5) Проверь, в каком из этих слов все согласные звонкие.)
- Проверка выполненной работы (слово «мебель»).*

У п р а ж н е н и е «Вставь буквы». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте первое слово. Какая буква в нем пропущена? В какой столбик его запишем? (*На каждой строчке учащиеся записывают по два слова.*)

Слова, которые нужно запомнить	Слова, при написании которых нужно помнить правило
<i>учитель</i>	<i>малыши</i>
<i>адрес</i>	<i>печать</i>
<i>собака</i>	<i>кружить</i>
<i>ребята</i>	<i>снежинки</i>
<i>медведь</i>	<i>ворчун</i>

У п р а ж н е н и е «Можно ли назвать слова в каждой строчке родственными?». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте задание упражнения. Какие слова в русском языке называются родственными? Прочитайте первую группу слов. Объясните значение каждого слова. Какими словами можно дополнить эту группу? Каким словом можно объяснить значение всех родственных слов? Запишите его на строчку.

– Выделите общую часть в словах. Поставьте знак ударения.

– Спишите две любые группы слов в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Обратите внимание на слова «принцесса», «солнце». (*Слова записаны на доске.*)

– Обратите внимание на постановку запятой в последнем предложении. Спишите текст.

III. Итог урока (Р.).

– Что важного узнали сегодня? Где пригодятся полученные знания?

Урок 26

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: ОБЪЯВЛЕНИЕ.

ПОСТАНОВКА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ПРАВИЛА ПРАВОПИСАНИЯ СОЧЕТАНИЙ *ЖИ-*, *ШИ-* (ПОВТОРЕНИЕ)

Педагогические задачи: создать условия для осуществления выбора языковых средств в соответствии с целями

и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи; научить различать твердые и мягкие согласные, применять правила написания и обозначения гласных после шипящих и правил переноса слов без стечения согласных; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* твёрдые и мягкие согласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка (согласные твердые/мягкие), условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех–пяти звуков, правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – усвоение понятия *объявление*, осмысление структуры объявления, приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания гласных после шипящих; *логические* – осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений, выявление неточностей в содержании приведённых объявлений.

Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия; оценивать собственную речь и речь собеседника согласно грамматическим нормам.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, задавать вопросы, комментировать ответы других учащихся, формулировать простые выводы, выбирать правильную интонационную выразительность речи.

Личностные: владеют элементарными приёмами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; проявляют интерес к учебному материалу; выражают готовность к преодолению трудностей в освоении новых действий.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

– Ребята, улыбнитесь друг другу. Садитесь! Начинаем урок.

Руки? – На месте.

Ноги? – На месте.

Локти? – У края.

Спина? – Прямая.

Итак, начнем урок.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р. + П.).

– Знаете ли вы, как называются тексты, из которых можно узнать, где и когда состоится школьная олимпиада, родительское собрание, запись в музыкальную студию?

Коллективное выполнение упражнения 1 (с. 82 в учебнике).

На слайд учитель выносит текст объявления, данный в упражнении 2.

– Как вы думаете, много ли ребят пришло на репетицию? Почему никто не пришёл? Что необходимо указывать в объявлении, чтобы не происходило подобных недоразумений?

– Какое из этих объявлений привлекло ваше внимание?

III. «Открытие» новых знаний (К. + П.).

1. Работа по учебнику.

Словарно-орфографическая работа: *класс*.

– Поразмышляйте, какие знаки препинания наиболее часто встречаются в конце предложений в объявлениях. Проанализируйте объявления. Спишите все предложения из упражнения 1, в конце которых стоит восклицательный знак.

Работа над пословицами в упражнении 4.

– Приходилось ли вам слышать эти пословицы? К каким людям их можно применять? Когда уместно их употребление?

Работа в группах (упражнение 5).

– Шить – жить ([ш] – [ж]).

– Посоветуйтесь с соседом, какое слово следует выписать. Выполните взаимопроверку. Обсудите правильность написания слов.

Выполнение упражнения рубрики «Если осталось время».

– Назовите слово. (*Вилка.*) Объясните свой выбор. (*Во всех словах звук [в] – твёрдый, а в слове вилка – этот звук мягкий [в'].*)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадку:

Мы вымыли руки и сели за стол.
А он неумытый обедать пришел.
И с ним бесполезна любая беседа –
Он вымоет лапки, но после обеда.

(*Кот.*)

Упражнение «Попробуй написать букву о другим способом».

– Отгадайте загадку:

В этой букве нет угла,
Оттого она кругла.
До того она кругла,
Покатиться бы могла.

(*Это буква «О».*)

Показ написания буквы.

– Эта буква у нас необычная, она умеет превращаться. А во что? Попробуйте её превратить.

Учащиеся подходят к доске и дополняют букву до любого рисунка (кот, поросёнок, машина).

– Иногда при быстром темпе письма буквы *о*, *О* начинают писать с другой точки начала движения. Найдите синюю точку. Запишите букву *о*, руководствуясь стрелочкой, направляющей движение. Запишите букву *о* в воздухе (в тетради).

Аналогичная работа проводится с заглавной буквой О.

– На четвёртой строчке напишите буквы *О*, *о*, чередуя.

У п р а ж н е н и е «Подчеркните слова». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы. (Подчеркнуты слова: юла, поезд, подъезд, вьюга, печенье. В первом случае вместо пропусков должны быть вписаны буквы я, е, ё, ю, во втором – в начале, после гласных, ь, ъ.)

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы. Слова, написание которые нужно запомнить: собака, ребята, медведь, класс; слова с сочетаниями жи-, ши-: жизнь, шишка, житель, жидкий; слова с сочетанием ча-, ща-, чу-, шу-: часто, щука, чудо, чайка.

– В каждую группу допишите ещё по 2–3 слова.

У п р а ж н е н и е «Догадайся, какое слово нужно вставить». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте первую пару слов. Объясните их значение. (*Роза – это название цветка, и Роза – это имя.*)

– Соедините линиями слова со строчками, на которых они должны быть записаны. Спишите две пары предложений в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Обратите внимание на слова «музыкальный», «ещё», «существует». (*Слова записаны на доске.*) Обратите внимание на постановку тире в четвёртом предложении.

– Спишите текст. Первое предложение проговорите несколько раз, а потом запишите по памяти.

– Спишите фамилию автора сказки.

– Второе предложение запишите под диктовку.

– Третье предложение послушайте, проговорите орфографически несколько раз и запишите по памяти.

– Проверьте свою работу, сверив с тетрадью на печатной основе.

– Выпишите из загадок, написанных на доске, слова с буквосочетаниями *жи-*, *ши-*. Напишите отгадки.

- 1) Мы – проворные сестрицы,
Быстро бегать мастерицы.
В дождь – лежим,
В снег – бежим:
Уж такой у нас режим.

(Лыжи.)

- 2) Иголок много, а шить не умеет.

(Ёжик.)

- 3) Телега есть, коня нет.

Если сядешь, коня обгонишь.

(Машина.)

IV. Итог урока.

– Сформулируйте, что известно по изучаемой теме.

– На какие бы вопросы по теме урока хотели получить ответ?

Урок 27

УСТНАЯ РЕЧЬ: ВЫМЫШЛЕННЫЕ ИСТОРИИ. ЗНАКОМСТВО С УСТОЙЧИВЫМИ СОЧЕТАНИЯМИ СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для составления небольших рассказов, в которых представлены вымысел и фантазия; научить определять значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, применять правила написания и обозначения гласных после шипящих (*жи-*, *ши-*; *ча-*, *ща-*; *чу-*, *щу-*); содействовать усвоению приёмов и последовательности списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать звуки и буквы, кратко характеризовать звуки русского языка (согласные твёрдые/мягкие), решать учебные и практические задачи – правильно

писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением, без-
ошибочно списывать текст; получают возможность на-
учиться выявлять слова, значение которых требует уточнения,
и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового
словаря, выбирать языковые средства в соответствии с целями
и условиями общения для эффективного решения коммуника-
тивной задачи.

**Метапредметные (критерии сформированности/оценки
компонентов универсальных учебных действий – УУД):**

Познавательные: общеучебные – усвоение понятий *вымысел*
и *фантазия*; осмысление значения и употребления в речи ус-
тойчивых сочетаний слов; овладение умением составлять
вымышленные истории; освоение навыка работы с толковым
словарём (определение значения слова); *логические* – проведе-
ние анализа текстов, в которых представлены вымысел и фанта-
зия; формулирование на основе наблюдения вывода о целях соз-
дания подобных текстов.

Регулятивные: корректировать собственную деятельность,
вносить изменения в процесс работы с учётом возникших труд-
ностей и ошибок.

Коммуникативные: описывать объект, характеризуя его при-
знаки; строить устные свободные высказывания, удерживая ло-
гику изложения.

Личностные: выражают положительное отношение к про-
цессу познания; проявляют прилежание в учёбе; осуществляют
самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным
вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; вы-
полняют основные правила гигиены чтения и письма.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

– Какую роль играет слово в жизни человека? Как человек
должен обращаться со словами, чтобы сказанное им не прино-
сило печали другим людям?

– Чтобы вас приятно и интересно было слушать, старайтесь
думать, что вы хотите сказать и для чего. Ведь не зря в народе

говорят: «В умной беседе ум прикопить, а в глупой и свой растерять».

II. «Открытие» новых знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Коллективное выполнение упражнения 1 (с. 85).

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 86.

– Какие рассказы называют вымыслом, фантазией? С какой целью они создаются?

Словарно-орфографическая работа: *деревья*.

– Разучите скороговорку:

Пешком шагали мышки по узенькой дорожке
От деревни Пешки до деревни Ложки,
А в деревне Ложки у них устали ножки.

– Какое слово повторяется три раза? Прочитайте орфографически правильно слово «деревня». Какие буквы нельзя проверить?

Упражнение 2 относится к категории «Трудное задание».

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 87.

– Перечитайте последнее предложение. Почему надо использовать в речи только те слова, значение которых вам известно?

Коллективное выполнение упражнения 3.

– Новая тайна языка. Какие устойчивые сочетания слов вы узнали? Что они обозначают?

Работа в парах (упражнение 4).

Самостоятельная работа (упражнение 5). (*Взаимопроверка.*)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

КОРАБЛИК

«Ранним утром на рассвете проснулся маленький рыбацкий Кораблик. Синий Кораблик с красной мачтой и белыми паруса-

ми. Все знали, что он хоть и маленький, но самый быстрый в порту. Каждый раз он возвращался из плавания с огромным уловом, которого хватало на весь город. Догадываетесь почему? Да потому, что на этом Кораблике все работали сообща: и Якорь, и Парус, и Сеть, и Штурвал. Им очень хотелось, чтобы у Кораблика все получилось, поэтому каждый делал то, что умел делать лучше всего...» (Яэль Софер.)

У п р а ж н е н и е «Напиши красиво».

Работа строится аналогично работе на уроке 26.

– На четвертой строчке запишите буквы а, б, д, л, м, я п, н, и, у, И, Ш.

У п р а ж н е н и е «Распредели слова по столбикам». (Фронтальная работа.)

Проверка выполненной работы.

Буквы е, ё, ю, я обозначают	
мягкость согласного и гласный звук	два звука
дятел	южный
салют	съёмка
ракета	шью
мята	ёлка
тёплый	подъезд
яркий	

– Подберите свои примеры для каждого столбика, запишите их в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Впиши пропущенные слова». (Самостоятельная работа.)

Проверка выполненной работы. (Класс, учитель, лыжи, деревне, час, дорога, роцу.)

У п р а ж н е н и е «Запиши слова». (Работа в парах.)

Проверка выполненной работы. (Дуга, родина, бор, лес, бочки, шина, баран / или ранка, рога, точки, коза.)

У п р а ж н е н и е «Найди слова, которые нужно добавить». (Фронтальная работа.)

– Прочитайте первое слово-подсказку. Определите, на какую строчку его надо записать. Подберите из слов-подсказок последнее родственное слово.

Аналогичная работа с остальными словами.

Что?	Какой?	Что делать?
дружба	дружный	дружить
сад	садовый	посадить
зима	зимний	зимовать
игра	игровой	играть
бег	беговой	бежать
смех	смешной	смешить

– Что объединяет слова в столбиках? (*Они отвечают на один и тот же вопрос.*) Что объединяет слова в строчках? (*Это родственные слова.*)

– Поставьте в словах ударение. Спишите три любые строчки в тетрадь. Придумайте ещё одну группу родственных слов по тому же принципу. (*Например: обед, обеденный, обедать.*)

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

- Запишите первое предложение по памяти.
- Запишите под диктовку второе и третье предложения.
- Проверьте свою работу, сверив с тетрадью.

III. Итог урока.

Переменка «Ребусы». (*Усы, бабочка, заяц, шарф, карта, столица, рот, дрова, экран; тесто, волк, пирог, угольки, Валя, Вова, Вера, пенал, семья, рыбак, трава.*)

Урок 28

УСТНАЯ РЕЧЬ: ВЫМЫШЛЕННЫЕ ИСТОРИИ. ЗНАКОМСТВО С УСТОЙЧИВЫМИ СОЧЕТАНИЯМИ СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для составления небольших рассказов, в которых представлены вымысел и фантазия; научить определять значение слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря; способство-

вать усвоению приемов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *решать учебные и практические задачи* – безошибочно списывать текст; получат возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию, выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря, выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – осмысление значения и употребления в речи устойчивых сочетаний слов; овладение умением составлять вымышленные истории; освоение навыка работы с толковым словарём (определение значения слова); *логические* – осуществление анализа слов с определенными звуковыми характеристиками; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути её решения; вносить изменения в процесс деятельности с учётом своих ошибок.

Коммуникативные: описывать объект, используя выразительные средства языка; характеризовать существенный признак разбиения объектов на группы.

Личностные: мотивируют свои действия; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников; выражают интерес к познанию нового.

Сценарий урока

I. Организационный момент. Вступительное слово (Л. + К.).

Учитель читает стихотворение Ю. Погорельского:

Говорит лентяй лентяю:

– Скоро лёгким станет труд...

Я на кнопку нажимаю –

Робот личный тут как тут!

Он по заданной программе,
Как душа твоя велит,
Шустро действует руками
И мозгами шевелит.
Смотришь телепередачу,
Взгромоздившись на кровать, –
Он уже решил задачу,
Записал её в тетрадь.
А с тебя и взятки гладки,
Только знай что отдыхай...
– Тут ещё не всё в порядке, –
Заявил другой лентяй.
– Чтобы день был нами прожит
Совершенно без забот,
Пусть, считаю, кнопки тоже
Нажимает робот тот!

– Почему поэт назвал ребят лентяями, а не выдумщиками или фантазёрами? Кому из вас захотелось иметь такого робота?

Просмотр м/ф «Нехочуха».

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Р.).

– Давайте узнаем, какие невероятные истории придумали фантазёры Н. Носова.

Выразительное чтение отрывка из рассказа Н. Носова «Фантазеры» (упражнение 1).

– Вспомните, какие истории маленьких фантазёров вы читали на прошлом уроке. Какая история вам больше всего понравилась? Для чего ребята их придумывали? Как вы думаете, легко ли быть фантазёром? Попробуйте придумать что-нибудь невероятное.

Комментированное выполнение упражнения 2.

Учитель читает слова И. С. Тургенева, записанные на доске: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками...

Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием: в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса!»

– Давайте проверим себя, выполнив упражнение 3 из категории «Трудное задание». (*«Набрать в рот воды», «заблудиться в трёх соснах», «клевать носом», «мастер на все руки».*)

– Соотнесите устойчивые сочетания и их значения.

Самостоятельная работа (упражнение 4). (*Коллективная проверка.*)

– Приведите примеры, когда одно слово помогает объяснить значение другого. (*Зима – зимовать, школа – школьник.*)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадки:

- У родителей и деток
Вся одежда из монеток.
(*Рыбки.*)
- Блещет в речке чистой
Спинкой серебристой.
(*Рыбка.*)

Упражнение «Напиши красиво».

– Найдите синюю точку. Запишите букву *о*, руководствуясь стрелочкой, направляющей движение руки в воздухе (в тетради).

– На второй строчке напишите за одно движение букву *о* и соединительный штрих. На третьей строчке напишите сочетание букв. На четвертой строчке запишите буквосочетания и слова, первыми элементами в которых являются буква *о* и соединительный штрих. (*Например: оно, -ои-, -оу-, -ор-, -оя-, -ол-, оба, один, -ом-, -оа-.*)

Упражнение «Допиши слова». (*Самостоятельная работа.*)

Учитель читает стихотворение. Учащиеся подбирают и договаривают пропущенные слова: *щука, чашка, шишки, туча, задача.*

– Допишите строчки.

Проверка и обсуждение выполненной работы.

– Назовите вписанное слово и буквосочетание в нем, на написание которого нужно было обратить внимание.

Упражнение «Распредели слова по столбикам». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы. (Слова, которые нельзя переносить: смех, ель, яма, ёж, этаж, эхо, тень, осень. Слова, которые можно переносить: бу-сы, ва-за, кро-лик, си-лач, ко-тя-та, яго-ды, шо-фёр, мо-ло-ко.)

– Все ли слова, записанные в первую колонку, состоят из одного слога? (*Нет.*) Какие из них нельзя переносить? (*Яма, этаж, эхо, осень.*) Почему? (*Первый слог состоит из одной буквы.*)

– В каких словах из второй колонки возможны два варианта переноса? Какие? (*Ко-тя-та (ко-тята, котя-та), мо-ло-ко (молоко, моло-ко).*)

Упражнение «Выпиши из стихотворения по два слова в каждый столбик». (*Работа в парах.*)

– Прочитайте стихотворение. Найдите слова, отвечающие на вопросы *кто?*, *какой?*, *что делает?*

Проверка выполненной работы.

<i>Кто?</i>	<i>Какой?</i>	<i>Что делает?</i>
воробей	пёстрый	скачет
	тёплый	ходит
	чёрный	(не) боится

Упражнение «Вставь пропущенные слова». (*Работа в парах.*)

– Прочитайте слова-подсказки. От слов-подсказок карандашом проведите линии к нужным строчкам. Впишите пропущенные слова.

Проверка выполненной работы.

Упражнение «Спиши».

– Прочитайте текст. Расскажите правила списывания текста.

Слова «однажды», «посыпались», «разноцветные», «земляничные» учитель выписывает на доску.

– Поставьте ударение в словах, разделите их на слоги. Подчеркните в словах «опасные места».

III. Итог урока.

Учащиеся проговаривают все слова хором орфографически.

Урок 29

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: ВЫРАЖЕНИЕ ПРОСЬБЫ И ВЕЖЛИВОГО ОТКАЗА В РАЗЛИЧНЫХ СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ. ПОВТОРЕНИЕ ПРАВИЛ ПЕРЕНОСА СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; научить применять правила написания и обозначения гласных после шипящих и правила переноса слов без стечения согласных; способствовать усвоению приёмов и последовательности списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* твёрдые и мягкие согласные звуки, *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения; правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, вежливый отказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил правописания гласных после шипящих и правил переноса слов; *логические* – аналитический разбор представленных рече-

вых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; соотносят свой ответ с предложенным вариантом; контролируют собственные действия.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

– Прочитайте пословицу и объясните её смысл.

• *Книга подобна воде. Дорогу пробьёт везде.*

– Книга – самое замечательное чудо на свете. Она сделана из простой бумаги. На белых страницах напечатаны значки. Глаза наши смотрят, и вдруг начинается настоящее волшебство.

Книга поможет узнать обо всём:

Про одежду и про дом,

Про собаку и про кошку,

И про всех понемножку.

II. Вступительное слово учителя.

– В некотором царстве, в некотором государстве, не в наших краях да во чужих землях, живёт да здравствует добрый гном по имени Библиарий. Его мать повелела ему ходить по всему свету, беречь книги и следить за порядком в библиотеках.

Вот что он рассказывает о книге:

Печатные книги возникли не сразу,

Писец переписывал каждую фразу,

Глаза уставали, дрожала рука,

И так продолжалось века и века.

(Показ иллюстрации.)

И вот наконец наступил этот срок,
Когда был придуман печатный станок.
И стала доступнее книга в сто крат,
И был человек очень этому рад.
Машина умнела-умнела, и ныне
Доверили книгу великой машине.

Н. Кончаловская

– Сейчас книги печатаются очень быстро. Каждую секунду у нас появляется 45 новых книг.

- Книга – это труд многих людей, это искусство.
- Книга – это источник знаний.
- Книга – это друг и советчик.
 - Книгу, всем понятную,
Умную, занятную
Мальчики и девочки –
Все читать хотят.

– Книга... короткое и звучное слово. А древние греки её называли медленно и торжественно – «библиа». Место, где она хранилась, называли библиотекой, хранителя книг – библиотекарём, а любителя и собирателя их – библиофилом. Вот к нему-то мы и отправимся.

III. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р.).

– Как вежливо попросить у товарища книгу, которую вам хочется прочитать? Выберите наиболее подходящие предложения из предложенных в учебнике.

– Какие книги вы посоветовали бы прочитать своим одноклассникам? Как это сделать правильно?

IV. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику.

Разбор ситуации. Выполнение упражнения 2.

На слайде записаны пословицы о книгах.

– Прочитайте, запишите одну в тетрадь.

Тренировочные упражнения в написании слов с сочетаниями **чу-, ча-** (упражнение 3). (*Комментированное выполнение.*)

- Кто много читает, тот много знает.
- Книга – окно в мир, почаще заглядывай в неё.
- Книгу читаешь – как на крыльях летаешь.
- С книгой жить – век не тужить.

Учитель читает стихотворение А. Шибеева «Как я перенёс слова».

- Какое правило вы должны напомнить первокласснику?
- Покажите на деле, как надо переносить выделенные в тексте стихотворения слова.

Самостоятельная работа (упражнение 5). (*Взаимопроверка.*)

2. Первичное закрепление во внешней речи.

- Отгадайте загадку. (*Упражнение 6.*) Спишите её с комментированием, проговариванием вслух изученных алгоритмов действий.

– Все книги родились в дремучем лесу. Долгий путь проходит книга, чтобы из дерева превратиться в учебник, сборник сказок. Это очень большой труд людей, и мы должны уважать этот труд и беречь книгу.

– Гном Библиарий приглашает вас в удивительный дом, хозяйкой которого является Её Величество Книга. Называется он библиотекой.

Библиотека. В зале тишина.

Ты здесь сидишь, часов не замечая,

Друзей своих испытанных встречая,

Которым жизнь навеки продлена...

V. Итог урока (Л.).

Заранее подготовленный ученик читает стихотворение:

Хорошая книга, мой спутник, мой друг,

С тобой интересным бывает досуг.

Мы время отлично проводим вдвоём
И наш разговор потихоньку ведём...
Ты мне говоришь про дела смельчаков,
Про злобных врагов и смешных чудаков,
Про тайны Земли и движенья планет –
С тобой ничего непонятного нет.
Ты учишь правдивым и доблестным быть,
Природу, людей уважать и любить.
Тобой дорожу я, тебя берегу,
Без книги хорошей я жить не могу.

Н. Найдёнова

Урок 30

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: ОБЪЯВЛЕНИЕ. ПОВТОРЕНИЕ СЛОВ, ОТВЕЧАЮЩИХ НА ВОПРОСЫ «КАКАЯ?», «КАКИЕ?», И ПРАВИЛА ПРАВОПИСАНИЯ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

Педагогические задачи: помочь учащимся овладеть действиями, необходимыми для восстановления деформированного текста повествовательного характера; научить задавать вопросы к словам, называющим признаки, применять правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных, письму предложений с соблюдением гигиенических норм.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слово и предложение, *решать учебные и практические задачи* – писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, безошибочно писать тексты; получают возможность научиться – выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – усвоение понятия *объявление*, осмысление структуры объявления; приобретение умения

составлять тексты объявлений; применение практических навыков написания прописной буквы в именах собственных; *логические* – осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений, выявление неточностей в приведенных объявлениях.

Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать орфоэпические нормы речи и законченную интонацию предложения.

Личностные: владеют элементарными приёмами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности (Л.).

Звучит песня «Пропала собака» (музыка В. Шаинского, слова А. Ламма).

Учитель читает текст упражнения 1, на странице 94 в учебнике.

– Как вы думаете, что было потом? Прочитайте комментарий и задания к упражнению.

II. Построение проекта выхода из затруднения (Р. + П. + К.).

1. Работа по учебнику.

– Определите тему урока. Чему надо сегодня научиться?

– Прочитайте объявление (*упражнение 2*). О чём забыли составители? Как бы вы дополнили текст данного объявления?

Коллективное выполнение упражнения 3.

Самостоятельная работа (*упражнение 4*). (*Коллективная проверка.*)

Упражнение рубрики «Если осталось время».

Закрепление изученного.

Висит объявление у наших ворот:

Собака нужна – сторожить огород.

А. Барто

– Нужны ли дополнительные сведения в данном объявлении? Если да, то какие?



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (с. 30–31) (Р. + П. + К.).

У п р а ж н е н и е «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

ПОЧЕМУ СОБАКА ВИЛЯЕТ ХВОСТОМ?

– Почему собака ходит злая,
Хвостиком виляя?

– То ли хвостик так обучен,
То ли плохо он приручен!

В. Орлов

У п р а ж н е н и е «Напиши красиво».

– Напишите букву *о* на первой строчке нижним способом.

– Напишите сочетание букв *-со-* за одно движение. В конце строки напишите за одно движение буквосочетание *-со-* и соединительный штрих после буквы *о*.

– В буквосочетании *-ро-* за первое движение пропишите длинную наклонную линию, а за второе движение второй элемент буквы *р* и букву *о* нижним способом.

– На последней строчке безотрывно напишите буквы *а, б, д, л, м, я п, н, и, у, И, Ш*.

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные сочетания букв». (*Фронтальная работа.*)

– Послушайте стихотворение. Назовите первое слово с пропущенными буквами. Какое сочетание букв нужно вставить?

Аналогичная работа проводится с остальными словами.

– Выпишите слова, в которые вставлены буквы. Подчеркните в них буквосочетания *жи-, ши-; чу-, щу-*.

У п р а ж н е н и е «Разгадай кроссворд». (*Работа в парах.*)

Проверка выполненной работы: 1 – фамилия; 2 – спасибо; 3 – дорога; 4 – собака; 5 – адрес; 6 – медведь; 7 – ребята; 8 – учитель.

– Спишите 1–2 предложения по выбору или составьте свои предложения со словами из кроссворда.

Упражнение «Догадайся, где какое слово пропущено». *(Самостоятельная работа.)*

– Прочитайте первую пару слов.

– Чем различаются слова? *(Слова различаются первой буквой и значением: Скворцов – фамилия мальчика, скворцов – образовано от слова «скворцы».)*

– Впишите слова в предложения.

Проверка выполненной работы.

– Спишите любые предложения по выбору в тетрадь.

Упражнение «Определи, где кончается одно предложение и начинается следующее». *(Фронтальная работа.)*

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? *(Трудно понять смысл текста.)*

– Прочитайте самое начало и определите, где кончается первое предложение. О ком в нём говорится? Какой знак надо поставить в конце первого предложения? *(Вопросительный знак.)*

– Как напомним начало второго предложения? Зачеркните строчную букву з, сверху напишите заглавную букву З.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Прочитайте измененный текст.

Упражнение «Спиши текст». *(Самостоятельная работа.)*

Проверка выполненной работы.

Что медведь на зиму запасает? Землянику, малину, орехи. Хороши запасы! Где же он их хранит? Всё лето медведь жирок нагуливает, а зимой его тратит. Ай да мишка!

– При списывании подчеркните знак в конце предложения и заглавную букву в начале.

III. Итог урока.

– Когда бывает сложно понять смысл текста?

– Кто в этом виноват? *(Создатель текста.)* Что ему посоветуем?

Урок 31

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ ЖИВОТНОГО. ПРАВОПИСАНИЕ СОЧЕТАНИЙ *жи-, ши-*, РАБОТА СО ЗВУКОВЫМИ МОДЕЛЯМИ (ПОВТОРЕНИЕ)

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов с описанием внешности животного; научить подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям, применять правила написания и обозначения гласных после шипящих и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слово и предложение; *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением, писать прописную букву в именах собственных; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением составлять описание внешности и повадок животного; осуществление выбора соответствующих языковых средств; применение практических навыков написания сочетаний *жи-, ши-* и прописной буквы в именах собственных; *логические* – осуществление аналитического разбора представленных текстов-описаний; проведение звукового анализа слов.

Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.

Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме (с опорой на рисунок); строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения.

Личностные: владеют общими логическими приёмами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учёбе.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Отгадайте, описание какого животного я хочу предложить вашему вниманию:

Этот зверь живёт лишь дома,
С этим зверем все знакомы.
У него усы, как спицы.
Он, мурлыча, песнь поёт,
Только мышь его боится...
Угадали? Это – ... (*кот*).

II. Включение в систему знаний и повторение (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Учитель читает текст упражнения 1.

– Как звали котёнка? Почему ему дали такую кличку? Каким вы представили себе Тишку?

– Перечитайте текст самостоятельно и найдите сравнения.

– Рассмотрите котёнка. Опишите его внешность и повадки. Прочитайте, как написал о коте М. Харитонов. Какой характер у кота? Какую кличку можно дать этому коту?

Самостоятельная работа (упражнение 3). (*Коллективная проверка.*)

– Отгадайте загадку:

Что за зверь со мной играет:
Не мычит, не ржёт, не лает,

Нападает на клубки,
Прячет в лапках коготки.
(Котёнок.)



Физкультминутка

Упражнение «Котят» (Р.) (темп медленный)

И. п. – стойка ноги врозь. Приподнять предплечья, кисти вверх, пальцы развести, отводя плечи назад, прогнуться – вдох.

Расслабив мышцы, вернуться в и. п. – выдох.

Упражнение рубрики «Если останется время».

Упражнение категории «Трудное задание» (выполняется по группам).

Словарно-орфографическая работа: *город*.

Величав, красив и молод,
За плотиной вырос... (*город*).

В. Фетисов

♦ Рубрика «Это интересно!».

– Знаете ли вы, как получали названия города?

Чаще всего города назывались по рекам, на берегу которых они возникли.

Владимир, Ярославль были названы по именам князей, которые их основали.

Есть город Лермонтов, названный в честь великого русского поэта.

Город Гороховец, как считают учёные, получил такое название потому, что когда-то в этой местности находились огромные посевы гороха.

– А почему наш город так называется?

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (Р.).

Упражнение «Напиши красиво» (1–2-я строчки).

– Рассмотрите узор из букв и элементов букв. Напишите узор в воздухе за одно движение.

Упражнение «Спиши пословицу». (*Самостоятельная работа.*)

– Спишите пословицу. Проверьте, выполненную работу у соседа по парте.

Диктант «Котёнок».

Детям подарили котёнка. Коля и Алеша играли с ним. У Мурзика белые лапки и тёмный носик.

– Выпишите из диктанта слова – имена собственные. Разделите их на слоги, поставьте ударение. Составьте звуковую модель этих слов.

– Слова *подарили*, *Алеша*, *белые* разделите на слоги и для переноса.

– Подберите родственные слова к слову *носик*. Подчеркните в них общую часть.

III. Итог урока (К. + Р.).

– Послушайте п о т е ш к у :

Как у котика усы
Удивительной красоты,
Глаза смелые, зубки белые.
Выйдет котя в огород –
Всполошится весь народ –
И петух, и курица
С деревенской улицы.
Станут котю в гости звать,
Станут котю угощать.

– У кого из вас есть дома кот или кошка? Какие они? Что любят? Расскажите.

Домашнее задание: нарисовать своего питомца; упражнение 6.

Урок 32

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: ВЫРАЖЕНИЕ ПРОСЬБЫ В РАЗЛИЧНЫХ СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ. ОТРАБОТКА ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ И ЗВУКОВОМ АНАЛИЗЕ

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения; научить определять ударный слог, различать звук и букву; способствовать усвоению приемов и последовательности списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* ударные и безударные гласные звуки, звуки и буквы, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, выделять в словах слоги; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, приказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил переноса слов и постановки знаков препинания в конце предложения; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; контролируют выполненную работу; расширяют учебно-познавательные интересы; стремятся к улучшению результатов учебных действий; понимают и осознают необходимость выполнения школьных требований.

Сценарий урока

I. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р.).

Белый хвост, чёрный нос,
Наши тапочки унёс
В уголок под кровать
И не хочет отдавать.

(Щенок.)

– Давайте вместе подумаем, как продолжить письмо, чтобы мама разрешила Мишке завести собаку. О чём надо помнить, когда заводите питомца?

II. «Открытие» новых знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 101.

– Какие слова важно подбирать, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой?

Коллективное выполнение упражнения 1.

Упражнение рубрики «Если останется время».

Работа в парах (упражнение 3).

– Что такое скороговорка?

– Прочитайте скороговорку и определите, какой звук повторяется. В каком слове он обозначается другой буквой? *(Сапожки.)*

– Спишите скороговорку.



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (с. 32–33) (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». *(Самостоятельная работа.)*

– Отгадайте загадку:

В клетке он один сидит,
Сам с собою говорит.
Ты загадку отгадай:
Это птица – ... *(попугай).*

У п р а ж н е н и е «Напиши красиво».

– Напишите букву *о* на первой строчке нижним способом.

– Напишите сочетание букв *-по-* за одно движение.

– В конце строки напишите за одно движение буквосочетание *-по-* и соединительный штрих после буквы *о*.

– В буквосочетании *-то-* напишите букву *т*, как обычно, за три движения, а затем напишите букву *о* нижним способом.

– На последней строчке безотрывно напишите буквосочетания *-со-*, *-по-* с соединительным штрихом после буквы *о*.

У п р а ж н е н и е «Найди и выпиши слова, в которых звуков больше, чем букв». (Самостоятельная работа.)

– Найдите и подчеркните слова, в которых звуков больше, чем букв.

Проверка выполнения работы: маяк, каюта, юнга, ягода, ёжик, енот, яхта, юбка, юмор.

– Выпишите эти слова.

У п р а ж н е н и е «Найди в стихотворении слова, которые пишутся одинаково». (Самостоятельная работа.)

– Прочитайте стихотворение. Найдите и подчеркните в стихотворении слова, которые пишутся одинаково, а произносятся по-разному. Чем они различаются?

– Поставьте в подчеркнутых словах знак ударения.

– Прочитайте стихотворение вслух.

– Запишите пары слов в рабочую тетрадь: *ворóна – вóрона, сорóк – сóрок*.

– Одинаковые ли модели у слов *ворона* и *сорока*? Составьте звуковые модели этих слов.

*Проверка выполненной работы. (В слове **ворона** первый и пятый звуки – звонкие согласные, а не глухие, в отличие от слова **сорока**.)*

– Вспомните и запишите слова, которые пишутся одинаково, а произносятся по-разному.

У п р а ж н е н и е «Раздели, если возможно, слова для переноса». (Самостоятельная работа.)

Проверка выполненной работы: пись-мо, ще-но-чек, боль-шая, ста-ру-шка (ста-руш-ка), маль-чик, ко-ло-коль-чик, ху-день-кий, зер-ка-ло, чай-ник, объ-езд, пла-тье.

– Какие правила переноса помогли вам справиться с заданием? (*Одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить.*)

– Почему слова *очень, олень, улей, осень, стая*, которые состоят из двух слогов, нельзя делить для переноса?

У п р а ж н е н и е «Впиши пропущенные слова». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте текст упражнения. Если вы сомневаетесь в написании пропущенного слова, то откройте учебник на странице 79 и с опорой на учебник впишите слова.

Проверка выполненной работы.

У п р а ж н е н и е «Найди в словах каждой группы общую часть».

– Объясните значение второго, третьего и четвёртого слова в первом столбике, используя при этом первое слово. (*Водичка – уменьшительное от слова «вода»; водный – относящийся к воде, например, водный транспорт; водяной – живущий в воде.*)

– Самостоятельно выделите общую часть в словах и поставьте ударение.

– В каждой группе назовите слова, в которых подчеркнутая часть звучит чётко. (*В первой группе – водный, во второй – свет, светлый, в третьей – зимний, зимушка, в четвёртой – горка, горный.*)

– Как называют слова, записанные в первом столбике? во втором? в третьем? в четвёртом? Спишите 1–2 группы родственных слов в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Послушайте текст. (*Читает учитель.*) Обратите внимание на интонацию при чтении. Как восклицательная интонация и интонация перечисления показаны в предложениях? (*В предложениях стоят запятые, а в последнем – восклицательный знак.*)

– Спишите текст, руководствуясь правилами списывания.

III. Итог урока (Р. + К.).

– Проверьте написанное, сверяя с образцом.

– Какие ошибки обнаружили? Проанализируйте их, чтобы в будущем не допускать.

Домашнее задание: упражнение 4.

Урок 33

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ И ПОВАДОК ЖИВОТНОГО. ОТРАБОТКА УМЕНИЯ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ К СЛОВАМ, ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: помочь учащимся овладеть действиями, необходимыми для составления небольших рассказов, выявления слов, значение которых требует уточнения, наблюдения за омонимами; научить устанавливать звуковой и буквенный состав слов, задавать вопросы к словам, называющим предметы и признаки.

Планируемые результаты образования:

Предметные: *научатся различать, сравнивать звуки и буквы, кратко характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков, выделять слово из речевого потока; получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря, различать слова, называющие предметы и признаки, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – моделирование речевой ситуации описания внешности и характера домашнего животного; осуществление выбора языковых средств, которые позволяют определить внешность и характер; выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса

слов; *логические* – проведение анализа устойчивых сочетаний слов с опорой на приём развернутого толкования; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий.

Сценарий урока

I. Организационный момент. Сообщение темы урока (Л.).

Там, где лес подобен раю,
Там, где круглый год цветы,
Проживают попугаи –
Птицы дивной красоты.
Блещут всем созвездьем красок,
Каждым пёрышком цветут!
Сколько знают птицы сказок!
Сколько песен берегут!
Если грустно вам бывает,
Если не с кем вам дружить,
Заведите попугая –
Будет с кем поговорить.

Л. Новикова

– Сегодня мы продолжим разговор о домашних питомцах.

II. Включение в систему знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Учитель читает письмо, которое написал в журнал Алёша.

– Как вы думаете, Алёша любит своего пернатого друга?

– Расскажите о животном, которое есть у вас. Давайте подумаем вместе, кого называют четвероногим другом, а кого – пернатым.

Комментированное выполнение упражнения 2.

Упражнение 3 категории «Трудное задание».

– Давайте вместе подумаем, как образуются новые слова. Прочитайте и приведите свои примеры. Какое значение имеет часть слова *по-*?

Упражнение рубрики «Если осталось время».

Упражнение 5 категории «трудное задание».



Физкультминутка

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (Р.).

Упражнение «Напиши красиво» (3–4-я строчки).

– Рассмотрите буквосочетания. Напишите их в воздухе (в тетради) за одно движение.

Упражнение «Спиши пословицу». (*Самостоятельная работа по вариантам.*)

– Спишите пословицу. Проверьте выполненную работу у соседа по парте.

Упражнение «Спиши».

– Прочитайте стихотворение. Во второй части стихотворения пропущены знаки препинания. Объясните, какой знак должен стоять в конце каждого предложения. Вставьте их при списывании. Расскажите правила списывания текста.

– Спишите стихотворение.

Ветер, листьями шурша,

Провожает лето.

Вовка – добрая душа

Громко крикнул ветру:

– Ты зачем ребят подвёл__

Как теперь играть в футбол__

Как забить в ворота гол__

Ты бы сам листву подмёл__

Только Вовка попросил –

Ветер дунул что есть сил,

Смёл листву с площадки,

Всё теперь в порядке.

А. Барто

– Найдите и выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков. (*Теперь, играть, только.*)

III. Итог урока (К. + Р.).

- Кто показал себя с наилучшей стороны в знаниях, в действиях?
- Какие советы при списывании текста порекомендуете своим товарищам?

Домашнее задание: вспомнить и рассказать интересную историю из жизни животных.

Урок 34

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ И ПОВАДОК ЖИВОТНОГО. ОТРАБОТКА УМЕНИЯ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ К СЛОВАМ, ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи; научить подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям, составлять вопросы к словам, называющим предметы и признаки, применять правила написания и обозначения гласных после шипящих.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* звуки, слоги, слова, *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков, правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – понимание различий между средствами общения человека и животных; освоение умений постановки вопросов к словам; применение практических навыков написания гласных после шипящих и прописной буквы в именах собственных; *логические* – осуществление анализа текста с целью сопоставления сигналов, с помощью которых общаются животные, и языка людей; формулирование простых выводов о поведении героя, его поступке (с опорой на текст).

Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовый материал; выделять предмет речи и его свойства.

Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме; строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при устном общении.

Личностные: владеют общими логическими приёмами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; проявляют интерес к учебному материалу; выражают готовность к преодолению трудностей в освоении новых действий.

Сценарий урока

I. Постановка учебной задачи (Л. + Р.).

Учитель читает отрывок из рассказа В. Драгунского.

– Как мальчик общается со своей собакой? Как Дымка благодарила мальчика? Кто из вас понимает сигналы животных? Как вы думаете, для чего это нужно знать человеку? А как мы можем узнать о намерениях животного, догадаться о его желаниях, действиях? Ведь животные, в отличие от нас, не обладают способностью говорить! Именно умение быть внимательными, наблюдательными в описании внешнего вида животного, замечать любые изменения в его поведении, взгляде помогает человеку быть другом собаке, кошке, попугаю...

– Сегодня будем учиться действиям, которые позволят нам обрести эти умения.

II. «Открытие» новых знаний.

1. Работа по учебнику (П. + К. + Л.).

– Когда собака рычит? Когда кошка мурлычет? Когда собака поджимает хвост? Когда кошка поднимает шерсть дыбом?

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 107.

– Чем язык животных отличается от языка людей?

Учитель читает стихотворение А. Барто «Совесть».

– Почему мальчик переживает? Что такое совесть?

Дифференцированное выполнение упражнений 3, 5 категории «Трудное задание».

– Какие слова записали и в каком порядке? (*День, её, дверь.*)

Комментированное выполнение упражнения 6.

– Назовите клички, которые выписали, и объясните, почему они были даны животным.



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (с. 34–35) (К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй».

СПИ, СЫН!

Только мой сынок уснёт –
Дедка Дрёма к нам придёт...

Старый Дрёма старичок –
Острый, серый колпачок...

Дедка Дрёма, сам с вершок,
Принесёт с собой мешок...

А в мешке для деток сны
У него припасены...

Для дурных, для шалунов
Не припас он сладких снов,

Но для крошки моего
Лучший сон есть у него!

Г. Галина

– А вы как думаете, что в мешке? Дорисуйте.

Упражнение «Напиши красиво». (*Самостоятельная работа: 1–2-я строки.*)

– Прочитайте слово на 3-й строке. (*Гол.*)

– За первое движение напомним буквосочетание -го- и соединительный штрих, после этого сделаем паузу, оторвав ручку от тетради, а потом пропишем букву л.

- Обратите внимание на точку начала написания буквы л.
- На последней строке напишите строчные буквы о и в, чередуя их.

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные буквы». (*Фронтальная работа.*)

- Какую букву надо вписать в слово? Проговорите слово хором орфографически. Впишите нужные слова в предложения. (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы.

На улице громко залаяла **собака**.

Москва – главный **город** России.

Вчера все **ребята** нашего класса были в театре.

В зоопарке появился ещё один белый **медведь**.

Железная **дорога** соединила два города.

До свидания, увидимся завтра.

- В предпоследнем предложении поставьте ударение в слове *доро́га*. Придумайте свое предложение с этим словом и запишите в тетрадь. Измените ударение в слове *доро́га* так, чтобы получилось новое слово. (*Дорога́.*) Объясните значение слова *дорога́*. Придумайте и запишите предложение с этим словом.

У п р а ж н е н и е «Продолжи предложения, используя сочетания слов». (*Фронтальная работа.*)

- Объясните значение устойчивых сочетаний слов: *считал ворон*; *мастер на все руки*; *клевал носом*.

– Проведите линию от выбранного фразеологизма к нужному предложению. Запишите устойчивые сочетания в столбик.

- Замените каждое устойчивое сочетание слов одним словом. (*Считал ворон – бездельничал*; *мастер на все руки – умелец*; *клевал носом – засыпал*.)

– Прочитайте каждое предложение два раза: с устойчивым выражением и со словом, которое выбрали сами. (*Например: «На уроке Вася не слушал учителя, а сидел и считал ворон».* *«На уроке Вася не слушал учителя, а сидел и бездельничал».*)

- Какое из предложений – с фразеологизмом «считал ворон» или со словом «бездельничал» – более яркое, выразительное?

У п р а ж н е н и е «Впиши в считалки пропущенные слова».

– Прочитаем считалки вместе. Я буду читать текст считалок, а вы – договаривать пропущенные слова.

– Какие слова вы вставили в считалки? Для чего они нужны? *(Эти слова используют для счёта.)*

– Обратите внимание на написание слова *четыре*. Поставьте в слове ударение и разделите его на слоги. Подчеркните «опасные места». Произнесите слово несколько раз орфографически. Впишите нужные слова в считалки.

Проверка выполненной работы.

У п р а ж н е н и е «Определите, где кончается одно предложение и начинается следующее». *(Фронтальная работа.)*

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? *(Трудно понять смысл текста.)*

– Прочитайте самое начало и определите, где кончается первое предложение. О ком в нём говорится? Какой знак надо поставить в конце первого предложения? *(Точку.)*

– Как напишете начало второго предложения? Зачеркните строчную букву *в*, сверху напишите заглавную букву *В*.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Прочитайте изменённый текст.

У п р а ж н е н и е «Спиши текст». *(Самостоятельная работа.)*

– При списывании подчеркните знак конца предложения и заглавную букву в начале.

Проверка работы.

На день рождения Вале подарили очень красивую книгу. В ней рассказывалось о маленьком мальчике Маугли. Он жил в лесу вместе с волками. Маугли был настоящим другом зверей.

III. Итог урока (Л. + К.).

– Кто написал книгу «Маугли»? Почему мальчик оказался в волчьей стае? *(Ответы учащихся.)*

– Какие качества помогли вам сегодня справиться с заданиями? Все ли учебные задачи удалось вам успешно решить? Кто уже осознал, каких знаний и умений пока не хватает?

Домашнее задание: упражнение 4.

Урок 35

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА ПРИВЕТСТВИЯ. ОТРАБОТКА ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; научить письму предложений с соблюдением гигиенических норм; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать, сравнивать* слово и предложение, *решать учебные и практические задачи* – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, грамотно записывать самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – освоение умения использовать речевые формулы приветствия; осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; наблюдение за словами, которые можно записать цифрами; *логические* – аналитический разбор речевых формул приветствия, выступающих как показатель отношения к собеседнику; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения её результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учётом возникших трудностей.

Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.

Личностные: выражают положительное отношение к учебному процессу, проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений; контролируют собственные действия;

расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; обнаруживают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Психологический настрой.

– Повернитесь друг к другу, улыбнитесь и пожелайте друг другу хорошего настроения.

Учащиеся обмениваются словами приветствия, добрыми пожеланиями друг другу.

Друзья! На КВН весёлый
Я приглашаю вас сейчас.
КВН – соревнование
В остроумии и знании.
Чтобы этот КВН
По душе пришёлся всем,
Нужно знания иметь прочные,
Быть весёлым и находчивым.

II. Включение в систему знаний.

Учитель читает текст упражнения 1.

– Что вы можете сказать о классе, в котором учится Дениска?

У дороги встал репей,
Ищет он себе друзей.
Он за всех цепляется,
С дружбой набивается.
С дружбой не везёт ему.
Ты не знаешь почему?

А. Власов

– Как вы понимаете слово «дружба»? Что значит дружить?

Работа в парах (упражнение 2).

– Каких слов никогда не скажут настоящие друзья?

– Прочитайте стихотворение М. Пляцковского (упражнение 3).

Как вы думаете, оно о настоящей дружбе? Расскажите о своих настоящих друзьях.

– Каким устойчивым выражением обычно называют настоящего друга? (*Верный друг.*) Запишите.

Две весёлые мартышки
Покупать ходили книжки.
И купили книг по пять,
Чтобы было что читать.
Только глупые мартышки
Сосчитать не могут книжки.
Вы мартышкам помогите,
Сколько книг у них, скажите?
(10 книг.)

– Давайте вместе подумаем, какие слова в этом стихотворении можно заменить цифрами? Можно ли записать цифрами слова «пять», «семь», «десять»?

– Прочитайте «тайну языка». Что вы узнали?

Коллективное выполнение упражнения 4.

Самостоятельное списывание (упражнение 5).



Физкультминутка

Работа по резервным страницам рабочей тетради (Р.).

Упражнение «Напиши красиво» (5–6-я строчки).

– Рассмотрите буквосочетания. Напишите их в воздухе (в тетради) за одно движение.

Упражнение «Спиши пословицу». (*Самостоятельная работа.*)

– Спишите пословицу. Проверьте выполненную работу у соседа по парте.

Работа с деформированным текстом. (*Фронтальная работа.*)

ЧИЖ

Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Там он будет весь день петь. У Вари был чиж. Варя просила его петь. Но чиж хотел на волю. (*По Л. Толстому.*)

– Прочитайте предложения, записанные на доске. Получается ли из них рассказ? Почему не получается? Как будете уста-

навливать порядок предложений? (*Найдем первое предложение, затем то, которое должно идти за ним, и т. д.*)

– С какого предложения начнем рассказ? Почему? Прочитайте все предложения по порядку. О ком говорится в рассказе?

– Прочитайте предложение, в котором говорится, о чём Варя просила чижа. Почему чиж не хотел петь? Прочитайте об этом. Где сказано, что чиж мог петь только на воле? Как на доске записано каждое предложение? (*С новой строки.*) Как вы будете записывать?

Запишите текст в тетрадь.

Проверка выполненной работы. (Учащиеся читают текст по цепочке.)

III. Рефлексия деятельности (Р. + Л.).

– Что больше всего понравилось на уроке?

– Что было самым ценным из услышанного?

– Какие умения и навыки вы приобрели на уроке? Можно ли их использовать на других уроках?

Урок 36

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: ВЫРАЖЕНИЕ ЛИЦА И ЖЕСТЫ ПРИ ОБЩЕНИИ. ОТРАБОТКА УМЕНИЙ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ К СЛОВАМ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения; научить выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся кратко характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), решать учебные и практические задачи – осознавать цели и ситуации устного общения, безошибочно списывать текст; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение несловесных средств общения; осознание, что мимика, взгляд, жесты, поза являются дополнительными средствами выразительности устной речи; осмысление роли мимики и жестов в общении; усвоение использования в речи образных выражений; *логические* – проведение анализа несловесных средств общения, формулирование на основе анализа правила речевого поведения; осуществление звукового анализа слов.

Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении.

Сценарий урока

I. Сообщение темы урока (Л.).

Если плачет кто-то рядом,
Если слёзы льются градом,
Подойдите вы к нему
И спросите: «Почему?»
Это, дети, сделать надо –
Плохо плакать одному.

Д. Родович

– Рассмотрите рисунки. Давайте вместе подумаем, выражение лица может помочь познакомиться? Кому из ребят будет легче познакомиться и подружиться? Какие слова помогут им познакомиться?

II. Включение в систему знаний и повторение (П. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Чтение рубрики «Обрати внимание».

– Почему нужно следить за выражением лица и жестами?

Коллективное выполнение упражнения 1.

– Приведите свои примеры сравнений.

Вопросы категории «Трудное задание».

Как прекрасно все вокруг,
Если рядом верный... (*друг*).

Учитель читает стихотворение М. Плещинского.

Ответы на вопросы и выполнение заданий
(упражнение 2).

Чтение рубрики «Обрати внимание».

Самостоятельная работа (упражнение 3).

Работа в парах (упражнение 4). (*Найдёшь, гриб.*)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадку:

Стоит девица на грядке, вся в заплатках,
Кто взглянет, всяк заплачет.

(*Луковица.*)

Упражнение «Поучись писать букву ю вторым способом».

– Научимся писать букву ю вторым способом: пишем прямую наклонную линию, отрываем ручку от бумаги; пишем второй и третий элементы за одно движение без пауз и без отрыва ручки от листа.

– Запишите элементы буквы ю в воздухе (в тетради).

– На третьей строчке напишите букву ю и соединительный штрих после нее. На последней строчке запишите буквосочетания: -юг-, -юн-, -юм-, -юя-, -юл-, -юз-.

Упражнение «Впиши пропущенные сочетания букв». *(Работа в парах.)*

- Впишите пропущенные сочетания букв.
- Прочитайте пословицы, объясните их значение. Что объединяет все эти пословицы? *(Все они о дружбе.)*
- Спишите 2–3 пословицы, которые вам понравились. *(Выполняется самостоятельно.)*

Упражнение «Выпиши из стихотворения слова». *(Самостоятельная работа.)*

Проверка выполненной работы: ле-ни-вец, ви-сит, (на) ве-тке (вет-ке), ска-зал, **по-про-бу-ет**, про-ви-сеть, хо-тя.

Учитель обращает внимание на перенос слова **по-про-бу-ет** (**не** поп-ро-бу-ет).

Вторая часть упражнения выполняется фронтально.

- Объясните значение слова *ленивец*, используя при этом слово *лень*. Как называются такие слова в русском языке? *(Однокоренные слова.)*

– Есть ли у этих слов общая часть? Назовите её.

Упражнение «Запиши слова к нужной схеме». *(Самостоятельная работа.)*

- Прочитайте задание. Составьте порядок выполнения задания.
(1. Поставить ударение в слове.
2. Поделить его на слоги.
3. Записать в нужный столбик или не записать никуда, если слово не соответствует ни одной из схем.)

Проверка выполненной работы:

поэт	улыбка	помогать	огромные
делить	рисунок	пополам	пословица
всегда	смешинки	почему	

– Какие слова не подошли ни к одной из схем? *(Дружба, настоящий, правда, горькая, льдина.)*

– На какие группы можно разделить слова, не вошедшие ни в один из столбиков? *(На три группы: 2-слоговые, 3-слоговые, 4-слоговые.)*

– Что объединяет слова *дружба, правда, льдина*? (Они все состоят из двух слогов, и первый слог ударный.)

Упражнение «Запиши вопросы к словам». (Фронтальная работа.)

– Задайте вопрос к каждому слову. Назовите слова вместе с вопросами, на которые они отвечают. Запишите вопросы к словам.

– Что называют слова «красивая», «кислый» – какие-то предметы или их признаки? В каком случае мы говорим «что делает?», а в каком – «что делают?»?

Упражнение «Спиши». (Самостоятельная работа.)

– При списывании подчеркните знак конца предложения и заглавную букву в начале. Обратите внимание на слова *превратиться, исчезнет, обнюхивал, совершенно*. (Слова записаны на доске.) Найдите эти слова в тексте упражнения. Подчеркните в них «опасные места», поделите на слоги. Прочитайте ещё раз эти слова орфографически.

– Обратите внимание на предложения, внутри которых стоят запятые. При списывании не пропустите их. Спишите текст. Проверьте свою запись, сверив с тетрадью на печатной основе.

– Почему слово «Бимбо» пишется с заглавной буквы? Какие еще примеры слов вы можете привести?

III. Итог урока (Р.).

– Расскажите, что вам известно по изучаемой теме.

– Оцените свою работу на уроке.

Домашнее задание: упражнение 5.

Урок 37

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ. СОЧЕТАНИЯ *ЖИ-, ШИ-; ЧА-, ЩА-; ЧУ-, ЩУ-*

Педагогические задачи: создать условия для составления небольших рассказов о своих друзьях и увлечениях; научить задавать вопросы к словам, называющим предметы и признаки, применять правила написания и обозначения гласных после шипящих.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать, сравнивать* твёрдые и мягкие согласные звуки, *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, шу-; жи-, ши-* под ударением; получают возможность научиться различать слова, называющие предметы и признаки, задавать вопросы к словам, выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением составлять устное монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях; представление о понятии *многозначные слова*; освоение навыка постановки вопросов к словам; применение правил правописания гласных после шипящих; *логические* – осуществление анализа толкования слов, имеющих несколько значений, исходя из контекста; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.

Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме; строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения.

Личностные: владеют общими логическими приёмами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; проявляют устойчивое стремление к общению, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; вырабатывают адекватную позитивную самооценку.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности.

Игра «Ассоциации»: *белка, лентяй, волк, морж.*

Учитель читает стихотворение А. Стройло «Морж».

– Рассмотрите рисунок (упражнение 1). Прочитайте значения слова «морж». Приведите свои примеры подобных слов.

Вопросы рубрики «Если осталось время».

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи.

Не сосчитать моих друзей!
Но есть любимый друг –
Зимой и летом много дней
Я с ним делю досуг.
Мой верный друг бывал везде,
Объездил целый свет;
Он помогает мне в беде,
Всегда даёт совет.

– Вы догадались, о каком друге загадка? (*О книге.*)

– Книга поможет нам сегодня разгадать очередные тайны великого и могучего русского языка.

III. Включение в систему знаний (П. + К.).

1. Работа по учебнику.

– Что такое «правда»? А бывает ли правда горькой?

Коллективное выполнение упражнения 2.

Комментированное выполнение упражнения 3.

Упражнение рубрики «Если останется время».

– В устном народном творчестве очень популярна занимательная словесная забава – скороговорка. Как вы понимаете значение этого слова? (*Это фраза, которую надо очень скоро, то есть очень быстро, говорить.*)

– С этой забавой мы учимся быстро, чётко, понятно говорить. Прочитайте самостоятельно скороговорки. (*Упражнение 5*). Почему трудна скороговорка? (*Можно всё перепутать.*)

– В скороговорке собраны очень похожие по звучанию слова. Когда мы произносим их быстро, они путаются, и получается смешно. Прочитайте слова, в которых пропущены буквы. Какой звук вы произносите на месте буквы ч: мягкий или твёрдый?

– Какие гласные показывают, что согласный перед ними мягкий? (*Буквы я, е, ё, и, ю показывают, что согласный перед ними мягкий.*) Какие буквы пропущены в словах скороговорок?

– А буквы **а** и **у** могут показывать, что перед ними – мягкие согласные звуки? Что же здесь необычно? (*Необычно, что после мягких согласных стоят буквы а, у.*)

– А что можете сказать о буквах **ч**, **щ**? (*Они всегда обозначают мягкие звуки.*)

Сочетанья **ча** и **ща**
В слове **тища** и **свеча**,
Куча, **гуща**, **каланча**,
Туча, **роща**, **сиранча**,
Чаща, **дача** и **печать** –
Нужно с буквой **а** писать.

Я грамотно писать хочу,
Слова на **чу** и **щу** учу:
Чулки и **чудо**, и **чугун**,
Чудак и **щука**, и **ворчун**,
Ищу, **тищу**, **верчу**, **тащу** –
Я с **у** пишу и **чу** и **щу**.

Работа по вариантам (упражнение 5). (*Взаимопроверка.*)

Всем полезно чтение
Про себя и вслух.
Книга – самый верный,
Самый лучший друг!
Из неё узнаешь
Обо всём на свете,
На любой вопрос она
Без труда ответит.
В ней стихи и сказки –
Всё к твоим услугам...
Береги же книгу!
Стань и ты ей другом!

Г. Ладонищиков

– Какие тайны русского языка помогла вам узнать замечательная книга «Русский язык»? А знаете ли вы, какая книга самая интересная? Та, которую вы ещё не прочитали.



Физкультминутка

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (П. + Р.).

Упражнение «Выпиши слова, к которым подходит эта модель». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы: мишка, яхта, леска, юнга, нитка, ёлка, вёсла, яшма.

Упражнение «Запиши слова *дорога, корова, собака, города, ребята* в такой последовательности». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы: корова, дорога, города, ребята, собака.

Упражнение «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

Саша был трус. Была гроза и гром. Саша влез в шкаф. Там ему было темно и душно. Саше не слышно было, прошла ли гроза. Сиди, Саша, всегда в шкафу за то, что ты трус. (*Л. Толстой.*)

– Расскажите порядок списывания текста. Обратите внимание на предложения, внутри которых стоят запятые.

– Спишите текст. Проверьте свою запись, сверив с записью на доске. Почему слово «Саша» пишется с заглавной буквы? Какие еще примеры подобных слов вы можете привести? Прочитайте 1–3-е предложения. Подготовьтесь записать их по памяти.

IV. Итог урока (Л.).

Учитель читает стихотворение И. Мазнина «Давайте дружить»:

Дружить друг с другом,
Как птица – с небом,
Как поле – с плугом,
Как ветер – с морем,
Трава с дождями,
Как дружит солнце
Со всеми нами!..
Давайте будем
К тому стремиться,
Чтоб нас любили
И зверь, и птица.

И доверяли повсюду нам,
Как самым верным
Своим друзьям.
Давайте будем
Беречь планету –
Во всей Вселенной
Похожей нету:
Во всей Вселенной
Совсем одна,
Что будет делать
Без нас она?..

Звучит песня о дружбе.

Урок 38

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ОБСУЖДЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ВОПРОСА. ОТРАБОТКА ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для понимания слова как единства звучания и значения; научить определять ударный слог.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слова, ударные и безударные гласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные), *решать учебные и практические задачи* – выделять слово из речевого потока, выделять в словах слоги; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением обсуждать проблемные вопросы, выражать свое отношение к обозначенной теме; уяснение признаков слова: единство звучания, написания и значения; определение ударения в словах; *логические* – осуществление аналитического сравнения между собой слова и не слова;

формулирование на основе сравнения признаков слова, обоснование вывода об изменении смысла слов при изменении их форм.

Регулятивные: осмысливать учебный материал; принимать и сохранять учебную задачу; работать по предложенному плану, используя необходимые средства; организовывать свою учебную деятельность.

Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи, формулировать собственное мнение и аргументировать его, осуществлять отбор соответствующих языковых средств, выражать мысли последовательно, точно и ясно; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; оценивают свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности (Л.).

Учитель читает забавный диалог.

– Кто из вас, как и Катя, писал письма? Кто-нибудь мог их прочитать? Почему?

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (П. + К. + Р.).

На слайде – задание из учебника.

– Это задание помогло нам получить ключ от новой тайны нашего языка. Прочитайте.

– Вспомните, как вы в начале учебного года учились писать буквы и слова. Прочитайте стихотворение М. Яснова «Я учусь писать слова».

– Вы согласны, что слова выходят сами собой? Что нужно для правильного и уместного написания слов?

Чтение рубрики «Обрати внимание».

Работа в парах.

– Может, тогда и не надо учить правила написания слов?

– Познакомьтесь, это мальчик Ежи. Он раньше никогда не задумывался над тем, правильно он пишет слова или нет. Но однажды с ним приключилась такая история.

Учитель читает стихотворение:

СЛОВЕЧКИ-КАЛЕЧКИ

Грустный, сонный, невесёлый
Ежи наш пришёл из школы,
Сел к столу, разок зевнул
И над книжками заснул.

Тут явились три словечка:
«Апельсин», «сосна», «колечко».

Подошли они все трое
И сказали: «Что такое?
Что ты, Ежи, сделал с нами?
Мы пожалуемся маме!»

«Я, – воскликнул «апельсин», –
Никакой не «опельсын»!» –
«Я, – расплакалось «колечко», –
Никакая не «калечка»!»

«Я, – разгневалась «сосна», –
Я до слез возмущена!
Можно только лишь со сна
Написать, что я «сасна»!»

«Мы, слова, оскорблены
Тем, что так искажены!
Ежи! Ежи! Брось лениться!
Так учиться не годится!

Невозможно без внимания
Получить образование!
Будет поздно! Так и знай!
Станет неучем лентяй!

Если ты ещё хоть раз
Искалечишь, мальчик, нас –

Мы с тобой поступим круто.
Нашей честью дорожа,
Имя Ежи в полминуты
Переделаем в ежа!
Будешь ты ежом колючим!
Вот как мы тебя проучим!»
Ежи вздрогнул, ужаснулся,
Потянулся и проснулся.
Подавил зевоту,
Взялся за работу.

Ю. Тувим (Пер. С. Михалкова.)

– Необходимо ли быть грамотным?

– Получите ключик от тайны родного языка. Назовите составляющие культурного человека. (*Грамотность, аккуратность, вежливость, воспитанность.*)

Самостоятельная работа (упражнение 4).



Физкультминутка

Работа в тетради «Русский язык» (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадку:

Палочка волшебная
Есть у меня, друзья,
Палочкою этой
Могу построить я
Башню, дом и самолёт
И большущий пароход!

(Карандаш.)

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Рассмотрите первый образец написания «узора» из буквы *a* и линии вокруг нее. Напишите «узор» в воздухе (в тетради) за одно движение без пауз и без отрыва ручки от листа. (*Учитель показывает образец написания на доске.*)

На свободной строчке отрабатывается написание буквосочетаний, в соединении которых учащиеся класса допускают ошибки.

Упражнение «Подчеркни только слова». (Фронтальная работа.)

Учитель читает материал упражнения.

– Это слово или нет? Объясните. Знаете ли вы значение этого слова? Слышали ли когда-нибудь такое слово или нет?

– Запишите 5 слов (все слова), найденных в упражнении.

Упражнение «Прочитай». (Фронтальная работа.)

– Какой текст вам легче и приятнее читать? (Грамотно и красиво написанный текст легче и приятнее читать.)

– Найдите и исправьте ошибки. Какие правила забыл ученик первого класса? Спишите текст в тетрадь.

Упражнение «Разгадай кроссворд». (Самостоятельная работа.)

Проверка работы: адрес, ученик, дорога, класс, собака, деревня, фамилия.

– Придумайте предложения со словарными словами.

Упражнение «Выбери в скобках правильное проверочное слово». (Фронтальная работа.)

– Прочитайте текст. Выберите в скобках правильное проверочное слово. Объясните свой выбор. (Надо внимательно прочитать предложение и подумать над значением слова.)

– Подчеркните проверочное слово. Впишите пропущенные орфограммы.

Упражнение «Спиши». (Самостоятельная работа.)

– Обратите внимание на слова: *загорать, (на) солнце, ходить, слякоть, погоде.* (Слова записаны на доске.)

– Подчеркните в словах «опасные места».

– Слова *любимое, загорать, встречаются, предпочитают* разделите на слоги, прочитайте несколько раз орфографически.

– Обратите внимание на постановку запятых и тире в предложениях. Спишите текст.

– Проверьте свою запись, сверив с тетрадью на печатной основе.

Домашнее задание: упражнение 5.

Урок 39

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА ИЗВИНЕНИЯ В РАЗЛИЧНЫХ СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ. ЗНАКОМСТВО С ПРАВИЛОМ ПРАВОПИСАНИЯ БЕЗУДАРНОГО ПРОВЕРЯЕМОГО ГЛАСНОГО В КОРНЕ СЛОВА

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, ознакомления с правилом написания безударного гласного, с многозначными словами; научить подбирать слова, соответствующие заданным звуковым моделям.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать, сравнивать* ударные и безударные гласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные), *решать учебные и практические задачи* – строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию, участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение умения использовать слова извинения в различных ситуациях общения; осуществление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию; уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).

Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность, сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия с учётом допущенных неточностей и ошибок.

Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто, осознавать цели и ситуации общения, использовать в речи языковые средства, соответствующие коммуникативным условиям; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.

Личностные: проявляют учебно-познавательный интерес; владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; понимают и осознают необходимость выполнения учебных требований.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

– Отгадайте загадку:

Дом на улице стоит,
Детвора к нему спешит.
Несут тетрадки, книжки
Девчонки и мальчишки.

(Школа.)

– Сегодня мы продолжаем разговор о школьной жизни.

В школе силу мы берём,
В школе учимся, умнеем,
С каждым годом в ней вырастеем,
А она из года в год
Расцветает и растёт.

II. Мотивация учебной деятельности (К. + Л.).

– «Вы теперь не просто учащиеся, вы теперь – ученики». Как вы понимаете это выражение? *(Ответы учащихся.)*

– Послушайте разговор отца с сыном-школьником:

– Что, опять не виноват? –
Папа бросил взгляд сурово. –
Ты сегодня, говорят,
Отличился в школе снова?
Нет, меня не проведёшь!
Знаю всё... неправда, что ли?
– Извини, но это ложь:
Я сегодня не был в школе!

О. Аврутин

– Как мальчик оправдался перед отцом? Как вы думаете, папа остался доволен объяснением сына? Попробуйте придумать продолжение этой истории.

– А вам, ученикам, часто приходится извиняться?

III. «Открытие» новых знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Учитель читает стихотворение В. Лейкина «Причины опозданий».

– Как войти в класс в случае опоздания на урок?

– Выберите вариант извинения из предложенных или предложите собственный.

Словарно-орфографическая работа.

– Объясните значение слова «ученик».

– Как по-другому можно назвать ученика? (*Школьник.*)

Звенит, заливается школьный звонок,
Зовёт всех учеников на урок.

УРОК МАТЕМАТИКИ
У доски стояла Вера,
Не могла решить примера.
В потолок она глядела
И в руках вертела мел.
Вижу я, что плохо дело, –
И помочь ей захотел.
Хоть решён пример теперь,
Только я попал за дверь.
А разве я подсказывал?
Ну конечно, нет.
На пальцах я показывал
Правильный ответ.

М. Плещинский

– Как вы думаете, мальчика наказали справедливо? Как ему попросить прощения за подсказку?

– Прочитайте, какой забавный случай произошёл на уроке в одном первом классе. Почему Алёша не понял учительницу?

– Найдите предложения, которые произнесла учительница.
(«*Спишите их. Только не спешите*».)

– Почему Алёша запутался? Слова, которые звучат одинаково, а пишутся по-разному, называют о м о ф о н а м и .

– Как проверить эти слова?

Запись на доске:

Серый волк в густом л..су встретил рыжую л..су.

– Объясните, какие буквы надо вставить. Почему они будут разные?

– Получите ключ от тайны языка. Как проверить безударный гласный?

Мы слова из русской речи,
Из родного языка!
Одинаково нас слышат,
Но по-разному нас пишут.
Ведь важна не только внешность,
Потому не торопись:
Не всегда нужна поспешность,
Ты до смысла доберись.

Аукцион о м о ф о н о в : пруд – прут, плод – плот, луг – лук, балл – бал, код – кот, грипп – гриб, бочок – бачок, молод – мот, везти – вести, полоскать – поласкать,лизать – залезать, старожил – сторожил и т. д.

Учитель читает стихотворение Ю. Погорельского «Гость».

Я привёл к нам в гости Гену.
Вот он... чуточку смущён...
– Мама, необыкновенный,
Представляешь, мальчик он!
На уроках, переменах
Мы с ним лучшие друзья...
– Чем он необыкновенный?
– Хуже учится, чем я!

– Чем Гена понравился мальчику? В чём он увидел его необыкновенность?

– А как вы думаете, можно ли Гену считать необыкновенным? Что обозначает это слово?

– Помогите ребятам выполнить задание.

Упражнения рубрики «Если осталось время». (*Самостоятельное выполнение с последующей проверкой.*)

– Как называются подобные слова? Прочитайте пары слов. (*Запись на доске: запивал – запевал; примирял – примерял; полоскать – поласкать; отворить – отварить.*)

– Составьте с ними предложения.

Развитие речи.

На доске записаны слова: подвела, пролетел.

– Какие значения этих слов вам известны? Придумайте предложения, в которых раскрылись бы их основные значения.



Физкультминутка

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (Р.).

Упражнение «Выбери модель, которая подходит к слову». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы.

Диктант.

Была у Насти кукла. Настя звала куклу дочкой. Мама дала Насте для её куклы всё что надо. Были у куклы юбки, кофты, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы. (*Л. Толстой.*)

IV. Итог урока (Р. + Л.).

– Какие затруднения в деятельности испытывали?

– Как находили выход из затруднений?

Домашнее задание: упражнение 4.

Урок 40

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ВЫБОР АДЕКВАТНЫХ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ ПРИ ОБЩЕНИИ С ЛЮДЬМИ РАЗНОГО ВОЗРАСТА. ПОВТОРЕНИЕ ФУНКЦИЙ Ъ

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи; научить формулировать функции ъ (разделительный и показатель мягко-

сти предшествующего согласного), осмысления толкования многозначного слова в контексте.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* твёрдые и мягкие согласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка, *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения; получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – практическое овладение речевыми нормами, соответствующими заданным ситуациям общения; уяснение понятия *транскрипция*; освоение записи транскрипции слова; осмысление толкования многозначного слова в контексте; различение функций *ь*; *логические* – осуществление анализа речевых ситуаций, в которых выбор языковых средств зависит от возраста собеседника; проведение звукового анализа слов.

Регулятивные: осмысливать учебный материал; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; работать по предложенному плану, используя необходимые средства; организовывать свою учебную деятельность.

Коммуникативные: оперировать монологической и диалогической формой речи, осуществлять отбор соответствующих языковых средств при сравнении отличительных признаков объектов; соблюдать орфографические нормы произношения.

Личностные: сохраняют мотивацию к учёбе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; вырабатывают адекватную позитивную самооценку; проявляют интерес к учебному материалу, освоению новых действий.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности (Л.).

Учитель читает текст упражнения 1.

– Как вы поняли вопрос «Сколько тебе стукнуло?»? Этот вопрос можно задавать только сверстнику или и взрослому человеку тоже?

II. Включение в систему знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Этот крюк вам всем знаком,
Назван мягким знаком он.
Буква есть, фонемы нет.
В этом скрыт и весь секрет.

Г. Евсюкова

♦ Рубрика «Вспомни изученное».

– Какой секрет мягкого знака вам напомнили?

♦ Рубрика «Обрати внимание».

– Что такое транскрипция?

Комментированное выполнение упражнения 2.

Самостоятельная работа (упражнение 3). (*Само-
проверка.*)

– Вспомните алгоритм списывания.

– Спишите первое предложение из упражнения 4.

Упражнение рубрики «Если осталось время».



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй».

ИЗ РАССКАЗОВ ДЕВОЧКИ ЛЁЛЬКИ

«Мама с папой мне на день рождения подарили чашку. Нет, они мне кучу всего подарили, вы не думайте! Просто я рассказать хочу про чашку. Она очень красивая, из тонкого-тонкого фарфора, с золотыми узорами. Я обычно пью из кружки с толстыми стенками, которую даже если уронишь – не разобьёшь. Сейчас у меня кружка с котёнком, до этого была с Белоснежкой и гномами, до неё – с ёжиком, с мотыльком, с васильком, с попугаем... В общем, кружки у меня довольно часто меняются, потому что они-то прочные, а ручки у них отбиваются легко.

А тут мне вдруг дарят настоящую чашку! Тонкую, хрупкую... Неужели родители считают меня совсем взрослой?

– Это чашка с секретом, – сказала мама.

Я стала со всех сторон разглядывать подарок, но секрета не обнаружила...»

– В чем секрет Лёлькиной чашки, вы можете узнать из рассказа Людмилы Улановой «Чашка с секретом».

Дорисуйте свою чашку с секретом. (*Самостоятельная работа.*)

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите первые два элемента строчной и заглавной букв *ф*, *Ф* за одно движение. (*Учитель показывает образец записи на доске.*)

– На третьей строчке напомним буквы *ф*, *Ф* за два движения.

– В строчной букве *ф* второй овал пишем как строчную букву *о* с использованием нижнего способа написания и добавляем соединительный штрих. На четвертой строчке напишите буквосочетания *-фа-*, *-фл-*, *-фм-*, *-фе-*, *-фи-*.

Упражнение «Прочитай. Выпиши выделенные слова парами». (*Фронтальная работа.*)

– Прочитайте. Выпишите выделенные слова парами. (*Пары слов из упражнения записаны на доске.*)

– Похожи ли по значению слова в парах? Подчеркните повторяющуюся общую часть в словах. В каждой паре слов, где возможно, поставьте знак ударения. В каких словах знак ударения не ставится? (*В односложных словах.*) В каждой паре назовите слово, которое не требует проверки на письме.

Упражнение «Заполни пропуски». (*Фронтальная работа.*)

– Рассмотрите первую строку. Что записано в каждом столбике? (*В первом столбике – рисунок тигра, во втором нарисована модель слова **тигр**, в третьем дана транскрипция этого же слова, в четвёртом столбике слово записано буквами.*)

– Обратите внимание на обозначение мягкости согласного звука в транскрипции.

– Что вы запишете во второй строчке? (*В четвёртом столбике запишем слово **порт**.*)

– Что надо сделать на третьей и четвёртой строчках? (*Записать транскрипцию слов луг [лук] и лук [лук].*)

– Сравните буквенную и звуковую записи слова *луг*. (*Последний звук в слове [к], а буква г.*)

Упражнение «Запиши слова буквами». (*Фронтальная работа.*)

Ко[л'а] Коля	ко[л'й'а] колья
се[м'а] семя	се[м'й'а] семья.
по[л'о]т полёт	по[л'й'о]т польёт
со[л'у] солю	со[л'й'у] солью

– Всегда ли можно мягкость согласных обозначить с помощью гласных букв?

Упражнение «Поставь в конце выделенных предложений нужные знаки». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

Проверка выполненной работы. (Ученик читает предложение с нужной интонацией. Объясняет, какой знак поставил в конце предложения.)

– Прочитайте первые два предложения, подготовьтесь записать их по памяти. Второе предложение запишите в рабочую тетрадь.

Упражнение «Спиши». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

– Обратите внимание на слова: *настало, кончились, к бабушке, до отъезда, исполнялось*. (*Слова записаны на доске.*)

– Подчеркните «опасные места».

– Слова *собирались, отправить, произойти, исполнялось* разделите на слоги, проведя под словами слоговые дуги. Прочитайте эти слова несколько раз орфографически.

– Спишите текст.

– Проверьте свою запись, сверив по тетради на печатной основе (Р.).

Урок 41

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ПОЗДРАВЛЕНИЕ И ВРУЧЕНИЕ ПОДАРКА. ПОВТОРЕНИЕ ФУНКЦИЙ **Ь** И ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ ПРИ СПИСЫВАНИИ

Педагогические задачи: создать условия для выбора языковых средств в соответствии с целями и условиями обще-

ния для успешного решения коммуникативной задачи, ознакомления с функцией *ь* как показателя мягкости предшествующего согласного; научить восстанавливать деформированный текст повествовательного характера.

Планируемые результаты образования:

Предметные: *научатся различать* звук, слог, слово и предложение; *кратко характеризовать* звуки русского языка (согласные твёрдые/мягкие), *решать учебные и практические задачи* – писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных, выделять предложение и слово из речевого потока; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – освоение умений выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка; различение функций *ь* на практике; приобретение умений подписывать поздравительную открытку; овладение навыком работы по восстановлению деформированного текста повествовательного характера; *логические* – осуществление анализа текстов поздравительных открыток; формулирование правила речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом).

Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации; анализировать собственную работу, вносить необходимые коррективы.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; договариваться и приходить к общему решению при совместной работе; выражать свои мысли последовательно, чётко и ясно.

Личностные: сравнивают разные точки зрения, считаются с мнением другого человека, проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой информации; стремятся к улучшению результатов труда.

Сценарий урока

I. Включение в систему знаний и повторение (К. + П.).

– Вспомните, пожалуйста, что вы знаете о мягком знаке?
(Не обозначает звука, служит для обозначения мягкости согласных.)

Две буквы за руки взялись,
И в звук один они слились.

* * *

Ь – большой хитрец!
В слове встал он в серединку –
Буквам заменил перинку.
Между двух согласных
Чувствует себя прекрасно.

1. Работа по учебнику.

– Рассмотрите рисунок (с. 132). Расскажите, что на нём изображено. Какие слова поздравления мальчик говорит имениннице?

Чтение рубрики «Обрати внимание».

– Сейчас можно купить открытку с напечатанным поздравлением, но это не подчеркнёт индивидуальность именинника. Прочитайте тексты поздравлений и определите, какой текст написала подруга. Как вы догадались?

Восстановление деформированного текста.

– Прочитайте предложения. Можно ли назвать это текстом? Почему? Подумайте, в каком порядке нужно расположить эти предложения, чтобы установить между ними связь по смыслу и чтобы получился разговор.

Коллективное выполнение упражнения 4.



Физкультминутка

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (П. + К. + Р.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

Был у Пети и у Миши конь. Стал у них спор: чей конь. Стали они коня друг у друга рвать.

– Дай мне – мой конь!

– Нет, ты мне дай! Конь не твой, а мой!

Пришла мать, взяла коня, и стал конь ничей. (*Л. Толстой.*)

– При списывании подчеркните знак конца предложения и заглавную букву в начале.

– Обратите внимание на знаки тире в начале и в середине предложения. При списывании не пропустите их.

– Спишите текст.

– Проверьте свою запись, сверив с записью на доске.

II. Итог урока (Р. + К.).

Работа по группам (упражнение 3 рубрики «Если осталось время»).

Домашнее задание: упражнение 5 (рубрика «Если осталось время»).

Урок 42

ТОЧНОСТЬ И ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И ПРАВИЛА ПЕРЕНОСА СЛОВ

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи; научить устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, применять правила переноса слов без стечения согласных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *сравнивать* звуки и буквы, *кратко характеризовать* звуки русского языка, *решать учебные и практические задачи* – переносить слова, выделять в словах слоги; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением выражать свои мысли точно, правильно, соблюдая логику изложения;

ознакомление с употреблением слов, которые не называют предмет, их признаки или количество, а только указывают на них; установление соотношения звукового и буквенного состава слова; *логические* – осуществление анализа текста, в котором нарушены точность и правильность речи; проведение звукобуквенного анализа слов.

Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно; искать пути решения заявленной проблемы; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.

Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи, продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа текстового материала; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приёмы работы для решения поставленных учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

Кто на коньки,
А кто на лыжи.
Я – к телевизору поближе.
Усаживаюсь на кровать,
И всё – меня не оторвать.
Мой аппетит неутолим:
Я съел на завтрак телефильм,
Потом уже не помню точно –
«Будильник» с «Утреннею почтой».
Потом я съел «От всей души»,
«Спокойной ночи, малыши!»,
Но не уснул я всё равно
И съел ещё одно кино.
Кто я такой?
Секрета нет:
Я – телезритель, телеед.

Л. Рахлис

II. Включение в систему знаний (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

– У вас есть любимые фильмы? Вы любите о них рассказывать?

Учитель читает отрывок из стихотворения А. Барто.

– Вам захотелось посмотреть этот фильм? Почему?

– Вы поняли, о чём фильм? Кто его герои? Что с ними произошло? Какие слова помешали вам это понять?

– Получите ключ от тайны родного языка.

Работа в парах (упражнение 2).

Выполнение упражнения рубрики «Если останется время».



Физкультминутка

2. Работа по рабочей тетради (К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

Голодно, холодно,
Галки, воробы?
Голодно, голуби,
Гуленьки мои?
Прилетайте в гости,
Полны у нас горсти!
Клюйте, гостюйте,
Не пугайтесь, клюйте!
Гуль-гуль-гуль!

Е. Благинина

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите буквосочетание на первой (второй, третьей, четвёртой) строке за одно движение. (*Учитель показывает образцы записи на доске.*)

– В буквосочетании -аб- (-ад-) овал (первый элемент букв б и д) надо писать снизу, руководствуясь стрелкой.

– Каждое буквосочетание напишите 4–5 раз. На оставшемся месте запишите слово, которое начинается с этого буквосочета-

ния. (Например: *объезд, автобус, агроном, адрес.*) Первые две буквы в слове записывают за одно движение.

У п р а ж н е н и е «Запиши вопросы к словам». (*Работа в парах.*) (К. + Р.)

– Договоритесь, кто из вас будет задавать вопрос к словам первого столбика, а кто – к словам второго столбика.

Проверка выполненной работы (Р.).

– Что объединяет все слова в первом столбике? во втором? в третьем? в четвёртом? (*Слова похожи по значению, у них есть одинаковая общая часть.*)

– Спишите 1–2-ю группы слов в тетрадь. Придумайте и напишите еще по 1–2 слова в каждую группу.

У п р а ж н е н и е «Соедини транскрипцию, модель и буквенную запись каждого слова». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

– Прочитайте задание. Расскажите порядок его выполнения.

1. Соединить транскрипцию слова с его моделью.

2. Соединить модель с буквенной записью.)

Проверка выполненной работы.

– Расскажите о первом слове все, что видно по его модели. (*В слове мел три звука: первый звук – мягкий звонкий согласный, второй звук – гласный, третий звук – твёрдый звонкий согласный.*)

– Назовите слова, которые имеют различия только в одном звуке. (*Мел – мель, полка – полька.*)

У п р а ж н е н и е «Выбери нужные слова и впиши их». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

– Прочитайте задание. Назовите и подчеркните выбранные слова. Впишите слова в предложения.

У п р а ж н е н и е «Прочитайте стихотворение». (*Работа в парах.*) (К. + Р.)

– Прочитайте стихотворение. О чём оно? Найдите слова, отвечающие на нужный вопрос, и запишите в столбики.

Проверка выполненной работы.

Кто?	Какой?	Что делает?
Вовка	угрюмый	сидит
Маруся	дальний	твердит
чудак		мчится
		считает
		мужает
		просит
		становится

Упражнение «Спиши». (Самостоятельная работа.) (Р.)

– Обратите внимание на слова: *известно, лучший, проказник.*
(Слова записаны на доске.)

– Подчеркните «опасные места». Слова *продолжает, в маленьком, спокойно, вздумается, проказничает* разделите на слоги, проведя под ними слоговые дуги. Прочитайте эти слова несколько раз орфографически.

– Обратите внимание на постановку знаков препинания внутри и в конце предложений.

– Спишите текст.

– Проверьте свою запись, обращая особое внимание на подчеркнутые места. Есть ли в тексте однокоренные слова? Назовите их. (*Проказничает, проказник.*)

– Как называется сказка А. Линдгрен о Карлсоне?

Домашнее задание: упражнение 4 категории «Трудное задание».

Урок 43

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: УТОЧНЕНИЕ ЗНАЧЕНИЯ НЕЗНАКОМЫХ СЛОВ. ЗНАКОМСТВО С ПРАВИЛОМ ПРАВОПИСАНИЯ СОЧЕТАНИЙ **ЧК, ЧН**

Педагогические задачи: создать условия для выявления слов, значение которых требует уточнения; научить различать твердые и мягкие согласные звуки, правописанию слов с сочетаниями **чк, чн**.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* твёрдые и мягкие согласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка (согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); *решать учебные*

и практические задачи – правильно писать сочетания *чк, чн*; правильно писать словарные слова, определенные программой; получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о театре; освоение практических навыков работы с толковым словарём с целью уточнения значения незнакомых слов; уяснение правила правописания сочетаний *чк, чн*; различение твёрдых и мягких согласных звуков на практике; *логические* – осуществление анализа текстов для определения нарушений правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому); формулирование вывода о написании сочетаний *чк, чн* на основе рассуждений об особенностях звука [ч’].

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и этических норм.

Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.

Личностные: осознают необходимость самосовершенствования; проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей.

Сценарий урока

І. Вступительное слово учителя (Л. + Р.).

Просмотр фрагмента м/ф «Золотой ключик, или Приключения Буратино» о том, как Буратино не пошёл в школу, а повернул в сторону кукольного театра.

– Как Буратино обратился к продавцу билетов? А как это сделать правильно?

II. Включение в систему знаний (П. + К. + Р.).

– Чем спектакль в театре отличается от кинофильма? Когда вы были в театре последний раз? Какой спектакль смотрели? Назовите слова по теме «Театр».

- В театре действие происходит на ... (*сцене*).
- Спектакль ставит ... (*режиссёр*).
- Художественное оформление сцены – это ... (*декорации*).

– Театр – это чудо, сказка.

Слово «театр» в переводе с греческого означает «место для зрелищ», да и само зрелище, то есть представление. Театр вырос из игр, обрядов первобытных людей и постоянно развивался, совершенствовался. Наши предки, славяне, обращались к своим богам и силам природы, просили у них защиты и удачи в делах, молили об урожае. Всё это сопровождалось игровыми действиями. Игра – главный элемент театрального искусства.

III. Работа по теме урока (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Коллективное выполнение упражнения 2.

Чтение рубрики «Обрати внимание», с. 140.

– Где можно найти значения незнакомых слов? Какие слова на театральную тему вам разъяснила рубрика «Обрати внимание»? Попробуйте дома самостоятельно найти толкования слов «фойе», «кулисы», «антракт».

Игра «Отгадайте, кто это?».

– В чашечке тюльпана на зелёном листике сидела девочка. Она была маленькая-маленькая, всего в один дюйм. Её так и прозвали... (*Дюймовочка*).

– А эта девочка беленькая, как снежок, и кругленькая, как шарик. Говорит старикам: «Я из вешнего снега скатана, вешним солнышком пригрета и нарумянена. Зовут меня...» (*Снегурочка*).

– Какая одинаковая орфограмма объединяет имена этих героинь?

– Отгадайте загадки:

Прибежит и солнце спрячет,
А потом ещё заплачет.

(Тучка.)

Что это у Галочки?
Ниточка на палочке.
Палочка в руке,
А ниточка в реке.

(Удочка.)

Коллективное выполнение упражнения 3.

Чтение рубрики «Обрати внимание».

– С каким новым правилом вы познакомились?

Игра «Кто больше запомнит слов».

Кто быстрее всех читает	Свечка, печка, строчка,
И слова запоминает:	Булочка и точка –
Ёлочка и белочка,	Ты теперь наверняка
Тучка, щучка, стрелочка,	Назовёшь слова с -чк- .

Работа в парах (упражнения 4, 5).



Физкультминутка

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (Р. + П.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

Домашнее задание: упражнение 6 (рубрика «Если осталось время»).

Урок 44

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТОНАЦИИ ПРИ ОБЩЕНИИ. ЗНАКОМСТВО СО СЛОВАМИ, БЛИЗКИМИ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Педагогические задачи: создать условия для соблюдения правильной интонации при общении, чтении текста, ознакомления со словами, сходными по значению и их использованием в речи; научить находить слова, имеющие несколько

значений, устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова; способствовать усвоению приемов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: *научатся сравнивать* слова, звуки и буквы, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения; безошибочно списывать текст, проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков; получат возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением менять интонацию при чтении текста для выражения различных чувств; осуществление выбора языковых средств, передающих восторг; осмысление толкования многозначного слова в контексте; наблюдение за словами, сходными по значению, и их употреблением в речи; *логические* – осуществление звукобуквенного анализа (определение соотношения звукового и буквенного состава слова); использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность согласно заявленной задаче; сопоставлять выполненную работу с образцом, вносить необходимые коррективы в действия после его завершения с учётом характера допущенных ошибок.

Коммуникативные: правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при устном общении; выражать свои мысли последовательно, чётко и ясно; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.

Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заявленному заданию самостоятельно

но, осуществляют самоконтроль работы; проявляют прилежание в учёбе; выражают желание осваивать новые приёмы и действия, улучшать результаты труда.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности (Л. + П.).

– Представьте, что мы сейчас не на уроке в классе, а в театре. Когда открываешь двери здания театра, сразу попадаешь в сказочную, праздничную атмосферу со сверкающими люстрами, удобными креслами, где сам воздух пахнет праздником.

Но театр – это не только здание. Это прежде всего спектакли.

На Руси первые спектакли показывали прямо на площадях скоморохи – бродячие артисты. А кто из вас может назвать самого древнего артиста Руси? (*Петрушка.*)

Раньше Петрушка был куклой и жил в ящике, в котором разыгрывались кукольные спектакли. Там, где Петрушка, было всегда весело, он никому не давал скучать.

– Сегодня Петрушка – гость нашего урока.

Петрушка. Здравствуйте, ребята,
Мы из театра к вам пришли,
Сто историй принесли.

– Рассмотрите костюм Петрушки (*показ иллюстрации*).

– Попробуйте описать, какой он.

II. Постановка учебной задачи (П. + К. + Р.).

– Прочитайте текст рубрики «Подумаем вместе».

– В каких предложениях передаётся восторг мальчика? Как вы догадались?

– Прочитайте их выразительно, чтобы передать при чтении восторг мальчика. А как это показано на письме?

– Ой, ребята, кто это?

Творю я всюду зло
И не люблю веселья.
Я прогоню добро,
Пусть будет мрак, безделье.

– Ребята, это знаменитый доктор кукольных наук – Карабас-Барабас. Он хитрый и коварный. Он провозглашает зло и оставляет нам только злые слова.

Слова – строительный материал, кирпичи, из которых можно построить красивый, величественный замок, а можно – безобразный шаткий сарай. Только это будут словесные здания.

Слова все разные – и по звучанию, и по значению.

– Великий Волшебник произнёс заклинание. Какие вы знаете заклинания? (*Ответы учащихся.*) Беды не случилось, вы сняли заклинание Карабаса-Барабаса, и его злость превратилась в его трусость.

III. Работа по теме урока (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

– Каждое слово имеет свое значение. Оно может меняться со временем. Бывают слова, которые имеют сразу несколько значений. О них разговор на нашем уроке.

Коллективное выполнение упражнения 1.

– Чем интересно слово «звезда»? Какие ещё значения этого слова вам известны? (*Знаменитость, морская звезда.*)

♦ Р у б р и к а «Это интересно!».

У слова «идти» 26 значений, а у слова «стоять» – 17.

– Непременный атрибут костюма Петрушки – это колпак. Найдите предложение – описание колпака. Почему в конце его стоит восклицательный знак? Запишите это предложение в тетрадь.

Самостоятельная работа (упражнение 3). (*Коллективная проверка.*)

– Отгадайте загадку:

Когда апрель берёт своё,
И ручейки бегут звеня,
Я прыгаю через неё,
А она – через меня.

(*Скакалка, прыгалка.*)

Работа в парах (упражнение 4) (К. + П.).

– Какие слова называют один и тот же предмет? (*Прыгалка, скакалка, верёвочка.*)

Чтение рубрики «Обрати внимание».

– Приведите свои примеры слов, близких по значению. (*Мартышка, обезьяна; алфавит, азбука; всадник, наездник.*)

Всегда близки по смыслу,

Разнятся лишь оттенками подчас.

Родимый край – Отечество, Отчизна.

Как много в них священного для нас!

Коллективное выполнение упражнения 5.

– Приведите свои примеры с такой же орфограммой.

Закрепление изученного. Комментированное выполнение упражнения 6 категории «Трудное задание».



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (*Самостоятельная работа.*)

– Отгадайте загадку:

Вот выходит кто-то рыжий

И одетый кое-как:

Башмаки длинные, как лыжи,

А на голове – колпак.

Он пускается в проказы,

Затекает сто затей,

Рассмешить умеет сразу

Всех – и взрослых, и детей.

Ты, конечно, знаешь, кто он, –

Цирковой весёлый... (*клоун*)!

А. Капьяр

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите буквосочетание на первой (второй, третьей, четвёртой) строке за одно движение. (*Учитель показывает образцы записи на доске.*)

– В буквосочетании *-ло-* (*-зо-*) букву *о* надо писать снизу, руководствуясь стрелкой. Каждое буквосочетание напишите 4–5 раз.

– На оставшемся месте запишите слово, которое начинается с этого буквосочетания. (*Например: ложка, зонтик.*) Первые две буквы в слове записывайте за одно движение.

У п р а ж н е н и е «Прочитай». (*Фронтальная работа.*)

– Найдите в стихотворении группы родственных слов. Почему эти слова являются однокоренными? Подчеркните выбранные слова.

– Выпишите группы родственных слов.

Проверка выполненной работы: ходики, ходили; будильники, будили; час, часовая (мастерская). (*Слова **час** и **часам** – это одно и то же слово с разными окончаниями.*) (*День деньской.*)

– Подчеркните корень в каждой группе однокоренных слов, поставьте ударение. В каждой из групп назовите слова, в которых выделенная (подчёркнутая) часть звучит чётко.

У п р а ж н е н и е «Определи, какой звук является общим в каждой группе слов». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы:

а) книжка, нож, шар [ш];

б) все, улов, встреча [ф];

в) билет, фильм, герой [и].

В ы в о д : произношение и написание слова не всегда совпадают.

У п р а ж н е н и е «Заполни пропуски». (*Самостоятельная работа.*)

– Выберите и подчеркните нужное слово в скобках. Объясните свой выбор.

– Откройте учебник на странице 141 и выполните проверку своей работы.

– Запишите в тетрадь 2–3 слова на данное правило.

У п р а ж н е н и е «Образуй новые слова по образцу и запиши». (*Фронтальная работа.*)

– Подчеркните в словах сочетания *чк*, *чн*. Задайте вопрос к словам, дописанным во второй столбик.

Упражнение «Раздели слова на слоги». (*Фронтальная работа.*)

- Разделите слова на слоги вертикальными чёрточками.
- Спишите слова, разделив для переноса.

Проверка выполненной работы: те-атр, афи-ша, би-лет, сце-на, за-на-вес, кре-сло (крес-ло), пар-тер, ак-тёр, бу-фет, зри-те-ли, зда-ние, ин-те-ре-сно (ин-те-рес-но), ска-зка (сказ-ка).

IV. Итог урока (К. + Р.).

Проблемная ситуация: «Петя считает, что слова *афиша* и *здание* имеют только один вариант переноса, а Юля утверждает, что два. Как вы считаете, кто прав?»

Упражнение «Вставь в предложения нужные слова».

– Прочитайте первую пару слов. Чем различаются слова? Что значит каждое слово? (*Тюбик – это имя художника из известной книги Н. Носова «Приключения Незнайки»; тюбик – это маленькая трубочка для клея или зубной пасты.*)

– Вставьте в предложения нужные слова. Запишите.

Урок 45

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: СОСТАВЛЕНИЕ КРАТКОГО РАССКАЗА ОБ УВИДЕННОМ. ПОВТОРЕНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для составление небольших рассказов по предложенной теме с соблюдением правильно интонации; научить выполнять звуковой анализ слова, выделять слова, называющие действие.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *сравнивать* звуки и буквы, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную

интонацию, различать слова, называющие действия, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатление от увиденного; осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; проведение поиска слов, отвечающих на заданный вопрос; *логические* – осуществление анализа различных типов текстов: описание, повествование, рассуждение (термины не используются); проведение звукового анализа слов.

Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения её результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учётом возникших трудностей.

Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа; формулировать и обосновывать собственное мнение; соблюдать грамматические нормы устной и письменной речи.

Личностные: владеют элементарными приёмами взаимной оценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; осознают необходимость самосовершенствования; приобретают опыт простого наблюдения с целью его применения при оперативных действиях; выполняют основные правила гигиены чтения и письма.

Сценарий урока

I. Вступительное слово учителя (Р.).

– Отгадайте загадку:

Он и волк, и Дед Мороз,
Он смешит ребят до слёз,
В прошлый раз был педагогом,
Послезавтра – машинист.
Должен знать он очень много,
Потому что он ... (*артист*).

– Откройте учебники, рассмотрите иллюстрацию к рассказу. Ребята побывали на представлении в Театре зверей. Прочитайте, что они рассказывали.

II. Включение в систему знаний. Постановка учебной задачи (Р. + П.).

– Каждый из мальчиков по-своему рассказал о представлении. Как вы думаете почему? Кто из мальчиков описывает, какие были слоны? (*Петя.*)

– Кто размышляет, задаёт вопросы и сам пытается найти ответ? (*Миша.*) Кто сообщает, что делали слоны? (*Саша.*)

– А вы, когда рассказываете о чём-то увиденном, рассуждаете, сообщаете или описываете? Как это сделать правильно?

– Прочитайте сведения рубрики «Обрати внимание». Какой вывод вы сделали?

– Перечитайте высказывания ребят ещё раз и определите, кто из ребят восторгается слонами. (*Петя.*)

– Как это показано на письме? (*С помощью восклицательного знака.*)

– Спишите рассказ Пети.

III. Работа по теме урока (П. + Р.).

1. Работа по учебнику.

– Послушайте стихотворение «Знаменитый акrobat» и определите, кого автор так называет. (*Ветер.*)

– Какие слова использует автор для его описания? Подчеркните их. (*Надувал, надевал, качался, кувыркался, крутился, старался, не сорвался.*)

– На какие вопросы отвечают эти слова? Что они обозначают? Запишите эти слова с вопросами.

– Выпишите выделенные слова. Проведите их звуковой анализ. Назовите одинаковые звуки. Какими звуками они различаются?

– Прочитайте следующие задания к упражнению 3. (*Коллективное выполнение.*)

Упражнение рубрики «Если осталось время».



Физкультминутка

2. Работа на резервных страницах рабочей тетради (Р.).

Упражнение «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– При списывании текста подчеркивайте знак конца предложения и заглавную букву в начале.

«Пришла Настя после школы. Одна мама была дома. Настя села у стола, взяла книжку и прочла сказку. Мама была рада».

(*Л. Толстой.*)

– Проверьте свою запись, сверив с записью на доске.

Урок 46

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: СОСТАВЛЕНИЕ КРАТКОГО РАССКАЗА ОБ УВИДЕННОМ. УДАРЕНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения, составления небольших рассказов об увиденном; научить произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка, применять орфографические правила.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать и сравнивать* звуки и буквы, *решать учебные и практические задачи* – выделять предложение и слово из речевого потока, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением составлять краткий рассказ об увиденном с использованием языковых средств и интонации, позволяющих точно выразить свои впечатления; освоение приёмов работы с орфоэпическим словарём с целью уточнения произношения слов; *логические* – осуществление аналитического сравнения содержания текстов, в которых описывается одна и та же ситуация, для выявления смысловых ошибок и их устранения с учётом целевой установки текста (описание театра или рассказ о представлении).

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; выполнять действия по усвоенному алгоритму с использованием необходимых средств; определять конкретные практические результаты деятельности.

Коммуникативные: строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения, осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка.

Личностные: расширяют познавательные интересы; владеют общими логическими приёмами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; обнаруживают устойчивое внимание, подчинённое той деятельности, которую выполняют; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий.

Сценарий урока

I. Включение в систему знаний (Р. + П.).

Работа по учебнику. (*Коллективное выполнение упражнений 1–2.*)

Упражнение рубрики «Если осталось время» (П. + К. + Р.).

Коллективное выполнение упражнения 4.

– Что такое ударение?

Беседа о важности ударения.

Однажды собрались слова на совет, стали говорить, какие они все полезные и значимые. Но забыли пригласить на свой совет Ударение. И оно очень обиделось. Когда слова стали выступать, Ударение вдруг выскочило откуда-то и закричало:

– Что вы без меня значите? Если захочу, возьму и изменю значения у части из вас!

Слова, конечно, не поверили. Вышел вперед *Замók* и сказал:

– Я тебя не боюсь, я такой сильный и тяжелый, что справлюсь с каким-то там Ударением. Ведь Ударение – это же просто чёрточка!

Ударение рассердилось и вдруг перепрыгнуло с последнего слога на первый, и исчез *Замók*, а перед взором всех предстал *Зáмок*. Слова зашумели. Тогда вышли вперед *Белки* и сказали:

– Мы самые главные части любого живого организма, и уж с нами-то Ударение ничего не сделает.

Ударение хитро улыбнулось и передвинулось на другой слог: все увидели, что перед ними живые грациозные *Бёлки*.

Слова стали возмущаться, стыдить Ударение, а оно продолжало доказывать свою значимость. Запрыгало Ударение по словам, и вот уже вместо *А́тласа* получился *Атл́ас*, вместо *Ка́пель* – *Капéль*, вместо *Доро́га* – *Дорога́*, *Го́рода* – *Города́*. И сколько ещё таких слов облюбовало на своем пути Ударение! Видят слова, что дело плохо – не обойтись им без Ударения! Отвели ему почётное место на своём собрании и с тех пор относятся к Ударению с большим уважением.

Ударный слог, ударный слог,
Он назван так недаром.
Эй, невидимка-молоток,
Отметь его ударом!

– Ударение в словах – как биение пульса в организме.

II. Работа по теме урока (П. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Чтение рубрики «Обрати внимание».

– Что делать, если не знаешь, как надо произнести слово? Какие слова вы должны запомнить, зная, как они произносятся?

Работа в парах.

– Что значит поставить ударение в слове?

– Как определить ударный слог? (*Выделить голосом один из звуков.*)

Мы в слове слог ударный
Найдем элементарно.
Тот слог ударным мы зовём,
(Запомни, если хочешь),
Который мы произнесём
Сильнее всех и громче.

– От чего зависит место ударения? (*От смысла слова.*)

Словарно-орфографическая работа.

– Отгадайте шараду:

Начало – голос птицы,

Конец – на дне пруда,

А целое – в музее

Найдете без труда.

(Картина.)



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». *(Самостоятельная работа.)*

– Отгадайте загадку:

Возле леса на опушке

Трое их живёт в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?

(Три медведя.)

– Рассмотрите домик. Могут ли в нём жить три медведя?
А кто в нём живет?

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите буквосочетание на первой (второй, третьей, четвёртой) строке за одно движение. *(Учитель показывает образцы записи на доске.)*

– Каждое буквосочетание напишите 4–5 раз.

– На оставшемся месте (1–2-я строки) запишите слово, которое начинается с этого буквосочетания. *(Например: гвардия, герой.)*

– Первые две буквы в слове записывайте за одно движение.

– На третьей и четвёртой строчках запишите буквосочетания, в которых встречаются отрабатываемые образцы. *(Например: -ах-, -аж-, -аз-, -ях-, -яж-, -яз-.)*

У п р а ж н е н и е «Прочитай». (*Самостоятельная работа.*)

– Запишите слова в начальной форме.

Проверка выполненной работы: лес, лесная; лиса, лисья, лисята, лисица, лисёнок.

– Докажите, что эти слова родственные. Назовите и подчеркните общую часть в словах, поставьте ударение. В каждой группе назовите слова, в которых выделенная часть звучит чётко.

– Найти в тексте ещё одну группу родственных слов, запишите в тетрадь. (*Старый, старик.*)

У п р а ж н е н и е «Сделай подписи к картинкам». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы.

– Прочитайте слова орфографически: класс, учитель, ученик, собака, медведь, картина.

– На какие группы по смыслу вы бы разделили данные слова? Подумайте, на какую тему можно составить предложения (текст) из каждой группы слов.

У п р а ж н е н и е «Впиши сочетания -жи-, -ши-, -чу-». (*Самостоятельная работа.*)

– Впишите в слова и подчеркните сочетания -жи-, -ши-, -чу-.

– Запишите в тетрадь 2–3 слова с этими сочетаниями.

Проверка выполненной работы.

У п р а ж н е н и е «Поставь ударение в выделенных словах». (*Фронтальная работа.*)

У п р а ж н е н и е «Распредели слова по столбикам». (*Работа в парах.*)

Проверка выполненной работы.

– Какую работу выполняет ь в словах левого столбика?

– Что можно сказать о количестве звуков и букв в словах левого столбика? правого?

У п р а ж н е н и е «Спиши». (*Самостоятельная работа.*)

– Обратите внимание на слова: заходило, солнце, полюбоваться. (*Слова записаны на доске.*)

– Подчеркните в них «опасные места».

– Слова *вечерней, зашелестели, зашептались, лесные, зазвенела, вечерняя* разделите на слоги, проведя под словами слоговые дуги. Прочитайте эти слова несколько раз орфографически.

– Спишите текст.

– Первое предложение прочитайте несколько раз и запишите по памяти.

Урок 47

НАУЧНАЯ И РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОБРАЗОВАНИЕМ СЛОВ И МЕСТОМ В СЛОВЕ, ГДЕ МОЖНО ДОПУСТИТЬ ОШИБКУ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения, использования приема развернутого толкования для выявления словообразовательных связей; научить находить в тексте слова с разделительным *ь*, применять правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* ударные и безударные гласные звуки, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), *решать учебные и практические задачи* – осознавать цели и ситуации устного общения; получат возможность научиться использовать алфавит при работе со словарями и справочниками.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – уяснение понятий *научная* и *разговорная речь*; применение приёма развернутого толкования для выявления словообразовательных связей; освоение записи транскрипции слова; различение функций *ь*; *логические* – осуществление анализа текстов разговорной и книжной речи с целью определения ситуаций, в которых используется разговорная и научная речь.

Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.

Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.

Личностные: проявляют ответственное и прилежное отношение к самостоятельной деятельности; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые приёмы и действия, достигать положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Вступительное слово учителя (П.).

– Прочитайте два текста о снегире. В каком тексте даётся научная информация о птице?

– Получите ключ от тайны языка. Чем отличается разговорная речь от научной?

– Давайте вместе подумаем: слова «снегирь» и «снег» – родственники?

Работа по учебнику (П. + Р.).

Работа в парах (упражнение 2). *На слайдах – изображения птиц.*

– Гном Говорун очень много говорит, поэтому внимательно слушайте задание, которое он предлагает выполнить.

Слуховой диктант.

– Выпишите слова с мягким знаком.

Целый день лежит *тюлень*,
И лежать ему не *лень*.
Жаль, *тюлень* *прилежанье* –
Не пример для *подражанья*.

Б. Заходер

– Вот бы тебе, заяц, да *лисы* зубы!
Вот бы тебе, заяц, да *волчьи* ноги!
Вот бы тебе, косой, да *рысьи* когти!
– Э-э, что мне клыки да когти:
Душа-то у меня все равно *заячья*!

(по Н. Сладкову.)

Вывод: *Осень, осенью, деньки.*
Мальчик, окунь, окуньки,
Коля, стулья и скамья,
Крылья, братья и семья. } слова записаны на доске
 Расскажи, зачем и как
 Служит в речи мягкий знак.

Учащиеся рассказывают правила письма мягкого и разделительного мягкого знака.

Упражнения рубрики «Если осталось время».

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (К. + П.).

– Ребята, нас ждут тайны русского языка. Будьте внимательны к словам родного языка и друг к другу. Вместе мы раскроем многие секреты. А помогать нам сегодня будут герои известной сказки. Угадайте какой?

Здравствуйте, детишки,
 Девчонки и мальчишки!
 Меня вы узнаете?
 Я – героиня книжки.
 Со мной всегда 7 гномов,
 Вам, думаю, знакомых.
 Ответьте-ка без спешки –
 Зовусь я... (*Белоснежка*).

– Как называется сказка? (*«Белоснежка и семь гномов»*.)

– На какую сказку она похожа? (*На «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина.*)

Белоснежка. За горами, за лесами,
 За широкими морями,
 В чудном домике своем
 Живут гномы всемером.

Коллективное выполнение упражнения 4.



Физкультминутка

III. Повторение изученного материала (Р. + П.).

Работа по резервным страницам рабочей тетради.

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

У п р а ж н е н и е «Спиши». *(Самостоятельная работа.)*

Текст на парте у каждого ученика.

«Серёжа, как проснётся, так и начнёт свои вещи разыскивать: один чулок у него на стуле, другой под столом, один сапог под кроватью, а другого и в комнате нет. Возится Серёжа каждое утро, возится... и опоздает в класс». *(К. Ушинский.)*

– При списывании подчеркивайте знак конца предложения и заглавную букву в начале.

– Обратите внимание на слова *проснется, разыскивать, возится, опоздает*. *(Слова записаны на доске.)*

– Найдите эти слова в тексте упражнения. Подчеркните в них «опасные места», поделите на слоги.

– Прочитайте еще раз эти слова орфографически.

– Обратите внимание на предложения, внутри которых стоят запятые, двоеточие, многоточие.

– Спишите текст. Выполните проверку.

Урок 48

НАУЧНАЯ И РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ. ПОВТОРЕНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения, наблюдения за словами, имеющими несколько значений, их использования в речи; научить подбирать слова, соответствующие данной звуковой модели, различать звонкие и глухие согласные, применять правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила написания сочетания *чк*.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *сравнивать* звуки и буквы в словах, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие); *решать учебные и практические задачи* – правильно

называть буквы русского алфавита, ставить точку в конце предложения; получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря, выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением отличать разговорную речь от научной; освоение записи транскрипции слова; различение твёрдых и мягких, глухих и звонких согласных звуков на практике; осмысление толкования многозначного слова в контексте; *логические* – осуществление звукового анализа; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации; определять конкретные практические результаты деятельности; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учётом возникших трудностей.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; осуществлять отбор соответствующих языковых средств, владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов согласно с орфоэпическим нормам русского литературного языка.

Личностные: сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой информации и приобретению практических навыков; владеют элементарными приёмами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы.

Сценарий урока

І. Мотивация учебной деятельности (І.).

Мы приглашаем всех в путешествие,
Где ждут чудесные происшествия,

Волшебные звуки, послушные детям,
Все то, что так редко бывает на свете.

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи.

Работа по учебнику (П. + К. + Р.).

– До чего опасны согласные звуки! Сколько с ними хлопот!
Им нельзя доверять – надо их проверять!

Мы отправились на пруд,
На тропе валялся прут.
Вот пруды, а это пруттик,
И не путайте их, люди!

– Как же нам проверить их? Попробуем найти ответ на уроке. Прочитайте два текста про медведя (упражнение 1). Определите, какой текст научный, а какой сказочный. Как вы это определили?

– Сам медведь ещё осенью определяет, какая будет весна, и выбирает себе берлогу в таких местах, чтобы не затопила вода. Как он это узнаёт? Загадка!

Коллективное выполнение упражнения 2.

– А вы знаете, ребята, в какой сказке есть и мышка, и мишка? Назовите. (*«Теремок».*) Составьте звуковые модели слов, обозначающих других жителей теремка.

– Дайте характеристику согласным звукам в слове «сказка». (*Твёрдые, глухие.*)

– Запишите транскрипцию этого слова. Запишите слово по законам письменной речи. Подчеркните «ошибкоопасное» место.

III. Включение в систему знаний и повторение (К. + Р.).

1. Сценка.

– Это случилось в дремучем лесу. Красная Шапочка шла к бабушке с гостинцем. По дороге она собирала цветы и ягоды.

Выходит Красная Шапочка, имитирует сбор цветов и ягод.

– Шла она, шла и не заметила, как заблудилась, попала в дремучую чащу. Вдруг видит Волка.

Волк сидит на пеньке и громко плачет.

Красная Шапочка. Почему ты плачешь? Кто тебя обидел?

Волк. Лиса. Она сказала, что я никогда не стану грамотным, потому что я не знаю, как проверить парную согласную.

Красная Шапочка. Не плачь, я помогу тебе. Запомни:

Если слышишь парный звук,
Будь внимателен, мой друг!
Звук согласный проверяй,
Рядом гласный подставляй!

Волк (*повторяет*). Если слышишь парный звук,

Будь внимателен, мой друг!
Звук согласный проверяй,
Рядом гласный подставляй!

Учитель. Ребята, а теперь повторите вы.

– Это научная информация или сказочная? Попробуйте сформулировать настоящее правило.

Упражнение рубрики «Если осталось время».

– Прочитайте самостоятельно стихотворение А. Шибаева. Какое явление языка вы здесь наблюдаете? (*Многозначность.*)

– Отгадайте загадки:

Вот это слово. Для решения
В нём отыщите два значения:
Несётся первое к реке,
Другое щёлкнуло в замке.
Одно лепечет на поляне,
Шумит в лесу и на лугу,
Другое улеглось в кармане
И там всё время – ни гу-гу.
(*Ключ.*)

Упражнение рубрики «Если осталось время».

Самостоятельная работа (упражнение 5).

– О каком правиле вы вспомнили при выполнении данного задания?

Знаем точно: в тех словах
Мы не пишем мягкий знак,
В сочетании *чк*
Места нет для смельчака.

Мягкий знак не нужен там,
Это сразу ясно нам!



Физкультминутка

2. Работа по рабочей тетради (Р. + П.).

Упражнение «Дорисуй». *(Самостоятельная работа.)*

ПЕЛИКАНЫ

Ходит папа-пеликан,
Ловит рыбу – и в карман.
С этим кожаным карманом
Неразлучен пеликан.
Рядом с папой – Пеликанчик.
Он улов кладёт в карманчик.
Так и ловят понемножку:
Папа – рыбу, сын – рыбёшку.

В. Орлов

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите сочетание букв *-не-* на первой строке. *(Учитель пишет на доске.)*

– Первый элемент буквы **н** напомним с отрывом ручки от бумаги, второй и третий элементы буквы **н** и букву **е** пишем безотрывно. В конце строки за одно движение напишите буквосочетание *-не-*.

Аналогичная работа проводится с буквосочетаниями на 2–3-й строчках.

– В буквосочетании *-но-* за первое движение пропишите короткую наклонную линию, а за второе движение – второй и третий элементы буквы **н** и букву **о** нижним способом.

– На последней строчке безотрывно напишите буквы *а, б, д, л, м, я п, н, и, у, И, Ш.*

Упражнение «Вставь в предложения нужные слова».

– Прочитайте пары слов. Чем похожи и чем различаются слова? *(Слова **проживал** – **прожесвал**, **примеряла** – **примиряла**, **слезал** – **слизал** звучат одинаково, но пишутся по-разному.)*

– В каждой паре слов поставьте знак ударения. Объясните значение каждого слова. (*Прожёвывал – прожевал; жить – проживал; примерка – примеряла; мир – примиряла; лез – слезал; лижет – слизал.*)

– Вставьте в предложения нужные слова. Запишите.

Проверка выполненной работы.

У п р а ж н е н и е «Заполни пропуски». (*Фронтальная работа.*)

– Рассмотрите первую строку. Что записано в каждом столбике? (*В первом столбике – звуковая модель слова, во втором столбике – слогаударная схема, в третьем дана транскрипция этого же слова, в четвёртом слово записано буквами.*)

– Что запишете на первой строчке? (*В третьем столбике запишем транскрипцию слова брат.*)

Аналогичная работа на остальных строчках.

– Одинаковую ли работу выполняет ь в словах *братья* и *семь*? Назовите слово, в котором все согласные звуки мягкие. (*Семь.*) Назовите слово, в котором все согласные звуки твёрдые. (*Брат.*)

У п р а ж н е н и е «Прочитай». (*Работа в парах.*)

– Прочитайте стихотворение. Найдите и запишите слова, отвечающие на заданный вопрос.

Проверка выполненной работы.

(что?) картинка (какая?) зимняя

(кто?) ёжик (что делает?) спит

(кто?) собачка (что делает?) живёт, сторожит

(кто?) кот (что делает?) ходит

(что?) дым (что делает?) улетает

(что?) дым (какой?) печной

– Спишите стихотворение в тетрадь.

У п р а ж н е н и е «Определи, где кончается одно предложение и начинается следующее». (*Фронтальная работа.*)

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? (*Трудно понять смысл текста.*)

– Прочитайте самое начало и определите, где кончается первое предложение. О ком в нём говорится? Какой знак надо поставить в конце первого предложения?

– Как напишете начало второго предложения? Зачеркните строчную букву *о*, сверху напишите заглавную букву *О*.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Прочитайте измененный текст. (*Работа по цепочке.*)

У п р а ж н е н и е «Спиши текст». (*Самостоятельная работа.*)

– Спишите текст. Подчеркните знак в конце каждого предложения и заглавную букву в начале следующего.

Проверка выполненной работы.

– Объясните, какие изменения нужно было внести в последнее предложение, а какие – нет. (*Надо поставить точку в конце, не надо исправлять в начале предложения букву на заглавную.*)

– Назовите родственные слова к слову *котёнок*. Запишите в тетрадь, подчеркните корень.

Урок 49

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ: НАПИСАНИЕ ПИСЕМ. ИЗМЕНЯЕМЫЕ И НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ СЛОВА

Педагогические задачи: создать условия для овладения диалогической формой речи, наблюдения за неизменяемыми словами и правилами их употребления; научить задавать вопросы к словам, называющим предметы и признаки, восстанавливать деформированные предложения.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *сравнивать* предложение, *решать учебные и практические задачи* – выделять предложение и слово из речевого потока, правильно писать словарные слова, определенные программой; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, различать слова, называющие предметы и признаки, задавать вопросы к словам.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением передавать в письме свое отношение к увиденному; наблюдение за неизменяемыми словами и правилами их употребления в речи; освоение навыка работы по восстановлению деформированных предложений; выявление слов, отвечающих на заданный вопрос; *логические* – осуществление анализа текста, интерпретация информации, представленной в неявном виде; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути её решения; применять освоенные способы действия; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и орфоэпических норм.

Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи, выбирать правильную интонацию, логическое ударение.

Личностные: проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей.

Сценарий урока

І. Самоопределение к деятельности (Р. + П.).

– Нам предстоит отправиться... Угадайте куда?

9	16	16	17	1	18	12

(Зоопарк.)

– Что такое зоопарк? (Ответы учащихся.)

Учитель зачитывает понятие «зоопарк» по Толковому словарю В. И. Даля.

– А вы знаете, что первый зоопарк открылся в России в 1864 году в Москве. Его создали замечательные люди, учёные-биологи. Животных для зоопарка собирали всем миром. Дарили их зоопарки других стран, богатые люди, члены царской семьи.

II. Введение в тему (Л. + П.).

– Послушайте стихотворение о Московском зоопарке. Постарайтесь запомнить всех животных, которые там живут.

В Московском зоопарке
Опять открыт сезон,
Мальчишек и девчонок
С утра ждёт в гости он.
Ждёт розовый фламинго
И добрый пеликан,
Смешная ждёт мартышка,
Жующая банан.

Давно жираф проснулся,
Не спит в вольере слон
Ушастый африканский
И весит восемь тонн.

На задних лапах мишки
Стоят, как попрошайки,
Они любимцы публики
В Московском зоопарке.

Тюлень на берег вылез
И парочка моржат...
Съедят на завтрак рыбку
И будут ждать ребят.

А вот и представители
Кошачьего семейства:
С большою гривой царь зверей
И с ним его невеста.

Они особо не спешат,
Лежат, на солнце жмурятся,
На них и спящих малыши
С восторгом полюбуются.

Добро пожаловать, друзья,
Вас братья ждут меньшие,
Они такие разные,
По-своему смешные.

Постойте у вольера
Хоть несколько минут,
Скажите ласково: «Привет!» –
И вас они поймут.

Е. Николаенкова

– В зоопарках обитают животные, привезённые с разных континентов. За их повадками и образом жизни в зоопарке наблюдают учёные-зоологи. Животные содержатся в вольерах. За ними ухаживают служители: чистят клетки, дают еду, приносят воду. За здоровьем следят ветеринары. На каждой клетке висит табличка, в которой указано название животного, где оно обитает в дикой природе и откуда оно привезено.

Кто из вас был в зоопарке? Закройте глаза и вспомните, что интересного вы там видели. Как рассказать об этом? Когда мы общаемся при помощи писем?

III. Включение в систему знаний (Л. + П.).

1. Работа по учебнику.

– Прочитайте письмо, которое написал Коля своей бабушке (*упражнение 1*).

– О чём Коля решил рассказать? Что вы узнали про мальчика из этого письма?

Коллективное выполнение упражнения 2.

– Познакомьтесь с маленькой девочкой. Как вы думаете, почему девочка допустила ошибку?

♦ Рубрика «Тайны языка» (П.).

– Что нового вы узнали о словах русского языка? Назовите слова, которые пришли в русский язык из других языков.

Сообщение учителя на фоне слайда:

В чаще леса, в гуще мрака
Луч рассветный задрожал.
Там колибри, искра-птица,
Словно маленький пожар.

С. Погореловский

Колибри – самая маленькая и самая красивая в мире птичка. Её называют птица-муха. Ни одна птица не умеет так летать: и на боку, и на спине, и хвостиком вперёд. Колибри, как бабоч-

ки, могут висеть над цветком и собирать с него нектар – это их еда. Пёрышки у колибри так красивы, что похожи на драгоценные камни. Гнездо птички величиной со скорлупу грецкого ореха; в нем обычно находятся два крохотных яичка величиной с горошину.



Физкультминутка

Работа в парах (упражнение 3). *(Коллективная проверка.)*

Учитель показывает изображения данных животных.

Упражнение рубрики «Если осталось время».

– Самое трудное – не ошибиться при составлении словосочетаний и предложений со словами, которые никогда не изменяют начальную форму. Прочитайте словосочетания (упражнение 4). Спишите. Составьте с ними предложения.

Упражнение 4-й категории «Трудное задание».

– Назовите слова, которые отвечают на вопрос «кто?».

– Какие слова вы подчеркнули волнистой линией? Почему?

Самостоятельная работа.

Упражнение рубрики «Если осталось время».

– Где мы сегодня побывали на экскурсии? Что нового узнали? Что повторили?

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (П. + Р.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

Урок 50

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ: СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ЗАПРЕТ. ПОВТОРЕНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для овладения нормами речевого этикета; научить обозначать на письме мягкость согласных звуков; способствовать усвоению приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, кратко характеризовать условия выбора

и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных, *решать учебные и практические задачи* – грамотно записывать самостоятельно простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); получают возможность научиться соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – освоение умений использовать различные речевые формы запретов с учётом возникших ситуаций общения; понимание особенностей йотированных букв (*е, ё, ю, я*); овладение навыком обозначать на письме мягкость согласных звуков; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и действия; *логические* – осуществление анализа различных речевых форм запрета; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: осмысливать учебный материал; выполнять оперативные действия по усвоенному алгоритму; определять конкретные практические результаты деятельности; вносить необходимые изменения в работу с учётом возникших трудностей.

Коммуникативные: осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; владеют общими логическими приёмами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; стремятся к достижению положительных результатов учебно-познавательного труда.

Сценарий урока

I. Мотивация учебной деятельности (Р.).

– Работать сегодня мы будем под девизом: «Мало уметь писать, надо уметь думать». Сегодня на уроке мы продолжим учиться писать красиво, будем думать и рассуждать.

– Давайте вместе подумаем, в каких ситуациях необходимы запреты?

II. Включение в систему знаний и повторение (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Самостоятельная работа (упражнение 1).

Упражнение 2-й категории «Трудное задание».

Комментированное выполнение (упражнение 3).



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». (Самостоятельная работа.)

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

Упражнение «Найди слова, которые нужно вписать». (Фронтальная работа.)

– Прочитайте первое слово-подсказку, определите, в какой столбик его запишем.

Проверка выполненной работы.

Что?	Какой?	Что делать?
<i>мороз</i>	<i>морозный</i>	<i>морозить</i>
<i>холод</i>	<i>холодный</i>	<i>холодать</i>
<i>веселье</i>	<i>весёлый</i>	<i>веселить</i>
<i>лёд</i>	<i>ледяной</i>	<i>леденеть</i>
<i>крик</i>	<i>крикливый</i>	<i>кричать</i>
<i>ночь</i>	<i>ночной</i>	<i>ночевать</i>

– Обратите внимание на слова *крикливый*, *кричать*. В них чередование в корне – *крик-* / *крич-*.

– В слове *ночь* на конце слова пишется мягкий знак, а в слове *ночной* – нет.

– Что объединяет слова в столбиках? (Они отвечают на один и тот же вопрос.) Что объединяет слова в строчках? (Они родственные.)

Упражнение «Заполни пропуски». (Самостоятельная работа.)

Упражнение «Разгадай кроссворд». (*Самостоятельная работа.*) (Р.)

(*Ответ: 1 – картина; 2 – медведь; 3 – Москва; 4 – ребята; 5 – город; 6 – спасибо; 7 – деревня.*)

– Придумайте предложение с каждым из этих слов. Одно предложение запишите в тетрадь.

Упражнение «Раздели слова на слоги». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы.

– Какие слова нельзя переносить? (*Очень, один.*) Почему? В каких словах деление на слоги не совпадает с делением для переноса? (*Арена, обезьяна.*)

Упражнение «Вспомни вежливые слова».

– Впишите вежливые слова в предложения. Какие ещё «волшебные» слова вы знаете?

Упражнение «Спиши».

– Прочитайте текст. Обратите внимание на написание слов (*на*) *арену, цирк, костюмы, канаты, оркестр*. Подчеркните «опасные места» в словах *гимнасты, серебристые, засветились, заискрились, уцепились, подниматься*. Разделите эти слова на слоги, прочитайте несколько раз.

– Спишите текст. Подчеркните знак в конце каждого предложения и заглавную букву в начале следующего.

Проверка выполненной работы. (Р.)

Урок 51

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: СОСТАВЛЕНИЕ КРАТКОГО РАССКАЗА ОБ УВИДЕННОМ. ПОВТОРЕНИЕ

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов по предложенной теме; научить применять правила написания и обозначения гласных после шипящих и правила переноса слов без стечения согласных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *сравнивать* звуки и буквы; *кратко характеризовать* условия выбора и написания буквы гласно-

го звука после мягких и твёрдых согласных; *решать учебные и практические задачи* переносить слова; правильно писать сочетания *ча-, ща-; чу-, щу-; жи-, ши-* под ударением; получают возможность научиться выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные – овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатление от увиденного (рассказ о цирке); осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; наблюдение за заимствованными словами; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и признаки; применение практических навыков использования правила написания сочетаний *жи-, ши-* и правила переноса слов; *логические* – осуществление анализа текста; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: проводить работу по предложенному плану; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы, использовать интонационную выразительность речи; соблюдать литературные нормы русского языка.

Личностные: проявляют стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей; вырабатывают адекватную позитивную самооценку.

Сценарий урока

I. Включение в систему знаний (П. + К.).

Работа по учебнику.

– Цирк – какое весёлое, яркое, волшебное слово!

Учитель читает текст (упражнение 1).

– Вы любите цирк? Расскажите, что вам в цирке особенно нравится? (*Чудеса фокусников, смелость гимнастов, ловкость жонглёров, озорство клоунов, мастерство дрессировщиков, артистов-животных.*)

II. Работа по теме урока (П. + К.).

– У нас в гостях артисты цирка. Они помогут вам на уроке и расскажут много интересного и полезного.

Звучит песня «Цирк» (аккорды и текст Ф. Чистякова) (Л.).

– Вспомните, какую форму имеет арена цирка?

– Что вы узнали о происхождении слова «цирк»?

Учитель показывает изображение жонглёра и читает стихотворение.

Он швыряет кольца вверх –

Он устроил фейерверк!

Пять, и шесть, и семь колец –

И двенадцать наконец.

– А сумеете тринадцать?

– Надо потренироваться.

– Вы узнали этого артиста? (*Жонглёр.*)

– Откройте следующую тайну языка. Какие слова пришли к нам из других языков? Как они называются? (П.)

– Теперь на арене укротитель.

Учитель показывает иллюстрацию, на которой изображён укротитель хищников.

Укротитель топ ногой!

Лёва фыркнул – ишь какой!

Укротитель шлёп бичом!

Лёве это нипочём...

Укротитель хлоп хлыстом!

Лёва помахал хвостом.

Укротитель дал пирог...

Лёва сделал кувырок.

Л. Яковлев

– Давайте и мы попробуем укротить, но не львов и тигров, а вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какие?».



Физкультминутка

В цирке клоун – высший класс!

(Хлопки в ладоши над головой.)

В цирке клоун – вот потеха!

(Прыжки на месте.)

Рассмешил серьёзных нас –

(Повороты влево, вправо.)

Покатались мы от смеха!

(Ходьба на месте.)

Работа в парах (упражнение 3). *(Коллективная проверка.)*

– Какие слова нельзя перенести? Почему? (Р.)

Упражнение рубрики «Если осталось время».

Самостоятельная работа (упражнение 5).

– Какие слова требуют сделать что-то? *(Посмеши, попляши, покатайся, встань, продуди, иди води.)*

– Что выражают предложения, в которых есть эти слова? *(Просьбу, приказ.)*

Игра «Артист цирка» (К. + Р.).

– Изобразите мимикой и жестами цирковых артистов, а остальные будут угадывать.

Работа по резервным страницам рабочей тетради (П. + К. + Р.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

Урок 52

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: СОСТАВЛЕНИЕ КРАТКОГО РАССКАЗА О ЛЕТНЕМ ОТДЫХЕ. КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного общения; научить сочинять небольшие

рассказы по предложенной теме, различать звонкие и глухие согласные, выполнять звуковой анализ слов, выбирать знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать и сравнивать* звуки и буквы, *кратко характеризовать* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие), проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков, ставить точку в конце предложения; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе); осуществление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи; осуществление выбора знака препинания в конце предложения в зависимости от интонации; *логические* – проведение звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: применять освоенные способы действия; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.

Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, строить понятные для слушателей высказывания, уметь задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения, правильно оформлять свою мысль в устной форме речи.

Личностные: применяют приобретённые навыки в практической деятельности; используют усвоенные приёмы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий.

Сценарий урока

I. Постановка учебной задачи (К.).

– Как вы обычно отдыхаете? Поговорим о летнем отдыхе.

II. Включение в систему знаний (П. + Р.).

1. Работа по учебнику.

Работа в парах (упражнение 2). *(Коллективная проверка.)*

– Прочитайте задание к упражнению 3.

– Прочитайте предложения упражнения 2, заменяя выделенные слова.

– Вы помните историю о том, как правило грамотного письма подружило Волка и Красную Шапочку? Давайте повторим его. *(Учащиеся повторяют правило из урока 48.)*

Чтоб поменьше было случаев неясных
И чтоб не было ответов плохих,
Прислушайтесь к звучанию согласных,
Чтобы не путать звонких и глухих...

Глухие звуки – это непоседы,
Они спокойно не желают жить,
Они стремятся звонкого соседа
Во что бы то ни стало оглушить.

В конце слова, без сомнения,
Происходит оглушение.

Самостоятельная работа (упражнение 4). *(Коллективная проверка.)*

– Что нужно сделать, чтобы найти проверочное слово?

– Какое слово будет являться проверочным?

Упражнение рубрики «Если осталось время».



Физкультминутка

2. Работа в тетради «Русский язык» (П. + К. + Р.).

Упражнение «Дорисуй». *(Самостоятельная работа.)*

– Жила-была бабочка. Она была такая вся красивая, с большими крыльями, с торчащими усиками.

Она была путешественница. Много повидала она тёплых стран, прекрасных цветов. Наелась вкусного нектара.

И была у этой бабочки мечта – стать разноцветной.

Упражнение «Попробуй написать, не отрывая ручки от бумаги».

– Напишите букву *ц* в воздухе за одно движение.

– Напишите сочетание букв *-це-* на первой строке за одно движение.

Аналогичная работа проводится с буквосочетаниями на 2–4-й строчках.

Упражнение «Вставь пропущенные буквы». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте слова, вставляя пропущенные буквы. Запишите.

– Составьте и запишите в тетрадь предложение с одним из этих слов.

Упражнение «Заполни пропуски». (*Фронтальная работа.*)

– Рассмотрите первую строку.

– Что записано в каждом столбике? (*В первом столбике – звуковая модель слова, во втором – слогоударная схема, в третьем столбике дана транскрипция этого же слова, в четвёртом слово записано буквами.*)

– Что запишете в первом столбике? во втором? в третьем? (*В первом столбике составим звуковую модель слова **угол**, во втором составим слогоударную схему, в третьем запишем транскрипцию слова.*)

– Ударение надо ставить и в модели слова, и в слогоударной схеме, и в транскрипции.

Аналогичная работа на остальных строчках.

– В каком из этих слов все согласные звуки твёрдые? (*Угол.*)

– Чем отличаются модели слов *угол – уголь, точка – дочка*?
Одинаковую ли работу выполняет *ь* в словах *друзья* и *уголь*?

Упражнение «Запиши слова в нужный столбик». (*Работа в парах.*)

Проверка выполненной работы.

<i>жи-, ши-</i>	<i>ча-, ща-, чу-, шу-</i>	<i>-чк-, -чн-</i>
<i>машины</i>	<i>чайка</i>	<i>девочка</i>
<i>дружить</i>	<i>чаща</i>	<i>ночной</i>
<i>камыш</i>	<i>чудак</i>	<i>тучка</i>
<i>пружина</i>	<i>пищать</i>	<i>точный</i>
<i>смешить</i>	<i>щуриться</i>	<i>отличный</i>

У п р а ж н е н и е «Вставь пропущенные слова». (*Самостоятельная работа.*)

– Прочитайте задание упражнения. Проведите линии от слов к нужной строке.

У п р а ж н е н и е «Впиши слова, которые нельзя переносить». (*Самостоятельная работа.*)

Проверка выполненной работы: язык, окунь, улей, дождь, ёжик, взгляд.

– Какие из выписанных слов состоят из одного слога? (*Дождь, взгляд.*)

– Почему слова язык, окунь, улей, ёжик тоже нельзя переносить?

– Придумайте еще 2–3 слова, которые нельзя переносить.

– Запишите оставшиеся слова, разделив их для переноса: лет-ние, вре-мя, яр-кий, ле-то, вес-на (*ве-сна*), кни-га, кар-тин-ка, чер-ни-ка, ту-рис-ты (*ту-ри-сты*), бе-рё-за.

У п р а ж н е н и е «Определи, где кончается одно предложение и начинается следующее». (*Фронтальная работа.*)

На доске записан текст упражнения.

– Прочитайте текст. Какие трудности вы испытали при чтении? (*Трудно понять смысл текста.*)

– Прочитайте самое начало и определите, где кончается первое предложение. О чём в нём говорится? Какой знак надо поставить в конце первого предложения? Как напишете начало второго предложения? Зачеркните строчную букву в, сверху напишите заглавную букву В.

Аналогичная работа проводится с остальными предложениями.

– Объясните, какие изменения нужно внести в 3-е и 4-е предложения, а какие – нет. (*Надо поставить точку в конце этих предложений; не надо исправлять букву в начале предложений на заглавную.*)

– Прочитайте измененный текст.

У п р а ж н е н и е «Спиши текст».

– Подчеркните «опасные места» в словах *скоро, разъедутся, поедет, проведёт, пролетит*.

– Разделите на слоги слова *кончится, отдыхать, с родителями, в сентябре*. Проговорите несколько раз каждое слово орфографически.

– Спишите текст. Подчеркните знак в конце каждого предложения и заглавную букву в начале следующего.

Проверка выполненной работы.

У п р а ж н е н и е «Прочитай».

– Прочитайте стихотворение. Найдите слова с ошибками, объясните их написание.

– Исправьте ошибки и запишите предложения правильно.

Проверка выполненной работы.

– В каких словах были допущены ошибки? Почему? (*Ошибки в словах луг, лежу, лиса, пруд. Эти слова употреблены неправильно, они имеют другое значение.*)

– Какие слова могут быть проверочными? (*Луга, лёжа, лес, прудик.*)

Лу– луга – луг;

л..жу – лёг (лёжа) – лежу́;

л..са – лес – леса;

пру.. – прудик – пруд.

Урок 53

РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ: СОСТАВЛЕНИЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ. КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Педагогические задачи: создать условия для сочинения небольших рассказов и письма предложений с соблюдением

гигиенических норм; научить определять значение слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, применять правила написания безударного проверяемого гласного в корне.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся различать ударные и безударные гласные звуки, грамотно записывать самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); получают возможность научиться выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: *общеучебные* – овладение умением составлять тексты объявлений; освоение приёмов работы с толковым словарём для уточнения значений слов; наблюдение за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи; осмысление словообразовательных связей между словами; применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – проведение звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.

Регулятивные: определять цель деятельности на уроке; осуществлять самоконтроль за правильностью и последовательностью выполнения отдельных учебных операций, вносить необходимые коррективы в работу.

Коммуникативные: строить устное высказывание на заданную тему с использованием простых распространённых предложений, комментировать ответы других учащихся; приходить к общему мнению на основе выбора удачного варианта решения коммуникативной задачи.

Личностные: умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной деятельности; ориентируются на понимание причин успеха в освоении новых знаний и оперативных действий; обнаруживают настойчивость в преодолении трудностей.

Сценарий урока

I. Самоопределение к деятельности (Л.).

Прозвенел уже звонок,
Начинается урок.

– Сегодня мы отправимся в путешествие в чудный город Грамотейск и попадем к Его Величеству Русскому Языку.

II. Включение в систему знаний и повторение (П. + К. + Р.).

– Сколько букв в русском алфавите? (33.)

– Предложения состоят из ... (слов).

– Слова делятся на ... (слоги).

– Мы слышим и произносим ... (звуки).

– Сколько в слове гласных, столько и ... (слогов).

– Какие буквы не обозначают звуков? (ъ, ь)

– Звуки записываются с помощью ... (букв).

– Буквы поведут нас по дворцу Его Величества Русского Языка. Дорога ведёт через поля, рощи, леса. Красота вокруг, ширь необъятная! Велико царство Русского Языка! Чтобы веселее было путешествовать, по ходу будем выполнять задания.

Работа в парах (упражнение 1). *(Коллективная проверка.)*

Работа над фразеологическими оборотами (упражнение 2).

Набрать в рот воды, заблудиться в трёх соснах, клевать носом, мастер на все руки, кот заплакал, волчий аппетит.

– Русский язык очень интересный. В нем много тайн и секретов, которые вам предстоит открыть на уроках.

Прямо по курсу – остров Безграмотных. Здесь живут те, кто пишет с ошибками. Чтобы не остаться здесь, вы должны выполнить задания:

– Как называется гласный в ударном слоге?

– Как называется гласный в безударном слоге?

– Как узнать, какую букву надо писать в безударном слоге?

Слуху вы не доверяйте,
Ударением проверяйте!

Ударение над гласной
Может сделать букву ясной.
Если буква гласная
Вызвала сомнение,
Ты её немедленно
Ставь под ударение.

Комментированное выполнение упражнения 3.



Физкультминутка

– Прямо по курсу – океан Этимологии. Вспомните, что изучает эта наука о языке? (*Наука о значении и происхождении слов.*)

Коллективное выполнение упражнения 4.

– Пришло время подкрепиться. Объясните, почему ягода так называется: «ежевика». (*Похожа на малину, только чёрного цвета. Весь куст покрыт острыми шипами, иголками, как у ежа.*)

Вкус у ягоды хорош,
Но сорви её поди-ка:
Куст в колючках, будто ёж, –
Вот и назван ежевика.

– А теперь ваша очередь объяснять названия: *голубика, черника, костяника.*

«Чтобы хорошо писать, надо хорошо знать свой родной язык». (*М. Горький.*)

– Я хочу, чтобы любой из вас мог сказать:

Люблю тебя, Грамматика!
Ты умная и строгая,
Тебя, моя Грамматика,
Осилю понемногу я!

Упражнения рубрики «Если останется время».

Работа по резервным страницам рабочей тетради (П. + К. + Р.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

III. Итог урока. (Л.)

– Наше путешествие завершилось. Вот мы и добрались до города Грамотейска. Его Величество Русский Язык благодарит нас за проделанную работу. Мы показали, что многое знаем и умеем. Мы – единая команда, и в нашем единстве – сила.

– Что особенно запомнилось? О чём захотелось узнать?

– А сейчас – урок окончен!

Урок 54

КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Педагогические задачи: создать условия для осознания цели и ситуации устного и письменного общения; научить применять правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.

Планируемые результаты образования:

Предметные: научатся *различать* слово и предложение, *решать учебные и практические задачи* – осознать цели и ситуации устного общения, писать прописную букву в именах собственных; получают возможность научиться участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: формулирование ответов на вопросы; определение проблемных точек для каждого ученика класса.

Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения её результата; анализировать свою работу; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.

Коммуникативные: представлять полный ответ на поставленный вопрос.

Личностные: имеют желание учиться, сформированные учебные мотивы; стремятся к достижению положительных результатов труда.

Сценарий урока

I. Организационный момент (Л.).

– Ребята, сегодня у нас последний урок русского языка в этом учебном году. В течение года вы каждый день узнавали что-то новое. Сегодня у нас не обычный урок, а праздник. О нашем празднике узнали жители волшебной страны и приготовили вам подарки. Но вот незадача – подарки забрала в свою избушку Баба Яга. Чтобы мы все-таки могли их найти, она предлагает выполнить задания. Каждое выполненное задание будет приближать нас к избушке волшебного леса. Наш проводник – это Лесовичок! *(Учитель вешает картинку с изображением Лесовичка.)*

– Вы готовы? Тогда в путь!

II. Сообщение темы урока. Постановка учебной задачи (Р.).

– Вспомните, что значит быть культурным человеком.

Аккуратность, грамотность, вежливость, воспитанность помогут вам выполнить последние в этом учебном году задания.

III. Включение в систему знаний и повторение (П. + К. + Р.).

1. Работа по учебнику.

– Скоро вы расстанетесь на целое лето. Будете скучать по друзьям-одноклассникам. Как общаются на расстоянии люди в современном обществе? В каких случаях им приходится писать письма? Вспомните, как оформляются конверты.

– На пути болото. Как через него пройти? Оказывается, кочки – это большие буквы, которые пропали. Теперь преодолеть топкое болото смогут только грамотные ребята, которые знают, как пишутся имена собственные. А вы знаете? *(Имена собственные пишутся с заглавной буквы.)*

Комментированное выполнение упражнения 1.

– Какие ещё слова пишутся с большой буквы? Приведите примеры.

– Вспомните слова, которые пишутся одинаково, а произносятся по-разному, так как ударение в этих словах падает на разные слоги: стрёлки – стрелки́, гвóздики – гвозди́ки.

На слайде записка: «Купи, пожалуйста, атлас».

– Что купить: сборник карт или материю? При устном общении мог бы возникнуть такой вопрос? Почему?

– Вспомните секреты устной и письменной речи.

– Отгадайте загадки и запишите слова-названия предметов под картинками. Поставьте ударение.

Живут во мне рыцари и короли,
Красив я снаружи и так же – внутри.
Но стоит во мне ударенье сменить,
Как я не смогу тебя внутрь пропустить.

(Зáмок – замóк.)

– Мы оказались на лугу. Посмотрите, здесь известный герой мультфильма. Кто он? Догадайтесь. О себе он говорит:

Друзья, открою вам секрет:
Мне без варенья жизни нет.
Для здоровья и веселья
Ем печенье, ем варенье!

– Кто же это? *(Карлсон.)*

– У него проблема. Он не знает названий цветов, которые растут на лугу.

Мы должны помочь в дороге
Всем, кто ждёт от нас подмоги.

Работа по вариантам (упражнение 3).

– Отгадайте загадки и узнайте, к какому слову надо подобрать точные определения:

• Белые горошки на зелёной ножке. *(Ландыш.)*

• Лик пахучий, а хвост колючий. *(Роза.)*

• Я шариком пушистым

Белею в поле чистом,

А дунул ветерок –

Остался стебелёк.

(Одуванчик.)

• Стоят в лугах сестрички – золотой глазок, белые реснички.
(Ромашка.)

- Спроси телёнка и барашка –
Цветка вкусней на свете нет.
Ведь не случайно красной кашкой
Его зовут за вкус и цвет.

(Клевер.)

С п и с ы в а н и е (упражнение 4).

- О чём эти предложения? Что вы любите делать летом?
- Прочитайте обращение авторов. К чему они вас призывают?

– Совсем немного времени осталось до окончания первого класса. Лесовичок прощается с нами и приглашает всех вас летом в гости в лес: отдыхать, играть, собирать грибы и ягоды. Он расскажет вам много интересного о жизни леса и его обитателях, а для этого надо быть наблюдательным и любознательным.



Ф и з к у л ь т м и н у т к а

2. Работа по резервным страницам рабочей тетради (К. + Р.).

Учитель подбирает задания на резервных страницах прописи по своему усмотрению.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Введение в мир профессий. Классные часы, игры, конкурсы. 1–4 классы* / авт.-сост. О. Е. Багрова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2009.
2. *Волина, В. В. Русский язык* / В. В. Волина. – М. : Просвещение, 1996.
3. *Голубь, В. Т. Уроки обучения русскому языку в 1 классе : практическое пособие* / В. Т. Голубь. – Воронеж : ТЦ «Учитель», 2003.
4. *Евсюкова, Г. А. Методическая копилка // Начальная школа.* – 1998. – № 3. – С. 79.
5. *Жиренко, О. Е. Учим русский с увлечением. Формирование орфографической грамотности. 1–4 классы* / О. Е. Жиренко, Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. – М. : 5 за знания, 2007.
6. *Жиренко, О. Е. Учим русский с увлечением – 2. Части речи. Предложение. Текст. Развитие речи. 1–4 классы* / О. Е. Жиренко, Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. – М. : 5 за знания, 2009.
7. *Иванов, С. В. Русский язык : 1 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений* / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова ; под ред. Л. Е. Журовой и С. В. Иванова. – М. : Вентана-Граф, 2012. – 176 с. : ил. – (Начальная школа XXI века).
8. *Иванова, В. И. Занимательно о русском языке* / В. И. Иванова. – Л. : Просвещение, 1990.
9. *Иванов, С. В. Русский язык : 1 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч.* / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М. : Вентана-Граф, 2012.
10. *Кобитина, И. И. Дошкольникам о технике : кн. для воспитателя дет. сада* / И. И. Кобитина. – М. : Просвещение, 1991.
11. *Костылева, О. Г. Учись быть вежливым : 1 класс* / О. Г. Костылева, И. Г. Лукина. – М. : Чистые пруды, 2006.
12. *Мищенкова, Л. В. Развивающие занятия в начальной школе : методическое пособие* / Л. В. Мищенкова. – М. : Дрофа, 2007.

13. *Моршнева, Л. Г.* Русский язык. 1 класс : проверочные работы / Л. Г. Моршнева. – Саратов : Лицей, 2006.
14. *Начальная школа* : журн. – 1997. – № 2. – С. 31–33.
15. *Они, И. Л.* Спасибо, пожалуйста, здравствуйте / И. Л. Они. – Л. : Лениздат : Социально-коммерческая фирма «Человек», 1991.
16. *Открытые уроки в начальной школе* / сост. Е. С. Гостимская. – М. : 5 за знания, 2007.
17. *Речевые секреты* : кн. для учителя нач. классов / Т. А. Ладыженская [и др.] ; под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : Просвещение, 1992.
18. *Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века»*. – 3-е изд., дораб. и доп. – М. : Вентана-Граф, 2010. – 176 с.
19. *Троицкая, Н. Б.* Нестандартные уроки и творческие задания / Н. Б. Троицкая. – М. : Дрофа, 2004.
20. *Хрестоматия по детской литературе* / сост. А. Л. Табенкина, М. К. Боголюбская ; под ред. Е. Е. Зубаревой. – 10-е изд., испр. – М. : Просвещение, 1988.

Интернет-ресурс : www.vgf.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Урок 1. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании	4
Урок 2. Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения	11
Урок 3. Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.....	20
Урок 4. Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании	29
Урок 5 Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».....	35
Урок 6 Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.....	41
Урок 7. Речевой этикет: ситуация знакомства. Имена собственные, их правописание.....	49
Урок 8. Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. Правописание имен собственных.....	58
Урок 9. Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Заглавная буква в именах собственных	68
Урок 10. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	74
Урок 11. Описание внешности. Повторение слогоударных схем слов.....	79
Урок 12. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».....	83
Урок 13. Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем слов.....	87
Урок 14. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.....	92
Урок 15. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.....	97
Урок 16. Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.....	102
Урок 17. Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Подбор вопросов к словам.....	106

Урок 18. Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».....	110
Урок 19. Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».....	115
Урок 20. Речевая ситуация: обсуждение поступков. Правописание сочетаний <i>жи-, ши-</i>	120
Урок 21. Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Правописание сочетаний <i>ча-, ща-; чу-, шу-</i>	124
Урок 22. Речевая ситуация: описание своего характера и поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?»	129
Урок 23. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».....	133
Урок 24. Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами....	137
Урок 25. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».....	142
Урок 26. Письменная речь: объявление. Постановка знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний <i>жи-, ши-</i> (повторение)	146
Урок 27. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	151
Урок 28. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	155
Урок 29. Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правил переноса слов	160
Урок 30. Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?», и правила правописания имен собственных	164
Урок 31. Описание внешности животного. Правописание сочетаний <i>жи-, ши-</i> , работа со звуковыми моделями (повторение)	168

Урок 32. Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе.....	171
Урок 33. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании	176
Урок 34. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании	179
Урок 35. Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании	184
Урок 36. Речевой этикет: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам.....	187
Урок 37. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Сочетания жи-, ши-; ча-, ща-; чу-, шу-	191
Урок 38. Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.....	196
Урок 39. Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова	201
Урок 40. Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь	205
Урок 41. Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании.....	209
Урок 42. Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.....	212
Урок 43. Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн.....	216
Урок 44. Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению	219
Урок 45. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Ударение	225

Урок 46. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Ударение	228
Урок 47. Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.....	233
Урок 48. Научная и разговорная речь. Повторение	236
Урок 49. Письменная речь: написание писем. Изменяемые и неизменяемые слова	242
Урок 50. Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение	246
Урок 51. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение	249
Урок 52. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного	252
Урок 53. Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного.....	257
Урок 54. Комплексное повторение пройденного	261
Литература	265

Охраняется законом об авторском праве. Воспроизведение всего пособия или любой его части, а также реализация тиража запрещаются без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

Приглашаем к сотрудничеству
учителей, методистов и других специалистов в области образования для поиска и рекомендации к публикации интересных материалов, разработок, проектов по учебной и воспитательной работе. Издательство «Учитель» выплачивает вознаграждение за работу по поиску материала. Издательство также приглашает к сотрудничеству авторов и гарантирует им выплату гонораров за предоставленные работы.

Е-mail: metodist@uchitel-izd.ru

Телефон: (8442) 42-23-48; 42-23-38

Подробности см. на сайте издательства «Учитель»: www.uchitel-izd.ru

РУССКИЙ ЯЗЫК

К л а с с

Система уроков

по учебнику С. В. Иванова,

А. О. Евдокимовой, М. И. Кузнецовой

Авторы-составители

Светлана Владимировна Николаева,

Ирина Геннадиевна Смирнова

Ответственные за выпуск

Л. Е. Гринин, А. В. Перепёлкина

Редактор А. В. Перепёлкина

Редакторы-методисты Л. В. Голубева,

Г. П. Попова, Т. В. Бондарева

Выпускающий редактор Н. Е. Волкова-Алексеева

Технический редактор Н. М. Болдырева

Редактор-корректор Л. Н. Ситникова

Компьютерная верстка М. И. Кухаревой, Е. И. Ивановой

Издательство «Учитель»

400067, г. Волгоград, ул. Кирова, 122

Подписано в печать 18.09.12. Формат 60 × 90/16.

Бумага газетная. Гарнитура Тип Таймс. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 17,00. Тираж 9 000 экз. (2-й з-д 3 001–6 000). Заказ № 2963.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».

170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

